

Las competencias comunicativas del tutor de la modalidad virtual en la educación media en Colombia, basado en el documento del Ministerio de Educación Nacional sobre las competencias TIC para el desarrollo profesional docente

Autor Ponente

Carlos Enrique Cabrera Martínez
Universidad Santo Tomas de Aquino
Facultad de Ciencia y Tecnología - VUAD
Docente Investigador
Email: carlos.cabreram@ustadistancia.edu.co

Coautores

John Alvaro Munar Ladino
Universidad La Gran Colombia
Docente Investigador
Email: john.munar@ugc.edu.co

Camilo Andrés Suarez Lugo
Corporación Unificada Nacional de Educación Superior – CUN
Docente Investigador
Email: camilo_suarez@cun.edu.co

Bogota D.C, Colombia

Resumen

El presente trabajo de investigación es un estudio implementado a algunos colegios con modalidad virtual, ubicados en la ciudad de Bogotá D.C, cuyos tutores hacen uso de la plataforma virtual como recurso fundamental en su proceso de formación en la educación media, basándose en un documento expedido por el Ministerio de Educación Nacional (MEN), sobre las competencias TIC para el desarrollo profesional docente.

Este estudio se enfoca a determinar el nivel de desarrollo de las competencias comunicativas de profesores y tutores, particularmente en la educación media mediante el uso de un LMS como Moodle, donde se pueda evidenciar si en realidad los docentes de cada institución educativa, estaban o no adoptando las herramientas de comunicación que ofrece la plataforma virtual u otros recurso tecnológicos y a qué nivel.

Mediante el desarrollo y definiciones de la tabla de categorías y subcategorías que nos permitiera evaluar el nivel de competencia comunicativa de los tutores, se pudo establecer las relaciones de referencia, en donde al compararlo con la tabla de competencias comunicativas establecida por el MEN se pudiera conocer el nivel en el que los tutores se encontraban con respecto a su competencia comunicativa desarrollada. Mediante esta investigación, se puede evidenciar como estamos en la educación media en Colombia con respecto al uso de los recursos tecnológicos de comunicación ofrecida por las TIC y cuáles son las recomendaciones y conclusiones a las que se llega al evaluar esta problemática en la educación virtual para generar la sinergia que se necesita en esta modalidad.

Palabras Claves: Competencia Comunicativa, Educación virtual, plataforma virtual, tecnología

1. INTRODUCCIÓN

Durante el siglo XXI se han dado transformaciones y desarrollos tecnológicos que permiten mejorar en muchos aspectos procesos que venían siendo trabajados y adaptados a las necesidades de las personas de acuerdo a la tecnología existente de la época. A partir de este siglo, los avances en tecnología permiten que la comunicación ya no sea solo un modo más de expresar un sentimiento, una motivación o un comentario sino que sea una forma de interactuar de una manera más efectiva y dinámica con el entorno y las personas que lo integran. Sin embargo, en muchas ocasiones se hace uso del lenguaje en diferentes canales de comunicación (Redes sociales, blogs chat, foros, correo electrónico, entre otros) sin darnos cuenta de la forma como lo hacemos.

El tutor virtual debe tener la capacidad de comunicarse con sus estudiantes de manera clara y precisa, utilizando las herramientas que las plataformas tecnológicas ofrecen, de manera que lo que envíe o comunique a sus estudiantes a través de cualquier medio, sea recibido de forma clara, objetiva y entendible para generar la sinergia que se necesita en esta modalidad.

A su vez, la competencia comunicativa es la forma como los seres humanos se relacionan con los demás y con el entorno que le rodea influyendo en las opiniones, conocimientos y actitudes. El proceso comunicativo consiste en buscar, obtener, procesar y transmitir información a partir de las destrezas y las habilidades que se desarrollan para ser competentes en la comunicación. Por lo tanto, se puede afirmar que el uso de instrumentos tecnológicos también hace parte en la comunicación de hoy en día, ya que las tecnologías de la comunicación son una importante herramienta para gestionar la información.

En Colombia, la educación virtual liderada por el Ministerio de Educación Nacional (MEN) y apoyada desde el Ministerio de Tecnologías de la Información y la Comunicación (MIN-TIC) propende por la generación de mejores espacios de integración tutor – estudiante, que conlleven a fortalecer estos canales de comunicación mediante estrategias de capacitación docente, seminarios de actualización y reconocimiento de recursos tecnológicos que estén a la vanguardia de la época.

