

Uso de mapas conceptuales en Cmaptools como estrategia para el desarrollo de competencias en Lecto-escritura de los estudiantes del grado cuarto del Instituto Filadelfia Córdoba - Colombia.

Ferley Ramos Geliz

Xiomara Mercedes Velásquez Vitola

Yohanes Puentes de Alba

Corporación Universitaria del Caribe CECAR - COLOMBIA

RESUMEN

Existen habilidades esenciales en el proceso de enseñanza de los estudiantes, saber leer, entender lo que se lee y saber escribir le permiten construir acciones lingüística, cognitivas y socioculturales, es decir son la base del desarrollo del ser humano. Por ello es indispensable conocer y atender situaciones que impiden un aprendizaje significativo en los escolares evitando desarrollar habilidades y potencializar las ya existentes.

En la actualidad las tecnologías de la información y la comunicación TIC, brindan variedad de herramientas que generan impacto en los estudiantes permitiendo desarrollar sus actividades escolares con mayor disposición y apropiación. Es por ello que la presente investigación empleó una aplicación de la herramienta Cmaptools para la elaboración de mapas conceptuales con actividades enfocadas a optimizar habilidades del proceso lecto-escritor, donde el estudiante experimento nuevos; escenarios, actividades y metodología.

Luego de aplicar las actividades se evidencia que los mapas conceptuales como herramientas mediadoras son fundamentales en el proceso de enseñanza de los educandos, demostrando interés, empeño, agrado y persistencia.

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

En la Institución Educativa Filadelfia se han venido evidenciando situaciones actitudinales en los estudiantes del grado cuarto; que demuestran un alto grado de desinterés en el proceso lecto-escritor y un bajo nivel de comprensión.

Comportamiento como los que a continuación se expresan son observados continuamente: muy pocos estudiantes tiene hábitos de lectura, en su mayoría estos infantes expresan apatía frente a la lectoescritura, prefieren jugar, incomodar a los demás compañeros antes de realizar alguna lectura, o comprensión de la misma, su atención está fija en todo cuanto ocurre a su alrededor, más no en lo que realmente necesitaría estar.

Objeciones exteriorizadas por ellos como; no entendí, no me gusta, otra vez leer o escribir, o las bajas calificaciones que obtienen en la mayoría de asignaturas, demuestran la apatía que les genera este proceso, siendo la lectura y escritura fundamentales en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Sumado a ello; el analfabetismo de un alto porcentaje de los padres, el bajo interés de los padres por coordinar actividades académicas, la falta de hábito lecto-escritor en casa. Delegando esta obligación únicamente al plantel educativo, más directamente a la docente titular, quien lucha por minimizar esta falencia, pero es muy poco lo que ha logrado.

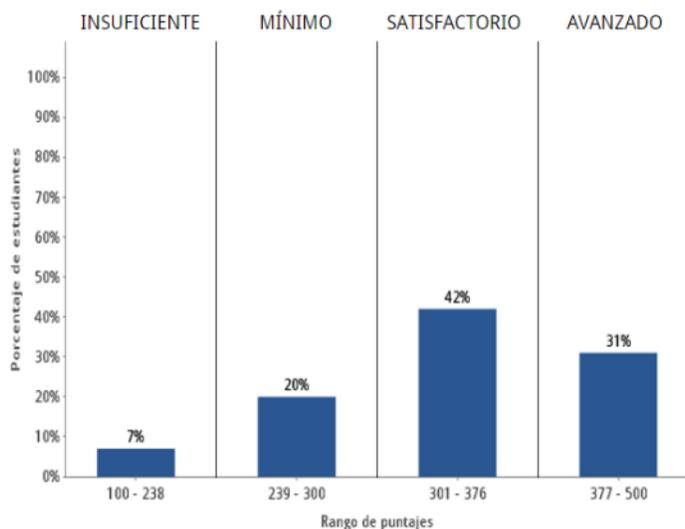
Al dialogar con los padres de estos infantes frente a la situación que se vive en la institución con sus hijos, queda al descubierto que justamente los niños que más dificultad tienen en este proceso, vienen de hogares donde algunos padres son analfabetas, no les orientan las tareas, no los motivan a realizar ejercicios de lectoescritura en casa, o sencillamente siguen el ejemplo de los padres, como bien se sabe los niños aprenden del ejemplo.

De allí que en la prueba saber 11 realizada en el segundo periodo del 2014 la prueba de lectura crítica arrojó un promedio nacional (48,7/100), un promedio para el departamento de Córdoba de (46,0/100) y un promedio para el municipio de San Andrés de Sotavento de (41,7/100).

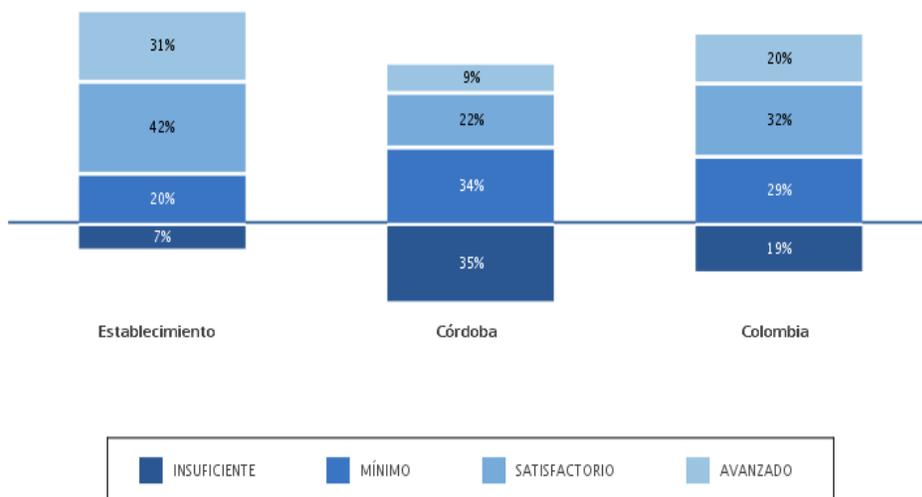
El Instituto Filadelfia en la prueba de lenguaje para el 3° en 2014 obtuvo un promedio de (338/500 → 67,6/100) lo cual no dista mucho de la realidad departamental (270/500 → 54/100) y nacional

(309/500 → 61,8/100); aunque los resultados no son negativos cabe destacar que debido al diseño de la prueba solo se realizó al 50% de los estudiantes del hoy 4°.

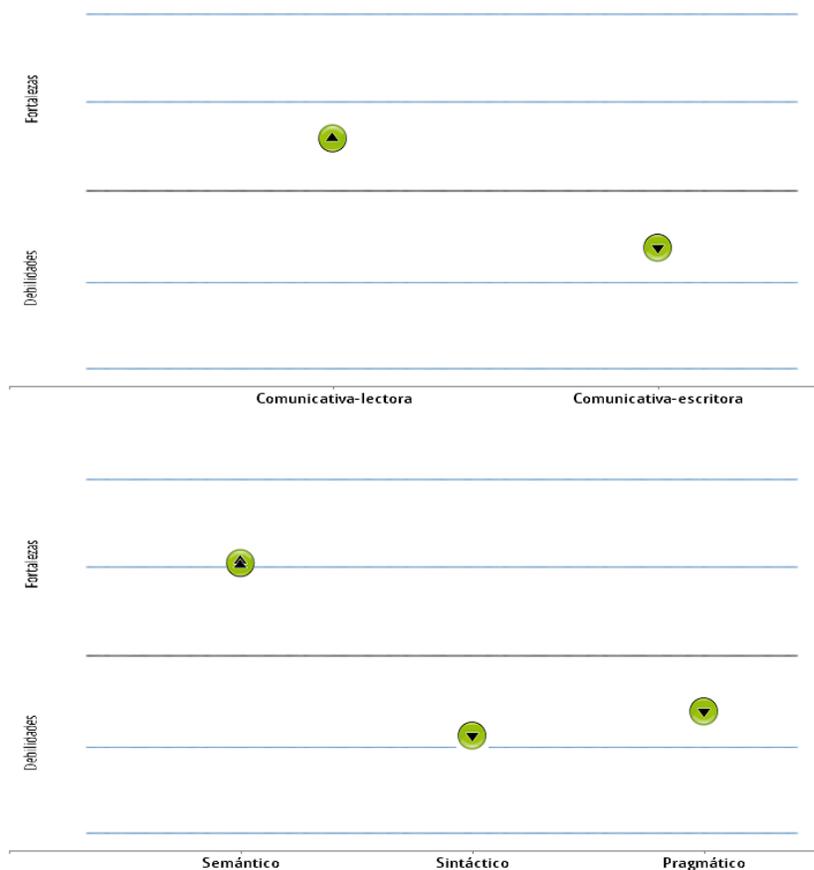
La siguiente gráfica permite apreciar de mejor manera la información:



Distribución porcentual según niveles de desempeño en lenguaje 3° - prueba SABER 2015



Comparativa entre distribución porcentual del establecimiento, la entidad territorial y el país según niveles de desempeño en lenguaje 3° - prueba SABER 2014



La realidad del aula evidencia poca comprensión de las expresiones verbales del docente al asignar compromisos o al momento de realizar actividades en clase, en la mayor parte de los estudiantes hay desconocimiento del propósito de las mismas siendo la principal causa la poca atención por parte de la población masculina.

Esta problemática está ligada al bajo índice de lectura del colombiano promedio, al leer entre 2 y 3 libros por año esta cifra fue arrojada por el estudio “Lectura en Colombia” presentado por Grammata la biblioteca virtual más grande de Latinoamérica.

La exposición masiva a fuentes de entretenimiento audiovisuales en la que se encuentran inmersos los niños y preadolescentes van en detrimento de sus hábitos de lectura. Evidenciado esto en lo enunciado en la justificación del Plan Nacional de Lectura y Escritura que se cita a continuación:

Con respecto a los hábitos de lectura de niños y jóvenes entre 5 y 17 años, una encuesta del 2006 indicó, entre otros resultados lo siguiente: un alto porcentaje (44%) de niños entre 5 y 11 años afirma que no le gusta leer, unido al 66% de jóvenes entre los 12 y 16 años que señaló que leer le

parece aburrido. En esta línea, el 83% de los niños y jóvenes encuestados afirmó que las razones que lo remiten a leer libros son netamente académicas, y sólo el 17% restante acude a la lectura de literatura por entretenimiento; esto se relaciona con el 54% de los estudiantes que afirmó que le gusta leer, pero no tiene acceso a libros que sean acordes a su edad, en otras palabras, que respondan a sus intereses.

En el marco del Instituto Filadelfia previo y durante al año 2012 e inicios de 2013 se presentaba desde el PEI el modelo educativo del Desarrollo integral siendo la realidad de las aulas divergente, al desarrollar el proceso de enseñanza-aprendizaje de acuerdo al modelo tradicional, evidenciado esto en el desconocimiento por parte del personal docente del modelo pedagógico y las estrategias de enseñanza-aprendizaje asociadas al mismo. Se contaba con la existencia de un proyecto de lectoescritura para los niveles de preescolar más este no abarcaba la comprensión de lectura o los grados de primaria en ese momento.

De dar solución a esta problemática no solo se garantizarían mejores niveles de desempeño en las pruebas SABER de la institución, facilidades para el acceso al aprendizaje de estudiantado sino la posibilidad de replicar la iniciativa en otros grados y posteriormente en otras instituciones educativas de características similares en el municipio de San Andrés de Sotavento.

FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

¿Cómo influye el uso de los mapas conceptuales en los niveles de comprensión lectora de los estudiantes del grado cuarto del instituto Filadelfia en San Andrés de Sotavento Córdoba?

JUSTIFICACIÓN

El resultado en lectura de la muestra colombiana que participo en las pruebas PISA 2014 publicados en diciembre del 2015 no es alentador, cabe destacar que la prueba de la organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE) en este año tenía énfasis en lenguaje. En esta competencia el país alcanzo 403 puntos ubicándose 93 puntos (19%) por debajo del promedio de los países participantes y 167 puntos (29%) por debajo del mayor puntaje. Un adagio popular reza “las comparaciones son odiosas”, pero en ocasiones nos permiten despertar del letargo y pasar de la incompetencia inconsciente a la incompetencia consiente.

El mal estado de la comprensión lectora en las aulas colombianas, puesto en el ojo del huracán por los resultados de las pruebas PISA ampliamente socializado por los medios, no es nuevo. Ya el ICFES en el documento “Leer y escribir en la escuela: Algunos escenarios pedagógicos y didácticos para la reflexión” publicado en 2003 evidenciaba tres problemáticas en la lectura: el no reconocimiento de las intenciones de la comunicación, las dificultades para establecer relaciones entre los contenidos de diferentes textos y las dificultades en la lectura crítica.

El estudio de las competencias de lecto escritura es un tema que es importante a nivel pedagógico y social. No obstante el análisis de las estrategias que permitan el fortalecimiento de los procesos de lectura y escritura en estudiantes, adquiere especial relevancia si estas son implementadas usando las tecnologías de la información y la comunicación mediante el uso de mapas conceptuales a través de la herramienta Cmaptools.

Partiendo de la idea que diferentes estrategias de lectura y escritura, mejorarían las habilidades comunicativas en un grupo de estudiantes, usando los recursos tecnológicos que la Institución educativa les brinde, se seleccionó a un grupo de niños y niñas que cursan grado cuarto para verificar que la implementación de dichas estrategias ayudaría a solucionar los problemas que poseen de redacción, ortografía, expresión oral y escrita, y la dificultad que presentan en la comprensión de distintos tipos de textos en sus diferentes niveles (literal, inferencial y crítico).

La importancia de los mapas conceptuales radican en que estos como herramientas mediadoras propician configuraciones cognitivas que ayudan al estudiante relacionar conceptos para una mejor asimilación desarrollando en gran medida las habilidades del pensamiento que son esenciales en la vida de todos los seres humanos, pues estas permiten un mejor desenvolvimiento en todos los ámbitos.

Se pretende que el diseño y creación de mapas conceptuales sea una gran ayuda para facilitar el proceso de aprendizaje lúdico de los estudiantes y en una creación de ellos y para ellos dirigida a la comunidad educativa.

El trabajo investigativo se llevó a cabo con estudiantes que cursan el grado cuarto de la instrucción educativa Filadelfia.

Es una investigación mixta de tipo descriptiva que permite conocer científicamente el efecto de la aplicación de unas estrategias didácticas en el desarrollo de la competencia comunicativa a nivel de lectura y escritura. Es fundamental la integración y el uso de las Tics en esta investigación.

El aporte de esta investigación es centrarse en el trabajo que los estudiantes puedan desarrollar usando los recursos tecnológicos para el diseño y creación de sus mapas conceptuales para el desarrollo de comprensión lectora, asimismo conocer el efecto que las estrategias implementadas puedan generar en ellos para mejorar sus procesos de lector - escritura y que puedan servir como orientación para aplicarlas en diversos grados de escolaridad donde se presenta el mismo inconveniente.

Es un objetivo desde el sector educativo del Plan Nacional de Lectura y Escritura Leer es mi cuento el mejoramiento del comportamiento lector, la comprensión lectora y la producción textual de estudiantes de educación preescolar, básica y media.

Teniendo en cuenta los beneficios del uso de representaciones gráficas, la proliferación de software para el desarrollo de mapas conceptuales (CmapTools) y mapas mentales (Mind manager, Nova mind, Freemind, Simplemind, Mindomo, entre otros), las estrategias adoptadas por el Instituto Filadelfia desde el PEI, la apropiación de los organizadores por parte de los estudiantes, la disponibilidad de equipos para uso de los estudiantes y el número de proyectos realizados en CECAR en la temática se optó por el empleo de mapas mentales a fin de fortalecer el proceso de comprensión lectora de los estudiantes del grado cuarto.

Resulta difícil concebir la comprensión lectora sin tener en cuenta los niveles de comprensión que autores como Pinzas García (2006) presenta comprensión literal, comprensión inferencial y comprensión evaluativa.

El propósito de este proyecto es establecer la relación entre el uso de mapas mentales y los niveles de comprensión lectora evaluando en dos momentos y mediante metodologías diferentes. Separados estos dos momentos por la implementación de un modelo de mapa mental que permita determinar los niveles de comprensión lectora de los estudiantes.

Ausubel menciona que el aprendizaje es significativo cuando la estructura de los conocimientos es modificada por la nueva información que se recibe reacomodándose para dar paso a una nueva estructura, pero si la nueva información se percibe de manera errónea el aprendizaje en si se verá trastornado. Al no comprender lo que se lee *¿cómo se puede abordar el aprendizaje de cualquier área o asignatura?*

¿Cómo se puede contribuir al mejoramiento la comprensión lectora de los estudiantes? ¿Qué papel puede desarrollar el área de Tecnología informática en la solución del mismo? ¿Qué papel juegan los organizadores gráficos en la comprensión de lectura de los estudiantes del grado cuarto del Instituto Filadelfia?

OBJETIVO GENERAL:

Evaluar el impacto del uso de mapas conceptuales en los niveles de comprensión lectora en los estudiantes del grado cuarto del Instituto Filadelfia.

OBJETIVOS ESPECIFICOS:

- Determinar la influencia del uso de mapas conceptuales en el desarrollo de los niveles de comprensión lectora en los estudiantes del grado cuarto del Instituto Filadelfia.
- Medir el nivel de comprensión lectora en el que se encuentran los estudiantes.
- Implementar el uso de mapas conceptuales como apoyo al proceso de comprensión lectora de los estudiantes.
- Explicar el tipo de relación que existe entre el uso de los mapas conceptuales y el desarrollo de la comprensión lectora de los estudiantes.