Muy poco se habla de educación virtual, puesto que el gobierno aún no ha estipulado legalmente leyes concretas que regulen la educación virtual y esto se ve reflejado precisamente en la forma como las diferentes instituciones manejan sus procesos académicos ligados a la modalidad virtual. Es así como estas instituciones educativas regulan y desarrollan sus propias estrategias de comunicación en sus aulas virtuales, que bien o mal favorecen o desfavorecen el aprendizaje de sus estudiantes desde distintos medios de comunicación tecnológicos, problemática que aún no ha sido estudiada profundamente por los entes encargados.

De lo anterior, surge la necesidad de determinar el nivel de desarrollo de las competencias comunicativas de profesores y tutores, particularmente colegios de educación media, tomado como referente el desarrollo profesional docente propuesto por el Ministerio de Educación Nacional (MEN). EL MEN propone mediante el documento titulado *“Competencias TIC para el desarrollo profesional docente”* una serie de competencias que deben tener los tutores que participan en la modalidad virtual. Es así, que de acuerdo a este documento, el objeto de estudio de esta investigación se centra en la competencia comunicativa de los tutores virtuales

adscritos a los colegios públicos y privados de la ciudad de Bogotá D.C que manejan modalidad virtual.

Esta investigación está estructurada en cuatro secciones. La primera sección detalla el marco de referencia que fundamenta teóricamente y soporta el objeto de la investigación frente a la temática propuesta, la segunda sección enmarca la definición y formulación del problema, los antecedentes, objetivos y justificación del proyecto; la tercera sección describe el diseño metodológico, estableciendo una relación clara y concisa de cada una de las fases de investigación. Por último, la cuarta sección presenta las conclusiones y resultados de la investigación, así como las recomendaciones que se proponen, que pueden contribuir a mejorar las competencias comunicativas en los tutores y, por ende, sus actividades de enseñanza-aprendizaje.

Los autores de esta investigación Ingeniero Carlos Enrique Cabrera (ponente principal), Licenciado John Alvaro Munar y Comunicador Social Camilo Andrés Suarez, son docentes de diferentes áreas con título de Maestría en Educación que trabajan en Universidades reconocidas de Colombia y que han explorado la modalidad virtual desde hace más de 10 años encontrando este tipo de problemáticas. Su ponente principal es docente investigador de la Universidad Santo Tomas de Aquino, única institución con acreditación de alta calidad Multicampus en el país, con más de 14 años de experiencia en docencia, que ha formado muchos estudiantes a través de la modalidad virtual dentro y fuera del territorio colombiano

2. MARCO DE REFERENCIA DE LA INVESTIGACIÓN

Hablar de educación virtual es hablar de la constitución de escenarios educativos que marcan una diferencia desde la perspectiva pedagógica y de formación del ser humano como lo plantea Arias, Padilla y Gonzales (2010). La educación virtual privilegia la participación no solo de personas sino de comunidades tanto regionales como locales en la inmersión de estas en la educación.

La educación virtual, utiliza principalmente las redes telemáticas como la Internet, para que los estudiantes se comuniquen con sus tutores, compañeros y accedan a los materiales de estudio, sin necesidad del encuentro presencial, generando así una oportunidad para enseñar y aprender sin importar cuándo y dónde se realice.

La educación virtual es una alternativa de formación que permite a las personas realizar su proceso educativo en un lugar distinto al salón de clases denominado el ciberespacio.

La educación virtual de aprendizaje ha recibido varias denominaciones a lo largo de su existencia, entre las que se destacan: Modelos educativos, ambientes o entornos virtuales, modelos de aprendizaje o modelos pedagógicos. Cuando Medina (2002), habla acerca de la educación virtual mencionando lo siguiente:

“Es una modalidad educativa cuyo objetivo es proporcionar contenidos significativos para el desarrollo de conocimientos y habilidades, mediados por Tecnologías de la Información y Comunicación TIC, principalmente Internet y sus recursos. El auge de esta modalidad se ha ampliado con la denominada WEB 2.0 que promueve el trabajo colaborativo, el cooperativismo, la construcción social del conocimiento, la inteligencia colectiva, las redes sociales, herramientas para la comunicación sincrónica (Chat, video conferencias, telefonía digital), y asincrónica (correo electrónico, blogs, Wikis, televisión digital, etc.), y también el código abierto para que los usuarios contribuyan a mejorar las aplicaciones de la red entre otras ventajas. Las herramientas por excelencia de esta modalidad son las plataformas virtuales

entre las que encontramos Blackboard, Moodle, WebCT, como las más usadas”.