ANTECEDENTES

“En 2012 los estudiantes de la Universidad Normal del sur de China Xinlian Xiao y Weiyang Jiang desarrollaron un estudio de caso en el quinto grado de una escuela primaria afiliada que buscaba explorar el uso de mapas mentales para cultivar las habilidades de comprensión lectora”

El mapa mental es una técnica centrada en el estudiante que contribuye al desarrollo holístico de la persona, fomenta el pensamiento creativo y la memorización, permite socializar los conocimientos y favorece la meta cognición (Muños-González, Ontario-Peña y Molina-Rubio 2010).

(Díaz, 2006), en una investigación, explica Explicaba las actividades que se podían aplicar para desarrollar las destrezas metalingüísticas en niños alfabetizados de nivel socio-económico bajo, resaltando que el lenguaje es la herramienta fundamental para llegar poder realizar un proceso de enseñanza-aprendizaje enriquecedor, haciendo uso de las cuatro las cuatro habilidades comunicativas: hablar, escuchar, leer y escribir.

(Hernández, 2008) “Publico una propuesta didáctica para la enseñanza de la lectura y la escritura con un enfoque socio- constructivista y apoyado en tecnologías de la información y la comunicación, esta propuesta indica una a una las estrategias que se pueden aplicar mediante las TICS, para fortalecer lectura y escritura”

(Levitón, 2012), “elaboró u proyecto titulado “potenciación de la lectura comprensiva con el apoyo de las TICS” señala las diferentes estrategias que se pueden realizar con los estudiantes poco a poco para ir entrándolos en el contexto de las TICS y concluye que es favorable para la comprensión lectora el buen uso de estas herramientas”

“El Ministerio de Educación y Cultura, de Paraguay (2011), realizó una publicación “Descubrir y comunicar a través de la Lectura y la Escritura”, como texto de apoyo y reflexión sobre la enseñanza y el aprendizaje de la lectura y escritura, explicando los diferentes métodos de enseñanza que existen, las etapas de la lectura y una serie de actividades que sugieren se apliquen en cada grado y los resultados que se espera lograr en los mismos”

“El Ministerio de Educación de Paraguay (2012), publicó un programa de lectura “Juntos a Leer”, con el fin de mejorar la calidad educativa, buscando que todos los entes pertenecientes a la comunidad educativa se involucren en la promoción y el desarrollo de la comprensión lectora. Este programa es una continuidad de el que fue desarrollado en el año 2006 “Juntos a leer” que buscaba fomentaba el hábito lector en padres, docentes y estudiantes, este proyecto recibió el apoyo de la Unesco”

“Eduardo Gutiérrez en su artículo leer digital publicado en 2009 propone la comprensión lectora desde tres niveles: apropiación (tradicional), explicación (hecho cultural) y comprensión (hecho social y cultural). Por otro lado plantea la necesidad de cambios radicales en la forma de procesar la información, que los procesos de aprendizaje estén “acompañados” por estrategias de circulación de información o interactivas”

“También sugiere la necesidad de desarrollar nuevas habilidades cognitivas apoyadas en la tecnología y acordes al contexto narrativo y comunicativo imperante; características de la era digital: Lectura de imágenes, rutas expansivas mediadas por hipertextos, lectura global basada en mapas cognitivos, mentales o diagramas que suponen una lectura visual”.

“En 2008 el estudiante de maestría en educación Edwin Fernando Pizarro Cherre de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos en lima - Perú aplica los mapas mentales en la comprensión lectora en estudiantes del ciclo I de instituciones de educación superior. Del documento final se puede recuperar el siguiente párrafo”

“Los sujetos estudiados en esta Tesis son estudiantes del Nivel Superior. Comprenden un total de 209 estudiantes de tres Institutos Superiores de la Ciudad de Huaral. Dos de ellos Tecnológicos y uno Pedagógico. El objetivo central es contrastar la Hipótesis de que al aplicar la Técnica del Mapa Mental se favorece significativamente la Comprensión Lectora. Por ello, se utilizaron dos Grupos uno de Control y otro Experimental. Se buscó la equivalencia en ambos grupos tanto en rendimiento como en el conocimiento sobre Mapas Mentales o entrenamiento lector.”

“Los esquemas proporcionan marcos de referencia que permiten interpretar y construir la realidad; sin los esquemas adecuados, inactivos o no empleados de manera adecuada, no es posible involucrarse en un verdadero proceso de comprensión” (Gladys López en 1997).

Coronado & Ruiz (2010) “realizaron una investigación explicativa para determinar los efectos de las estrategias (elaboración y organización) que permitan alcanzar nivel de comprensión inferencial dentro de la lectura del hipertexto, en 60 estudiantes del primer semestre de la asignatura: Lengua y Comunicación durante del semestre A- 2009”.

“Para eso se tomó un grupo control y en un grupo sometido a tratamiento una prueba de comprensión de lectura de un texto informativo, donde los estudiantes aplicaron las estrategias de elaboración y organización”.

“Dicha prueba se suministró antes del pre test y después del pos test. Se concluyó que las estrategias más eficaces para alcanzar un nivel de comprensión inferencial son los mapas conceptuales con el 79% y resumen con el 80%”

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

El método de investigación de este proyecto es Científico- descriptivo. Científico porque obedece a un proceso regulado y organizado que parte de garantizar la aplicación de las diferentes teorías abordadas. Descriptivo porque con base en los datos recolectados observaremos si se cumplieron o no los objetivos propuestos.

TIPO DE INVESTIGACIÓN:

En base a los propósitos de la investigación se aborda un diseño Cuasi experimental. Esta investigación se desarrolla con un grupo experimental y un grupo convencional sin intervención) con mediciones pre-test y pos-test.

Esta propuesta se aplicó a los estudiantes de los tres grados cuartos, con un promedio de treinta estudiantes en cada grupo, el procedimiento para la selección de la muestra consistió en apartar a un grupo de diez estudiantes por grado.

La muestra estuvo constituida por un grupo de treinta estudiantes, pertenecientes a la institución educativa Filadelfia. Los estudiantes cursan el grado cuarto y sus edades oscilan entre los 8 y 11 años.

A cada estudiante del grupo experimental, se le fueron aplicadas dos pruebas, tanto test como Pos-test. La primera prueba, tipo Pruebas Saber, fue adaptada por los investigadores; esta prueba constaba de dos sub-pruebas: lectura y escritura.

Después de la realización de la prueba inicial, se desarrolló la fase experimental que consistió en la aplicación de las estrategias propuestas mediante el uso de mapas conceptuales, utilizando la herramienta de Cmaptools.

Esta fase se realizó con periodicidad de cinco días a la semana e intensidad de dos horas para cada sesión, durante un mes.

La elaboración de los talleres estuvo a cargo de las investigadoras, teniendo en cuenta las etapas del proceso lector: Antes de la lectura, durante la lectura, después de la lectura.

A nivel cuantitativo, con el propósito de establecer el impacto que tuvo la aplicación de las estrategias didácticas, se analizaron los resultados obtenidos en las pruebas test y pos-test utilizando la prueba T Student para muestras pareadas (valores antes y después). Los datos fueron analizados con el software IBM SPSS Statistics 19. Como nivel de significación se consideró una probabilidad de $\alpha=0.05$. Los resultados se muestran en tablas con valores y desviaciones estándares.

La descripción de los logros y dificultades en el desempeño de los estudiantes en las pruebas test y pos-test, así como los registros realizados por las investigadoras, permitieron analizar de manera

cuantitativa el impacto que tuvo la implementación de las estrategias para el fortalecimiento de las habilidades comunicativas en los procesos de lectura y escritura

OPERACIONALIZACIÓN DE LAS VARIABLES:

Esta investigación se desarrolló mediante un diseño Cuasi experimental, con un grupo experimental y mediciones Test y Pos-test.

En esta investigación se trabajan las siguientes variables:

Variable Independiente (X): Estrategias de aplicación de mapas conceptuales

Definición operacional: las estrategias escritas de mapas conceptuales comprenden el aprovechamiento de una serie de actividades didácticas dirigidas a los estudiantes.

Indicadores:

Coherencia, cohesión, comprensión de la intención de los textos escritos y gráficos.

De acuerdo a los indicadores propuestos, la variable independiente toma dos valores:

Valor alto: Se considera que cumple con los objetivos de las estrategias de mapas conceptuales cuando el estudiante obtiene una nota superior a 3.2

Valor bajo: Se considera que no cumple con los objetivos de las estrategias de creación de mapas conceptuales cuando el estudiante obtiene una nota inferior a 3.2

Variable Dependiente (Y): Nivel de las competencias en los procesos de lectura y escritura.

Definición operacional: es la aptitud y suficiencia de los estudiantes para utilizar las estrategias propuestas para adquisición de información y conocimiento en la lectura y escritura de textos.

Indicadores:

Adquisición de información, uso de estrategias de aprendizaje.

De acuerdo a los indicadores propuestos, la variable dependiente toma dos valores:

Valor alto: Cuando el puntaje obtenido por el estudiante es igual o superior al promedio del grupo.

Valor bajo: Cuando el puntaje obtenido por el estudiante es igual o inferior al promedio del grupo.

TIPIFICACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN:

La presente investigación es Cuasi Experimental con Pre Prueba – Post Prueba y Grupo de Control y Experimental (Hernández; 1999:172; Mejía, 2008:41)

ESTRATEGIA PARA LA PRUEBA DE HIPÓTESIS:

En el desarrollo de la presente investigación se aplica un diseño Cuasi Experimental (Mejía; 2008: 109) con Pre Prueba – Post Prueba con grupo de Control y Grupo Experimental. Los sujetos no son asignados al azar a los grupos; sino que dichos grupos ya estaban formados antes del experimento, son grupos intactos (Hernández; 1999: 169) Aunque la designación de los grupos como Control y Experimental es al azar. A ambos grupos se les administró la Pre Prueba simultáneamente. Luego, el Grupo Experimental recibió la capacitación sobre el uso de los Mapas Conceptuales, por un lapso de tres meses, luego fue evaluado con el Instrumento para la Evaluación de Mapas Conceptuales propuesto por Sambrano (2000:115) Finalmente, se les administró a ambos grupos la Post Prueba. Su esquema sería el siguiente:

POBLACIÓN Y MUESTRA:

Esta investigación se aplicó a los estudiantes de los tres grados cuartos con un promedio de treinta estudiantes en cada grupo, cuyas edades oscilan entre los 8 y 11 años y pertenecen a un estrato social 1 y 2 del corregimiento de San Andrés de sotavento en Córdoba Como muestra se apartó aleatoriamente un grupo de estudiantes (30 sujetos)

INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS:

Para la contratación de Hipótesis y la realización de la investigación se emplearon como instrumentos de recolección de datos:

Para el trabajo de investigación se propusieron tres instrumentos de recolección de datos: una encuesta, un pre – test y un post – test.

En esta primera parte se hizo análisis de los instrumentos Encuesta y Pre – test. El Post - test se analizó luego de aplicar las estrategias propuestas para el fortalecimiento de las competencias de lectura y escritura.

Dichos instrumentos, se aplicaron a una población de 30 estudiantes de los grados cuarto de la Institución Educativa Antonio Nariño del corregimiento de Zarzal – Valle del Cauca, escogidos aleatoriamente.

El primer instrumento de recolección de datos, la encuesta constó de un total de 25 preguntas, divididas en tres secciones a saber: Aspectos socio - demográficos, Aspectos referidos a la lectura de textos periodísticos y Aspectos referidos a la escritura de textos periodísticos

El segundo instrumento de recolección de datos fue un pre-test tipo prueba saber, que constó de 15 preguntas que se dividió en dos secciones: 12 preguntas que abarcaban aspectos referentes a procesos de comprensión de lectura y 3 preguntas referentes a procesos de escritura.

TRABAJO DE CAMPO Y PROCESO DE CONTRASTE DE HIPÓTESIS

ANÁLISIS DE DATOS Y PROCESO DE PRUEBA DE HIPÓTESIS

Habiendo procesado los datos debidamente considerando los Problemas formulados, los Objetivos Planteados y las Hipótesis formuladas en nuestra investigación. Hemos de presentar el análisis de los resultados obtenidos de acuerdo al orden de los objetivos e hipótesis establecidos en la presente investigación.

La validación de los contenidos se realizó a través de la técnica de juicios de expertos, la cual se establece recopilando opiniones emitidas por profesionales calificados acerca de los niveles de validez de una técnica. Se debe entender por validez la coherencia entre lo que la técnica observa y lo que con ella se pretende observar

La validez de contenido hace referencia a la representatividad y la relevancia del instrumento de evaluación en relación con el constructo que está midiendo.

La validación se realizó a mediados del mes de febrero de 2016 en la sala de docentes de la I. E Filadelfia en San Andrés de Sotavento Córdoba.

Los requisitos tenidos en cuenta para la elección de los expertos fueron:

- Ser profesor de secundaria.
- Ser especialista, tener una maestría o estarla estudiando.
- Tener predisposición para el apoyo de investigación científica.

ANÁLISIS DE LA ENCUESTAS

A Continuación se realiza el análisis de la encuesta aplicada a los estudiantes:

Aspectos socio-demográficos

Pregunta N°1: hace referencia a la edad del estudiante.

Edad	8 años	9 años	10 años	11 años
N° Estudiantes	11	13	3	3

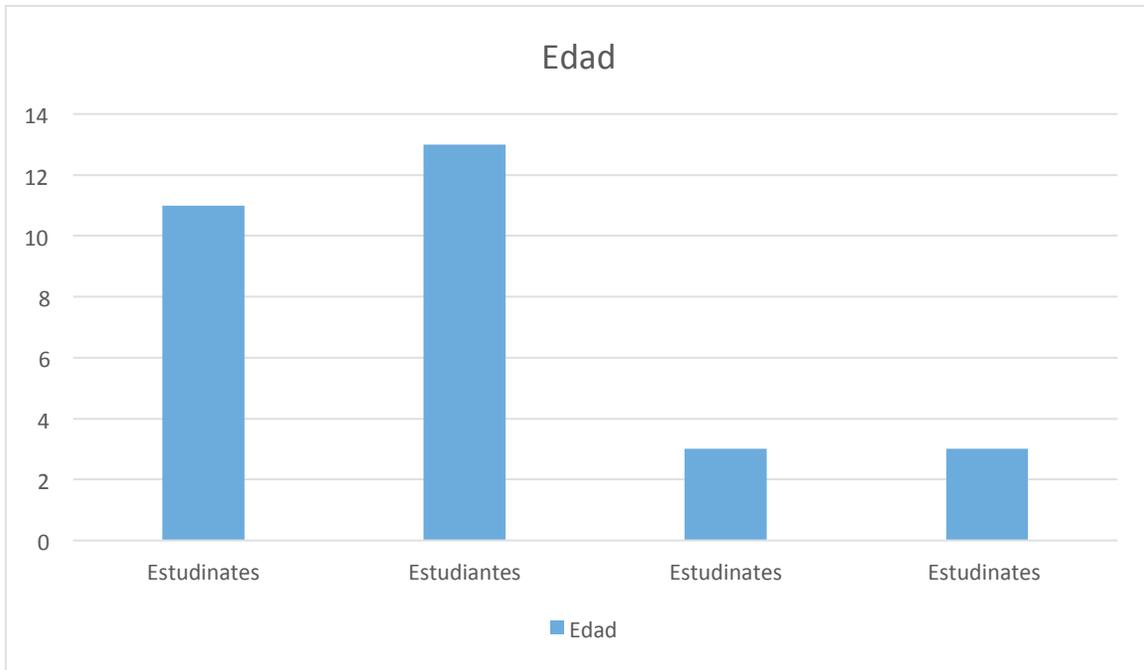


Ilustración 1 Edad de estudiantes

Las edades de los estudiantes escogidos aleatoriamente son muy dispares ya que existe una diferencia significativa. Los promedios más altos los tienen las edades de 8 y 11 años en su respectivo orden

	Femenino	Masculino
GÉNERO	10	20

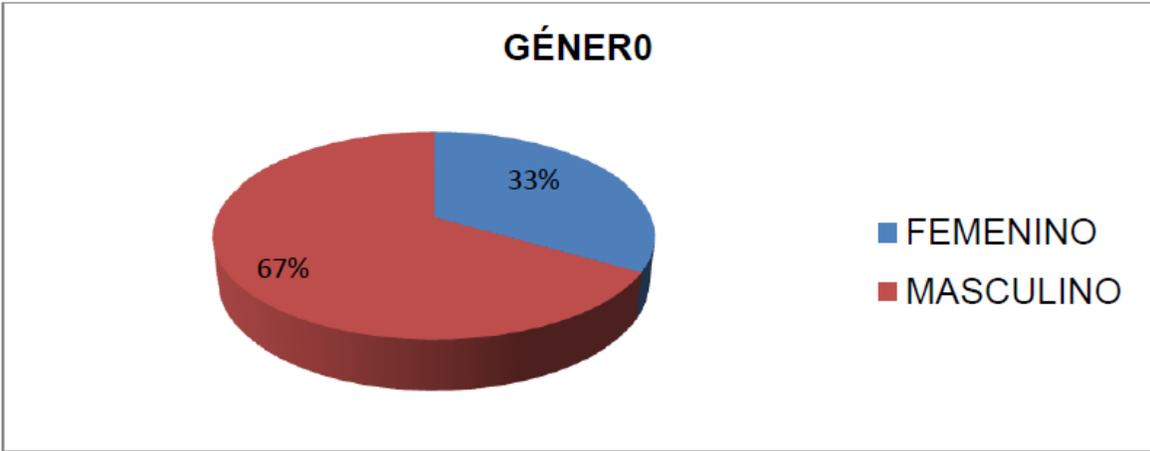


Ilustración 2 Genero Estudiantes

El 67% de la población encuestada son niños.

ESTAS REPITIENDO GRADO	Si	No
	1	29



Ilustración 3 Repitencia Académica

Solo una sola estudiante es repitente escolar; además se realiza la observación que la joven ingresó a partir del año en curso a la Institución Educativa Antonio Nariño.