2.1 Competencias Comunicativas propuestas por el MEN

Desde la perspectiva del MEN, se plantea la educación virtual como una "educación en línea", y se refiere al desarrollo de programas de formación que tienen como escenario de enseñanza y aprendizaje el ciberespacio.

En otras palabras, en la educación virtual se especifica que no es necesario que el cuerpo, tiempo y espacio se conjuguen para lograr establecer un encuentro de diálogo o experiencia de aprendizaje. Por tanto, la educación virtual es una acción que busca propiciar espacios de formación, apoyándose en las TIC para instaurar una nueva forma de enseñar y de aprender.

Por lo anterior, la educación virtual es una modalidad de la educación a distancia; implica una nueva visión de las exigencias del entorno económico, social y político, así como de las relaciones pedagógicas y de las TIC. No se trata simplemente de una forma singular de hacer llegar la información a lugares distantes, sino que es toda una perspectiva pedagógica.

El MEN, ha propuesto, mediante el documento titulado "*Competencias Tic para el desarrollo profesional docente*" del 2013, una serie de consideraciones adecuadas para la actual educación virtual; estas competencias están clasificadas de la siguiente manera:

1. Competencia tecnológica.
2. Competencia comunicativa.
3. Competencia pedagógica.
4. Competencia de gestión.
5. Competencia investigativa

El MEN define competencia como el conjunto de conocimientos, habilidades, actitudes, comprensiones y disposiciones cognitivas, socio-afectivas y psico-motoras apropiadamente relacionadas entre sí para facilitar el desempeño flexible, eficaz y con sentido de una actividad en contextos relativamente nuevos y retadores (MEN, 2006).

Se esbozan los siguientes objetivos sobre todas las competencias:

- Aportar a la calidad educativa mediante la transformación de las prácticas pedagógicas integrando TIC, con el fin de enriquecer el aprendizaje de estudiantes y docentes.
- Adoptar estrategias para orientar a los estudiantes en el uso de las TIC como herramientas de acceso al conocimiento y como recurso para transformar positivamente la realidad de su entorno.
- Promover la transformación de las instituciones educativas en organizaciones de aprendizaje a partir del fortalecimiento de las gestiones académica, directiva, administrativa y comunitaria.

Cada competencia está dividida en niveles, entendiéndose estos como los momentos o grados de complejidad, entre los que se destacan:

- El primer nivel o momento de exploración, se caracteriza por permitir el acercamiento a un conjunto de conocimientos que se constituyen en la posibilidad para acceder a estados de mayor elaboración conceptual.
- En el segundo nivel o momento de integración, se plantea el uso de los conocimientos ya apropiados para la resolución de problemas en contextos diversos.
- El tercer nivel o momento de innovación, se da mayor énfasis a los ejercicios de creación; lo que permite ir más allá del conocimiento aprendido e imaginar nuevas posibilidades de acción o explicación.

Para efectos de la investigación, solo se hará referencia a las competencias comunicativas que los docentes de la modalidad virtual deben poseer. Entendiéndose como competencia comunicativa la capacidad para expresarse, establecer contacto y relacionarse en espacios virtuales y audiovisuales a través de diversos medios y con el manejo de múltiples lenguajes, de manera sincrónica y asincrónica.

A continuación se presentan cada uno de los niveles en la competencia comunicativa:

- I. **Nivel Explorador:** Emplea diversos canales y lenguajes propios de las TIC para comunicarse con la comunidad educativa.
- II. **Nivel Integrador:** Desarrolla estrategias de trabajo colaborativo en el contexto escolar a partir de su participación en redes y comunidades con el uso de las TIC.
- III. **Nivel Innovador:** Participa en comunidades y publica sus producciones textuales en diversos espacios virtuales y a través de múltiples medios digitales, usando los lenguajes que posibilitan las TIC.

2.2 Interacción e Interactividad en la modalidad virtual

En los últimos años, diferentes autores como Latorre y Moreno (2010), Eusse (2006), Ledesma (2002), Correa (2010), entre otros han tratado de caracterizar la interacción y la interactividad que se desarrolla en los entornos virtuales. Sin embargo y partiendo de la intención del proyecto investigativo, se establecen diferentes categorías y subcategorías con el fin de poder relacionar las competencias propuestas por el MEN y la interacción e interactividad que se desarrolla en los procesos de comunicación que se lleva a cabo entre los tutores de colegios con modalidad virtual en Colombia.

Ahora bien, comprendiéndose la interacción como la actividad de relacionarse de cualquier forma con los demás, Maldonado (2005) manifiesta la interacción como la

participación dinámica y activa por parte del usuario, así como el control que este tiene sobre la experiencia en cuestión.