NIVEL EDUCATIVO DE LOS PADRES	Universitario	Bachiller	Primaria	Sin Nivel Educativo
	10	17	2	1

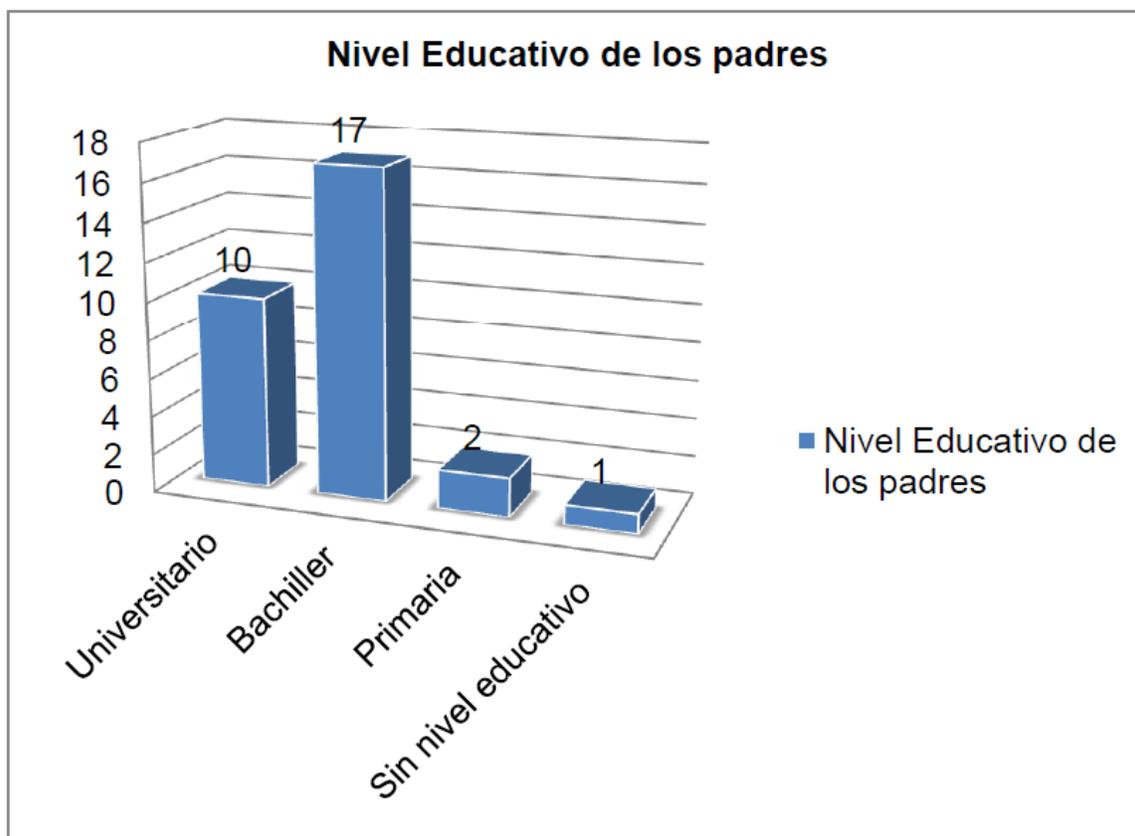


Ilustración 4 Nivel Educativo de Padres

Se realizó la pregunta buscando la relación o influencia que los padres pueden dar a sus hijos teniendo en cuenta su propio nivel educativo