La interacción como base fundamental en el proceso de la comunicación, se proyecta de forma directa o indirecta (sincrónicos o asincrónicos), ya que depende de dos o más personas que se comunican en niveles como lo presenta Ledesma (2002) intrapersonal, interpersonal, intragrupal e intergrupala. Igualmente, depende de medios pasivos (computador, video, chat, etc), y los medios activos (emisor y receptor), entre los que unidos conforman un todo comunicativo interactivo, sea o no asertivo.

En suma, la interacción se puede concebir como una acción comunicativa que involucra a los actores (emisor – receptor), con el fin de relacionarlos de varias formas, sin importar los tiempos y espacios de encuentros comunicacionales.

Según Coomans (1995), la interactividad implica una ergonomía cognitiva que garantiza una gran accesibilidad, el uso de una interface agradable que da paso a numerosas funciones disponibles sin esquemas preestablecidos y un tiempo de respuesta corto. En este sentido, Legendre (1988), hace referencia a aspectos técnicos como dirección, intensidad y frecuencia del flujo de información entre emisor y receptor. Igualmente, Danvers (1994) define la interactividad como:

“el término que define la relación de comunicación entre un usuario/actor y un sistema (informático, video u otro), midiendo las posibilidades y el grado de libertad del usuario dentro del sistema, así como la capacidad de respuesta en relación al usuario, en cualidad y en cantidad; y esta relación se podría poner en paralelo con el esquema de comunicación: emisor, receptor, respuesta (en feedback)”

Es así como en últimas, se podría definir la interactividad como la oportunidad en igualdad entre los actores de la comunicación, con el fin de emitir o recibir una información a través de diversas formas y herramientas.

2.3 Definición de Competencia Comunicativa

En Colombia, la educación en general se ha convertido en prácticas tradicionales que si bien han dado resultados, es evidente que con el pasar del tiempo y la incursión de las TIC, han evolucionado y la educación ha entrado de lleno en la apropiación de las mismas.

De acuerdo con Marín (2004), la diversidad propia de la sociedad multicultural, hace emerger nuevos retos educativos, especialmente en cuanto a la educación en valores. Esto supone que antes de entrar a una definición teórica sobre las competencias del tutor del Bachillerato Virtual como tal, se debe tener primero en cuenta los factores que reúne dicha práctica educativa.

Un artículo realizado por Chan Núñez (2005) sobre *Competencias mediacionales para la educación*, hace las siguientes reflexiones acerca de la necesaria integración interdisciplinaria para un desarrollo tecnológico y educativo orientado desde un paradigma comunicacional.

1. Por una parte respecto al tipo de formación requerida para los actores de los ambientes virtuales de aprendizaje, la cual debe considerar como competencias genéricas las mediacionales.
2. Para tomar la interfaz como espacio para la comunicación educativa se tienen que ver los aparatos, los programas y los lenguajes, como modos de construir el espacio, y no darlos por contruidos.
3. Desarrollar la capacidad de todos los usuarios como autores es el fin de una educación comunicativa.
4. Se trata de caminar hacia una teoría del diseño comunicativo-educativo, orientado a la interfaz como espacio privilegiado de la mediación, no centrado exclusivamente en la eficacia didáctica, sino en la posibilidad comunicativa: generadora de sentido.

Teniendo en cuenta lo anterior, es claro que la integración de las competencias comunicativas es mediacional entre los actores que interactúan en los procesos de enseñanza- aprendizaje del bachillerato de la modalidad virtual.

3. ANTECEDENTES, PROBLEMÁTICA Y OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN

3.1 Antecedentes

Se presentan los antecedentes propios de la investigación realizada sobre las competencias comunicativas en el ámbito presencial; teniendo en cuenta que en virtualidad este tema no ha sido explorado en su totalidad, razón por la que se exponen abiertamente las ideas de sus autores a fin de reflejar en cierta medida lo mencionado anteriormente.

Como primera medida, es necesario referenciar el estudio realizado por García A. I (2008). *Competencias comunicativas del maestro en formación*. Esta investigación enmarca varios aspectos de estudio que aportan significativamente a la propuesta investigativa. En el estudio se hace una aproximación al concepto de comunicación, desglosándolo para lograr entenderlo desde una perspectiva histórica, que permita situarlo en el contexto del trabajo de la investigación. García (2008) menciona que todo docente debe al menos poseer competencias básicas que se desarrollan en gran medida en su proceso de formación a la docencia; sin embargo las carencias e insuficiencias en los planes de estudio de los programas de formación permiten que las competencias se vean reducidas a unas pocas, olvidando por completo la comunicativa.

La importancia del proceso comunicativo como fortaleza del profesorado del magisterio en sus distintas especialidades aún se encuentra en construcción y se ve afectado por la llegada de modelos pedagógicos que indistintamente de su naturaleza, no mejoran el proceso.

García (2008), enfatiza que a la educación superior le corresponde garantizar la eficiente preparación del maestro para satisfacer las necesidades y exigencia del entorno europeo. Se introduce en el concepto de investigación y lo que desde las últimas exploraciones, se entiende por comunicación y sus elementos constituyentes, sin dejar de lado los aportes que la sociedad del conocimiento ha ofrecido al tema de la comunicación.

En segunda instancia, aborda concretamente el concepto de comunicación y lo describe con sus respectivas características en el aula, sus límites, problemas y factores para una comunicación eficaz. Como punto de partida toma la didáctica en la comunicación siendo la base para una comunicación óptima en el aula, discriminando los factores que impiden comunicarse y las estrategias que como docente se puede adoptar para una comunicación docente – estudiante.

Las relaciones interpersonales como tercer aspecto, hacen una comunicación afectiva en el aula; el humor según como lo describe García y apoyándose en Camacho (1999) es el factor influyente para que exista mejor comunicación, es beneficioso para el alumnado, entre otras cosas, porque lo mantiene alerta a lo inesperado, le permite entender de mejor forma lo expuesto por el docente y le agrega la función del diálogo como proceso para convertir lo inflexible en lo flexible, lo tenso en lo relajado.

García (2008) presenta diferentes formas de exponer ideas, las cualidades del mensaje y la importancia de saber escuchar en el ámbito presencial, siendo el medio por el que los estudiantes más se comunican para expresarle al docente sus inquietudes, aportes a la clase y actividades extracurriculares que están sustentadas en el principio de la asertiva comunicación.

Por último, García estudia las competencias profesionales del docente haciendo un profundo énfasis en las cualidades y destrezas (por ejemplo: competencia como buen emisor, competencia como buen receptor de mensajes, competencia para desplegar habilidades comunicativas en clase, competencias comunicativas para reuniones con padres o colegas y competencia como tutor) que un docente en formación debe tener para alcanzar los objetivos propuestos con sus estudiantes.

Por último, Prado en su investigación describe algunos de los recursos tecnológicos de las redes de comunicación que favorece el intercambio lingüístico, destacando sus ventajas para el desarrollo completo de la competencia comunicativa entre docente y alumno.

Prado (2001), basada en Pérez (2000:173), enmarca los siguientes medios de comunicación pertinentes para un desarrollo de la competencia comunicativa: comunicación entre alumno, clases inter-grupos, tutorías electrónicas, encuentros virtuales entre otros medios, haciendo especial énfasis en el intercambio de información para educar.

Igualmente, la Facultad de Educación de la Corporación Universitaria Minuto de Dios, publica la investigación de Silva M. (2010) titulada: *“Desarrollo de competencias comunicativas mediante la gestión de un ambiente virtual de aprendizaje en estudiantes de quinto”*, en la que se hace un estudio de caso del Colegio Santo Domingo Sabio de Güepsa Santander, y buscó desarrollar las habilidades comunicativas a partir del uso racional de las TIC en ambientes virtuales de aprendizaje, allí se desarrollaron las habilidades básicas en lectura comprensiva, producción de textos, interpretación de códigos no verbales y oralidad que colocaron a los estudiante en una situación ventajosa para investigar por su cuenta y para captar los contenidos no solo del área de Español sino de las diferentes áreas del currículo.

3.2 Problemática de la Investigación y objetivos

La educación en modalidad virtual ha alcanzado en los últimos años niveles de gran aceptación por parte de la comunidad estudiantil, llegando a sitios donde la educación era solo para quienes pudieran ir a la ciudad o tuvieran recursos para sobrellevar los

gastos económicos que acarrea estudiar en una institución pública o privada. La UNESCO (2006) al respecto menciona que:

“La tecnología se ha abierto paso en la vida cotidiana más rápido que en las mismas escuelas, incluso en zonas alejadas y pobres con servicios básicos deficitarios. La sociedad moderna, paradójicamente, no ha sido capaz de imprimir el mismo ritmo a los cambios que ocurren en educación, en relación a los cambios que emergen en otras áreas del conocimiento”.