TIENE COMPUTADOR	Si	No
EN SU CASA	20	10

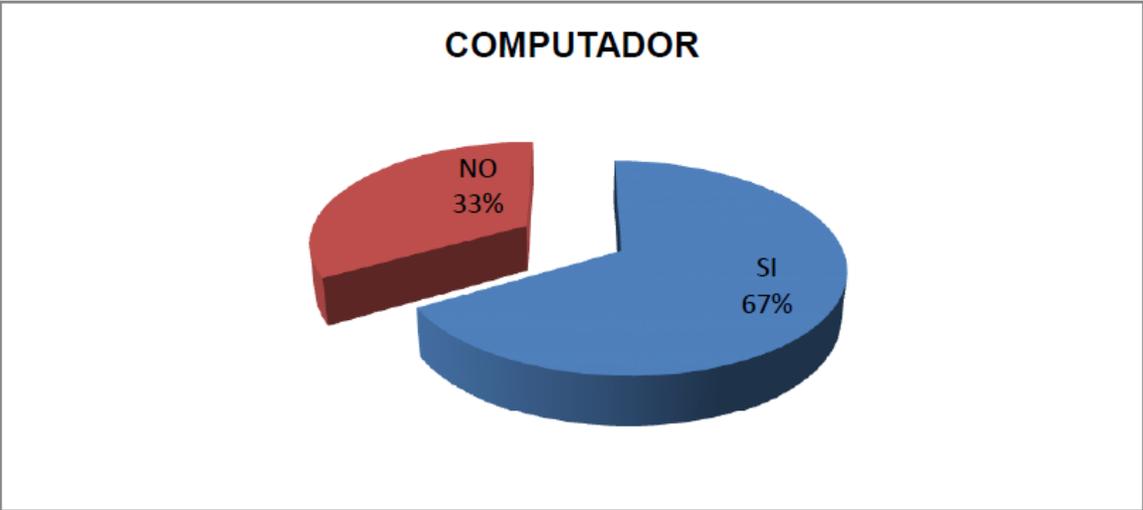


Ilustración 5 Tiene Computador

TIENE ACCESO A INTERNET EN SU HOGAR	Si	No
	18	12

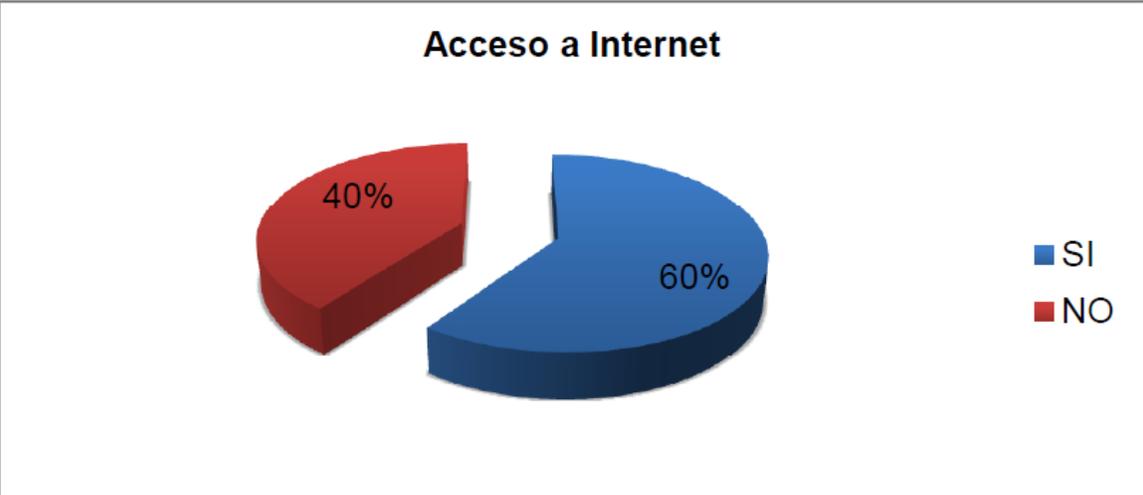


Ilustración 6 Acceso a Internet

RESULTADOS PRETEXT- COMPETENCIAS LECTO-ESCRITORAS

TE GUSTA LEER	Mucho	Regular	Casi nada	Nada
	11	18	0	1

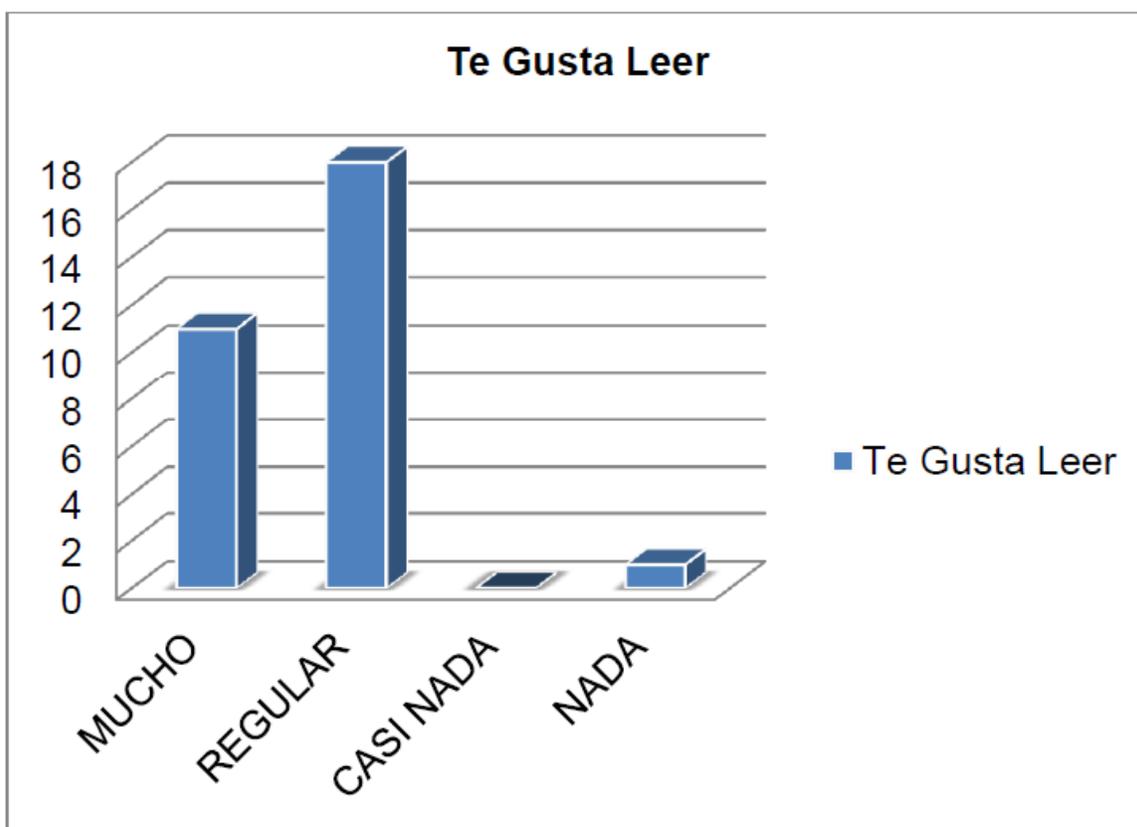


Ilustración 7 Gusto por la Lectura

La lectura es fundamental para el desarrollo de las habilidades comunicativas es por esto que impresiona conocer, que el mayor nivel de lectura en los estudiantes sea regular ya que solo 18 de los 30 estudiantes les gusta leer regularmente.

CUANTO LIBROS HAY EN TU CASA	Menos de 5	Entre 5 Y 20	Entre 20 Y 50	Entre 50 Y 100	Más de 100	No sabe
	10	7	4	4	3	2

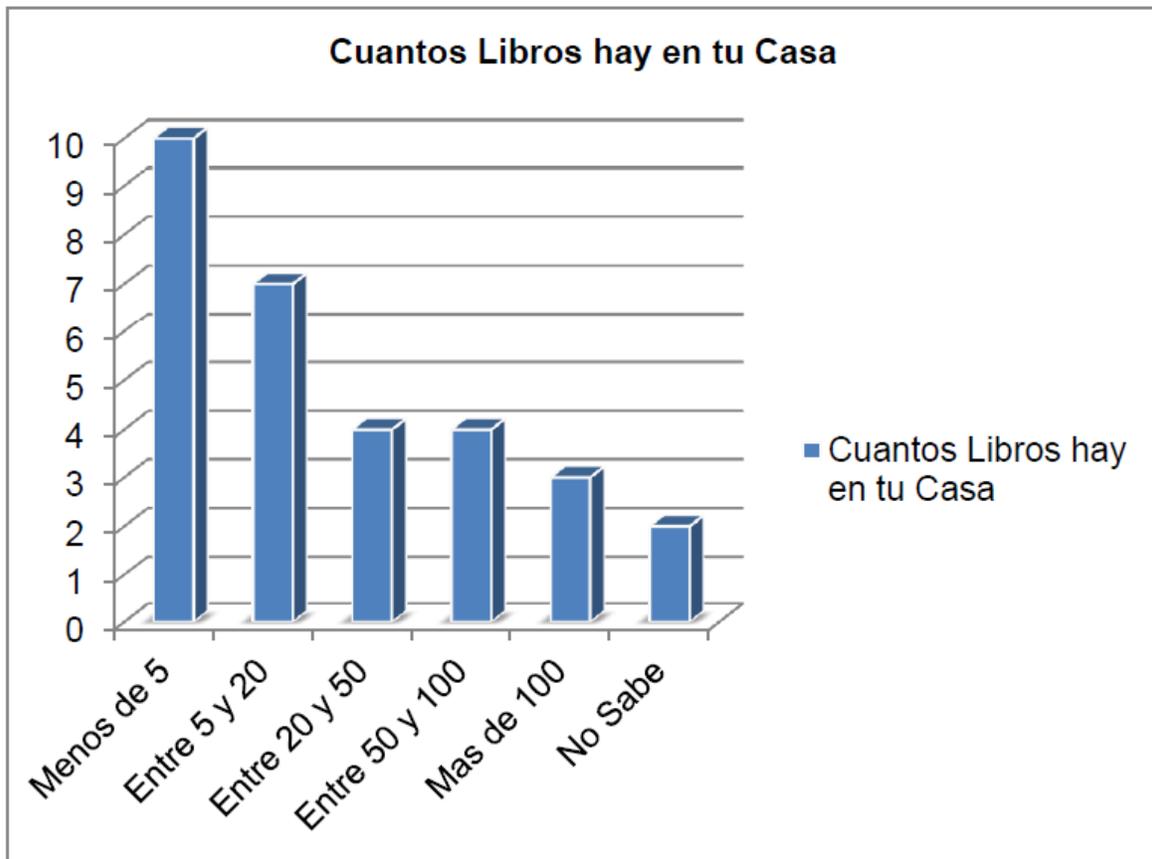


Ilustración 8 Libros que posee en la Casa

Tener libros en la casa no es un lujo. Los libros en el hogar pueden ser muestra del nivel del conocimiento que tienen los estudiantes; la encuesta arroja que la mayoría de los estudiantes

encuestados en la casa solo cuentan con menos de cinco libros para desarrollar la competencia lectora. Se podría pensar que este incidente se da gracias a la globalización de la tecnología, ya que todo lo encontramos en la web.

Suele Frecuentar las Bibliotecas	A MENUDO	A VECES	CASI NUNCA	NUNCA
	7	16	5	2

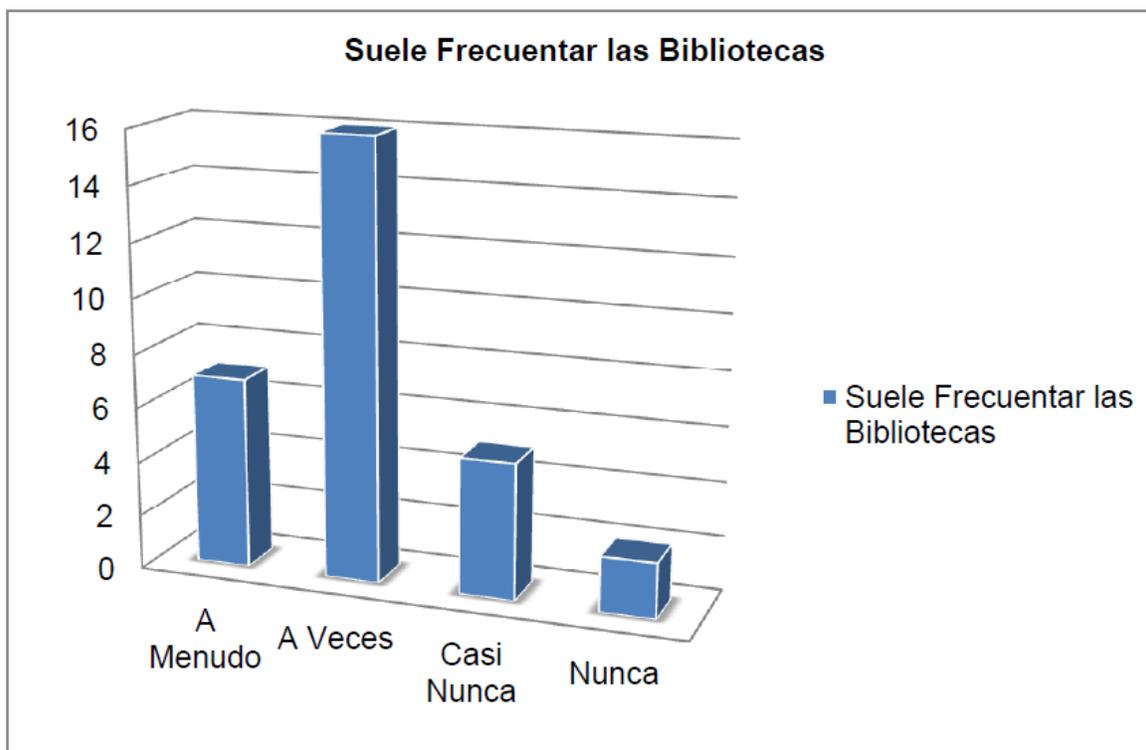


Ilustración 9 Frecuencia Biblioteca

La visita a las bibliotecas tampoco es representativa según lo arrojado en la encuesta, ya que solo 16 de los estudiantes encuestados asisten a veces a una biblioteca.