La modalidad educativa virtual en Colombia para la educación media se presenta como una alternativa frente a la modalidad presencial convencional en la que el estudiante y el tutor coinciden en el tiempo y el espacio (aula de clase); mientras que en la educación virtual estos espacios no están totalmente ligados. Por ello, se requiere de un conjunto de estrategias metodológicas y tecnológicas que apoya el proceso de comunicación con el objetivo de fortalecer el proceso académico de los estudiantes, y suplir esas falencias – temporales.

Comellas, Ballesteros, Lojo y otros (2001) plantean la necesidad de saber comunicarse, pues no sólo es evidente en la práctica, sino que resulta fundamental en los procesos de enseñanza–aprendizaje; es decir, es la esencia del tutor en los ambientes de aprendizaje. De ahí, que los tutores en la modalidad virtual deben mediar procesos distintos y estar a la vanguardia de las exigencias y necesidades del momento y el entorno.

Desde la anterior perspectiva, reflexionar sobre la forma en que los tutores se comunican con sus estudiantes, el uso lingüístico, los medios utilizados, los escenarios y tiempos establecidos permite pensar en competencias comunicativas propias de los tutores vinculados a la modalidad virtual que no son las mismas que se requieren en la modalidad presencial.

Por otro lado, El Ministerio de Educación Nacional (MEN), es el ente gubernamental encargado de normar la educación media. Por tal motivo y con el ánimo de transformar las prácticas en el aula, fortalecer las competencias profesionales de los docentes y atender las necesidades propias del país propone desde la década de los (90) noventa un portafolio de programas de formación profesoral como aporte a la calidad de la educación en Colombia.

En el año 2013, exactamente en el mes de noviembre, el MEN emitió el documento denominado *“Competencias TIC para el desarrollo profesional docente”*. En este se exponen cinco (5) competencias (Competencia tecnológica, Competencia comunicativa, Competencia pedagógica, Competencia de gestión y la competencia investigativa) que los docentes que se encuentran vinculados en la modalidad virtual de cualquier ciclo, deben desarrollar con el fin de brindar a los estudiantes una mejor calidad de contenidos.

De lo anterior, surge la necesidad de reflexionar sobre el nivel de competencias comunicativas que tienen los tutores virtuales frente a los estándares emitidos por el MEN y su puesta en escena en la praxis cotidiana como tal.

A partir de lo anterior como investigadores, nos surge la siguiente pregunta a responder con la investigación:

¿Cuál es el nivel de competencias comunicativas de los tutores de colegios de educación media desde el desarrollo profesional docente propuesto por el MEN?

Como plan de trabajo para desarrollar la investigación, se propone un objetivo general de investigación y tres objetivos específicos que respondan al objetivo general. Son:

3.2.1 Objetivo general

Determinar el nivel de desarrollo de las competencias comunicativas en los tutores de algunos colegios de educación media con modalidad virtual en la ciudad de Bogotá D.C desde el desarrollo profesional docente propuesto por el MEN 2013.

3.2.2 Objetivos específicos

- Identificar las competencias comunicativas de los tutores de la educación media desde el desarrollo profesional docente propuesto por el MEN 2013.
- Caracterizar las competencias comunicativas de los tutores de los colegios de educación media con modalidad virtual.
- Establecer correspondencia entre las competencias comunicativas de los tutores de los colegios de educación media con modalidad virtual y el desarrollo profesional docente propuesto por el MEN 2013.

4. METODOLOGIA

Se adopta un enfoque con perspectiva cualitativa para poder responder a las necesidades propias de la investigación y de los objetivos propuestos. Lo cualitativo, parafraseando a Denzin y Lincoln (1994), permite realizar una construcción social de la realidad reconociendo las limitaciones contextuales presentes en el desarrollo de la misma.

A su vez, la propuesta de investigación adopta una metodología de etnografía virtual debido a que el estudio que se pretende realizar está enmarcado dentro de un ambiente de aprendizaje y el escenario de observación es el ciberespacio.

La investigación se llevó a cabo con 14 tutores de la educación media de dos colegios con modalidad netamente virtual y se establece, como herramientas de recopilación de información, la observación sistemática y estructurada de los tutores en el ejercicio de la praxis. Lo que permitió identificar conductas, acciones, particularidades y puestas en escena de las competencias comunicativas así como el uso de medios asincrónicos y sincrónicos que los tutores utilizan en su cotidianidad. Se realizaron entrevistas en profundidad, las cuales ofrecen la oportunidad para explorar sobre las personas participantes de un proyecto de investigación los aspectos de su vida cotidiana (Paramo 2008, p125).

Las entrevistas permitieron capturar perspectivas, de índole personal, de los tutores frente a la forma de comunicarse con sus estudiantes en la modalidad virtual, sus expectativas, opiniones y sentimientos en el desarrollo del ejercicio tutor.

En complemento, se desarrolló un grupo focal con los tutores con el ánimo de profundizar y colocar en discusión temas relacionados con las competencias comunicativas y los medios usados para generar procesos de comunicación entre los tutores y los estudiantes.

Se divide en dos fases de desarrollo:

- Fase de Observación no participante: se pretende conocer la plataforma, la forma de operar, las herramientas y tecnologías de la comunicación que se utilizan, así como los medios tanto asincrónicos como sincrónicos que se usan en la praxis, la forma en que están distribuidos los cursos, la cantidad de actividades propuestas por cursos, entre otros.
- Fase de observación periférica: sin interferir en el desarrollo de las comunidades estudiadas, esta fase tiene como propósito proporcionar información sobre el contexto, lo que supone un aprendizaje etnográfico fundamental, se reconocen actores y se distinguen los usos de las herramientas de comunicación utilizadas. Se realizó una observación y una sistematización de los medios asincrónicos y sincrónicos que los tutores seleccionados usan en el proceso de comunicación. De la misma manera, se realizó un grupo focal con el ánimo de dialogar, reflexionar y discernir sobre las competencias comunicativas que desarrollan los tutores en su praxis.

En complemento de esta fase, se establecieron las categorías y subcategorías que fueron tenidas en cuenta para poder categorizar las competencias comunicativas que se evidenciaron en el ejercicio tutorial, se partió de la clasificación realizada por Latorre y Moreno (2010) de interacción e interactividad. En la tabla 1 se establece la relación mencionada.

Tabla 1. Relación de categorías

Competencia MEN	Nivel de Competencia	Categorías	Subcategoría 1	Subcategoría 2
EXPLORADOR	Emplea diversos canales y lenguajes propios de las TIC para comunicarse con la comunidad educativa.	Interacción	Tipos de Interacción	Interpersonal
				Intragrupal
			Modos de Expresión	Lenguaje visual
				Lenguaje textual
		Interactividad	Recursos	Lenguaje auditivo
				Interfaz
				Medios de comunicación
			Ergonomía cognitiva	Materiales educativos
			Usabilidad	
			Comunicabilidad	
INTEGRADOR	Desarrolla estrategias de trabajo colaborativo en el contexto escolar a partir de su participación en redes y comunidades con el uso de las TIC.	Tipo de Participación	Invitado	
			Asistente	
			Ponente	

			Organizador	
INNOVADOR	Participa en comunidades y publica sus producciones textuales en diversos espacios virtuales y a través de múltiples medios digitales, usando los lenguajes que posibilitan Las TIC.	Medios	Red social	
			Red Académica	
			Publicación virtual	

En la tabla 2 se realiza las definiciones de cada una de las categorías y subcategorías para las relaciones de referencia

Tabla 2. Definición de las Categorías

	DEFINICIÓN
Categoría Interacción	
Interacción	Acción que se refiere a la relación de dos o más personas que se comunican recíprocamente usando lenguajes propios de un medio para el intercambio de información mediada por TIC.
Subcategoría de Interacción	
Tipos de interacción	Tipos de relaciones comunicativas que se presentan en la interacción y que pueden ser uno a uno, uno a varios, varios a uno o varios a varios, dependiendo del número de interactuantes.
Interpersonal	Capacidad que permite a los interactuantes entablar una relación de comunicación de diferente tipo en forma recíproca y deliberada.
Intragrupal	Se refiere a la interacción de un grupo de interactuantes, unidos por uno o varios intereses comunes formando una red de comunicación.
Modos de expresión	Se refiere a los diferentes lenguajes que posibilitan la acción dialógica en los diferentes tipos de interacción.
Lenguaje visual	Lenguajes estáticas (dibujos e imágenes) y dinámicas (Imágenes animadas, video o video tutoriales) permiten la apropiación de conceptos e ideas. Generalmente viene mediada por el uso de la tecnología.
Lenguaje textual	Hace referencia a las diferentes formas de expresión mediante el uso de letras, utilizando un sistema de escritura definido.
Lenguaje auditivo	Se refiere al lenguaje que permite la comunicación por intermedio de sonidos.
Categoría Interactividad	
Interactividad	Característica propia de los medios electrónicos y multimediales que permite actualizar al interactuante e intervenir apropiadamente en la emisión y recepción de mensajes de manera simultánea posibilitando el intercambio y dialogo entre el