QUÉ CANTIDAD DE TIEMPO DEDICAS A LA LECTURA	Menos de Una Hora	Más de una Hora	De Dos Horas a Tres Horas	Ninguna Hora
	19	6	3	2

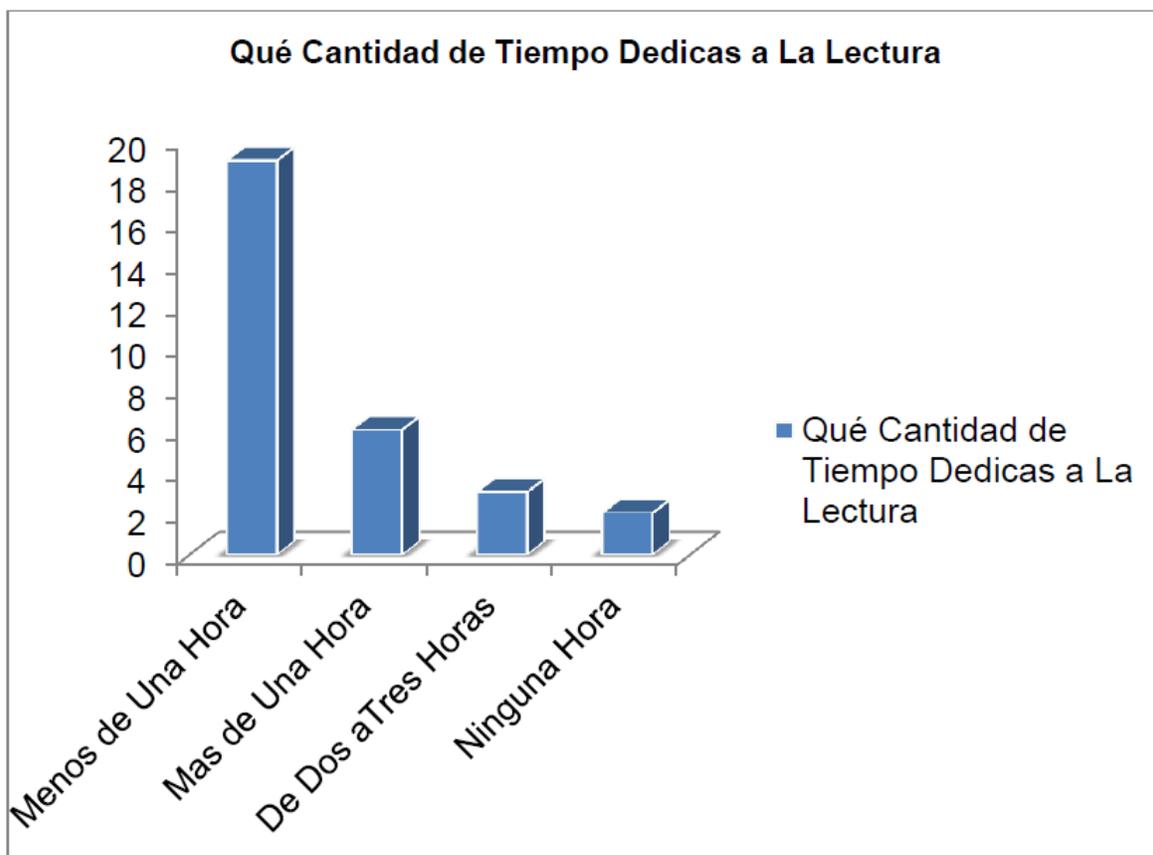


Ilustración 10 Dedicación a la Lectura

QUÉ TIPO DE LECTURA PREFIERE	Poesía	Textos Dramáticos	Textos Narrativos	Periódicos	Textos científicos	Revistas de Farándula	Otros
	12	4	6	2	1	2	3

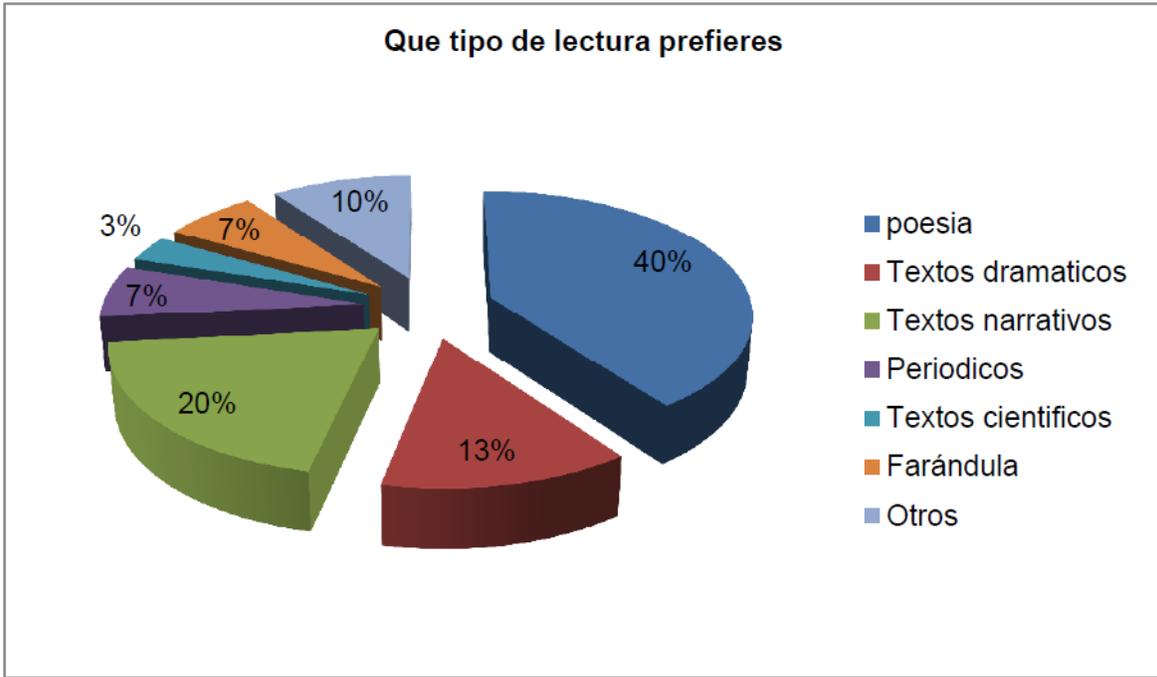


Ilustración 11 Tipos de Lectura

SI SABE	NO SABE
27	3



Ilustración 12 Sabes que son los Mapas Conceptuales

Le gusta hacer mapas conceptuales

SI :27	NO:3
--------	------

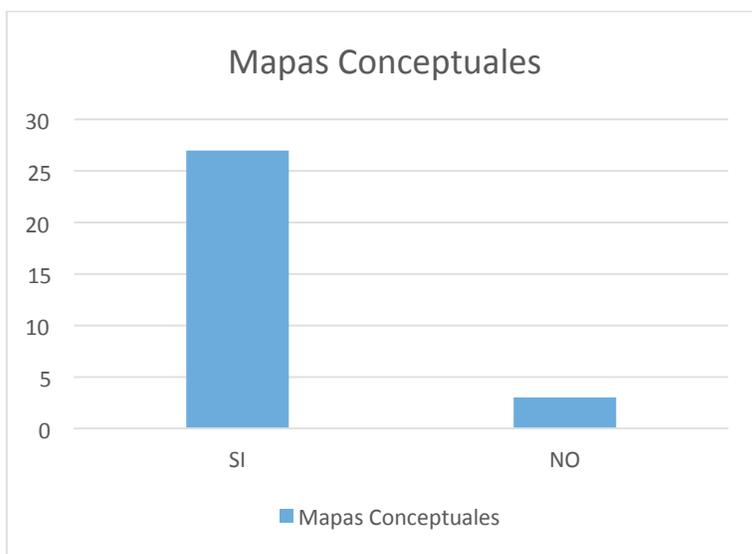


Ilustración 13 Le gusta hacer mapas conceptuales

TRABAJO DE CAMPO Y PROCESO DE CONTRASTE DE HIPOTESIS

Este trabajo investigativo centró su atención en conocer como la implementación de las estrategias del uso de mapas conceptuales que permiten mejorar el nivel de competencia de lecto-escritura de los estudiantes de grado cuarto.

En la fase de desarrollo se realizaron una serie de actividades consistentes en clases guiadas, desarrollo de talleres de lectura y escritura, ejercicios para la creación de mapas conceptuales y de ortografía entre otros.

La elaboración de los talleres estuvieron a cargo de los investigadores, teniendo en cuenta las etapas del proceso lector: Antes de la lectura, durante la lectura, después de la lectura y a partir de esas etapas crear los mapas conceptuales con la herramienta Cmaptools.

Estrategia: Análisis de textos en desorden para la construcción de mapas conceptuales.

Se selecciona un texto, literario o no literario, y se recorta en segmentos lógicos que se pegan en hojas de cartulina de tamaño uniforme. Los estudiantes forman grupos de acuerdo al número de segmentos y se les pide que traten de reconstruir el texto antes de empezar a realizar los mapas conceptuales en la herramienta.

Estrategia: Transformación e interpretación de textos mediante mapas conceptuales

Luego de que los estudiantes han leído uno de los textos sugeridos por el profesor, deben construir una narración oral a partir del mapa conceptual realizar con elementos de apoyo para su presentación pública. Lo esencial es que los jóvenes demuestren que han leído y comprendido el texto y representen su propia interpretación del mismo en el mapa conceptual.

Estrategia: desarrollo de tramas narrativas

Son un esquema o armazón del texto leído que ayudará a los lectores a construir un conocimiento coherente del texto en un mapa conceptual. Después de haber leído una narración, el estudiante tratará de recordar el texto que ha construido y almacenado en el mapa conceptual y lo escribirá en un armazón que puede haber sido confeccionado por el profesor o por el mismo.

Posteriormente se deberá estimular a los estudiantes para que comparen si la trama que han escrito coincide con la del relato original y que el mapa conceptual se relaciona con el texto.

Estrategia: Conversación escrita con un personaje

En esta estrategia, el estudiante elabora un diálogo escrito con un personaje de un texto leído. El objetivo de esto es estimular a los jóvenes a que se centren en un personaje específico y traten de comprender su forma de pensar, hablar y escribir.

Estrategia de Leer y explicar lo leído

El docente entrega una lectura a los estudiantes y les dice que hagan una lectura silenciosa, luego de algunos minutos le pide a un estudiante que lea un párrafo o subtema y que a su vez lo explique, tal como él lo entiende; el estudiante dará cuenta de la temática de este, su tipología, idea principal y secundaria. El profesor refuerza; se pasa a otro alumno, y así sucesivamente.

Estrategia Escritura de textos digitales

A partir de la elaboración del mapa conceptual, el estudiante transcribirá sus escritos a computador, empleando las herramientas que esta herramienta tecnológica le provee.

Estrategia del uso de Argumentos de editoriales

El objetivo de esta estrategia es estimular a los estudiantes a que lean los periódicos con sentido crítico y no sólo sean lectores pasivos. Así se consigue que los lectores se enfrenten con el texto y hagan juicios relativos de la verdad o la lógica de los argumentos del autor.

El profesor selecciona un editorial de un periódico o revista y prepara copias para todos los estudiantes.

El artículo seleccionado debe presentar un punto de vista claro. Antes de leer el texto, el profesor indica que los artículos de ese tipo expresan siempre el punto de vista del autor y que los lectores no tienen por qué estar de acuerdo con los argumentos expuestos.

El profesor solicitará luego a los estudiantes que subrayen las cosas con las que están de acuerdo y encierren en un círculo aquellas con las que no coinciden.

Luego de este procedimiento, pueden agruparse y realizar en grupo un mapa conceptual con las ideas centrales del texto compartir sus ideas con sus compañeros y expresar su propio punto de vista.

Esta estrategia puede variarse utilizando diferentes artículos de diversos periódicos y revistas que toquen el mismo tema

CONCLUSIONES

Los estudiantes que participaron en el estudio tienen un promedio de edad que oscila entre los 8 y 11 años.

El grupo estuvo conformado por un 33% del género femenino y un 67% del masculino; el 3% estaba repitiendo el grado. El 67% del estudiantado cuenta con un computador en casa y el 60% tienen acceso a Internet en el hogar.

La lectura es fundamental para el desarrollo de las habilidades comunicativas, llama la atención, pues en la encuesta realizada a los estudiantes el mayor nivel de lectura es regular ya que solo 11 de los 30 estudiantes les gusta leer mucho. Esto se ve reflejado en la cantidad de libros leídos por los estudiantes, ya que solo la mayoría de ellos leen entre 1 y 5 libros al año.

Se pudo apreciar que el uso de mapas conceptuales permitió el desarrollo de las estrategias, potencializó su vinculación en el proceso de aprendizaje. Esto les permitió conocer algunas de sus fortalezas y debilidades comunicativas y por ende hacer uso de sus habilidades cognitivas y meta cognitivas para apropiarse de los contenidos y actividades ofrecidos de forma diferente y dinámica que buscaban incentivar la lectura y fortalecer la producción textual, haciendo uso de recursos

Una vez valoradas las actividades con miras a desarrollar el proyecto, se pudo evidenciar que el comportamiento negativo de algunos estudiantes demostrado ante el desarrollo de actividades académicas, es generado por vacíos que tienen en el proceso lecto-escritor.

El contexto en que se desenvuelven los estudiantes juega un papel fundamental en el proceso de enseñanza-aprendizaje, la falta de apoyo académico por parte de los padres se evidencia en las bajas calificaciones y desinterés por el estudio.

Se creó la necesidad de realizar un trabajo con herramientas tecnológicas que permita fomentar la lectoescritura comprensiva en los estudiantes del grado cuarto de este plantel de allí que:

- Es necesario permitir que los estudiantes experimenten escenarios diferentes, creativos, novedosos, que se haga uso de las TIC.
- Finalmente las herramientas innovadoras y creativas que emplea el docente, hacen que el estudiante centre su atención en las actividades que se van a desarrollar, lo que conlleva a obtener mejores resultados.

Se Incentivó a los jóvenes a la lectura y escritura a través del uso de mapas conceptuales que les permitió confrontar otro tipo de aprendizaje al que usualmente están expuestos en el aula de clase.

Con las actividades propuestas se les invitaba a pensar, crear, argumentar y producir es decir, estimular sus habilidades comunicativas y sus capacidades de aprender y apropiarse de los temas propuestos

La escritura tuvo un mejoramiento significativo con las estrategias propuestas. Hacerle entender al estudiante que la escritura se desarrolla a través de un proceso mediado por diferentes pasos y empleando diferentes herramientas. La lluvia de ideas, el dialogo con el personaje son algunas de ellas que le permitieron ser más consciente de su proceso cognitivo y comunicativo en sus creaciones de los mapas conceptuales mediante la herramienta de Cmaptools.

RECOMENDACIONES

Si bien es cierto que se notó una mejoría en el proceso de escritura de los estudiantes al finalizar las estrategias, no se debe olvidar que el nivel de lectura no mejoró de la misma manera. Es necesario por ende que las estrategias propuestas en esta investigación se implementen desde el inicio del año lectivo por los y las docentes del área de humanidades

Fomentar la lectura desde los grados iniciales del sistema educativo debe ser prioritario, pero esta debe hacerse de forma lúdica y no impuesta pues de lo contrario el estudiante la vea como obligación y no como un mecanismo para acceder al conocimiento y enriquecer su proceso comunicativo. Presentar a los estudiantes diferentes tipos de textos y colocarlos a hacer mapas conceptuales hará más enriquecedora la experiencia de enseñanza; implementar una hora de plan lector en las instituciones desde diferentes áreas.

- El éxito del proyecto supone como necesario implementar periódicamente la aplicación de la herramienta “Cmaptools”, ya que demostraron gran interés en el desarrollo de las actividades allí diseñadas.
- Es necesario dar a conocer a la comunidad educativa el proyecto, con el fin de lograr su empoderamiento con base en la necesidad de ayuda, que la población estudiantil ha manifestado en lo que refiere a falencias en el proceso lecto-escritor.

BIBLIOGRAFÍA

Mapas conceptuales mapas mentales y otras formas de representación del conocimiento, Campos Arenas Agustín 2005. Editorial Magisterio.

Cómo crear mapas mentales, Buzan Tony 2004. Editorial Urano.

Plan nacional de lectura y escritura de educación inicial, preescolar, básica y media, MEN 2011.

A Case Study on the Use of Mind Mapping to Promote elementary students' Reading Comprehension Skills, Xinlian Xiao y Weiyang Jiang 2012. College of Educational Information Technology.

Aplicación de los mapas mentales en la comprensión lectora en estudiantes del ciclo I de instituciones de educación superior, Pizarro Cherre Edwin Fernando 2008. Universidad Nacional Mayor De San Marcos.

Niveles de comprensión lectora en los estudiantes del grado 5ºA de la institución educativa la Unión del municipio e Sincelejo, Betín Luz, Benitez Oscar, Jiménez Karina y Guevara Shirley 2012. CECAR.

Elaboración de mapas conceptuales con el software Mindmanager como estrategia metodológica para fortalecer el proceso de comprensión lectora en los estudiantes de séptimo grado de la institución educativa Dulce nombre de Jesús, Velez Juan, Madrid Marcela y Dominguez Luis 2012. CECAR.

Ministerio de Educación Nacional. (1999). Lineamientos curriculares en lengua castellana. Santafé de Bogotá: Editorial Nomos S.A.

Ministerio de Educación Nacional. (1999). Lineamientos curriculares nuevas tecnologías. Santafé de Bogotá: Editorial Nomos S.A.

Castillo Sánchez, Mauricio. (1999). Manual para formación de investigadores: una guía hacia el desarrollo del espíritu científico. Santafé de Bogotá: Cooperativa Editorial Magisterio.

Carvajal Burbano, Arizaldo. (2010). Elementos de investigación social aplicada. 3ra edición

revisada y ampliada. Cali Colombia: impreso en la Unidad de Artes Gráficas, Facultad de Humanidades – Universidad del Valle.

Soto Sarmiento, Ángel. (1998). Educación en tecnología, un reto y una exigencia social. Santafé de Bogotá: Cooperativa Editorial Magisterio.