	interactuante (Estudiante o usuario de red) y los medios o recursos didácticos y educativos que se encuentran en el Internet.
Subcategoría Interactividad	
Recursos	Colección de información (material de apoyo, documentos PDF, guías de aprendizaje, libros digitales, programas, entre otros) y medios tecnológicos que facilitan el aprendizaje de los estudiantes en un ambiente virtual de aprendizaje.
Interfaz	Aquellas aplicaciones y programas computacionales que permiten la interacción de los interactuantes con material educativo y recursos de aprendizaje.
Medios de comunicación	Instrumentos que facilitan la comunicación de mensajes en versión textual, sonora, visual o audiovisual a diferente interlocutores.
Materiales educativos	Son todos los recursos pedagógicos y didácticos que hacen posible y facilitan el aprendizaje, tales como textos, ejercicios, objetos virtuales de aprendizaje, libros, enlaces, simuladores, entre otros.
Ergonomía Cognitiva	Adaptación y desarrollo de los sistemas en donde se desempeña una persona y los elementos que lo componen para facilitar y garantizar la interacción eficaz y conjunta de todos los procesos derivados de tal labor.
Usabilidad	Define los aspectos técnicos de uso de la aplicación y evalúa las consideraciones y principios estándar de uso de un sistema interactivo y de los contenidos para garantizar que la información y las interacciones corresponden a los estándares del sistema.
Comunicabilidad	Interacción adecuada entre los elementos como el lenguaje y los medios de comunicación para garantizar una comunicación adecuada y eficaz con el usuario.
Categoría Tipo de participación	
Tipo de participación	Son las diferentes formas en la que el docente – tutor participa activamente en redes y comunidades mediada por el uso de las TIC.
Subcategoría de Tipo de participación	
Invitado	Se refiere a la intervención activa en eventos nacionales e internacionales a través de las TIC, donde se le convoca o invita para ser parte de él y en donde es posible que exponga un tema o simplemente muestre resultados de una investigación, sea interlocutor de una charla o participe esporádicamente de una conversación, foro, simposio o congreso.
Asistente	Hace parte de congresos, foros y simposios nacionales e internacionales donde su participación se limita a solo escuchar los temas propuestos o de interés a través de las TIC.
Ponente	Se refiere a la participación activa, preparada y concertada en eventos nacionales e internacionales donde aparte de ser asistente, expone un tema de interés o muestra resultados de una investigación realizada a través de las TIC.
Organizador	Organiza, planifica y desarrolla eventos de interés nacional e internacional a través

	de las TIC que hagan parte de un tema de interés colectivo.
Categoría Medios	
Medios	Instrumento utilizado para informar y comunicar en versión textual, sonora, visual o audiovisual diferente información de interés para la comunidad.
Subcategoría Medios	
Red Social	Aplicaciones web que permiten el contacto y comunicación entre dos o más individuos a través del Internet, manteniendo un vínculo social, laboral, político o educativo permitiendo la difusión de toda clase de información a todo el mundo.
Red Académica - investigativa	Escenario o herramienta para que los docentes, docentes - investigadores y estudiantes puedan participar activamente en actividades académicas y científicas mejorando las posibilidades de educación, investigación e interacción a distancia usando las TIC.
Publicación virtual	Documento digital que permite la divulgación de información de tipo científica, académica, política, económica o social a través de la web y mediada por el uso de las TIC. Puede ser una página web, una red social, blogs o Wiki.

4.1 Población y muestra

En los dos colegios seleccionados se encontraban vinculados 28 docentes de diferentes áreas, para establecer una muestra representativa, asertiva y pertinente para el desarrollo de la propuesta investigativa, se tomó como punto de partida la muestra intencional donde se escogieron aleatoriamente la mitad de la población y a cada docente, sin tener en cuenta el área o disciplina de trabajo, se le asignó un número de forma aleatoria. En complemento, se adoptó el principio de punto de saturación que y en palabras de Mejía (2002) permite determinar el número de docentes que serán elegidos como muestra.

En la Tabla 3 se enuncia los criterios así como las respuestas de los 14 docentes que se tuvieron en cuenta para la selección de la muestra.

Tabla 3. Criterios de Selección de tutores

CRITERIO DE SELECCIÓN DOCENTES	DOCENTE NÚMERO													
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
Docente con más de 5 años de experiencia en su campo	X			X	X	X	X		X	X	X	X		X
Docente que haya desarrollado algún curso de más de 120 horas de implementación de TIC en el aula	X		X	X	X		X		X		X	X		
Docente con más de 3 años de vinculación al colegio	X			X			X	X		X			X	X
Docente con más de 3 años de experiencia en el manejo de la plataforma	X		X	X			X	X		X				

de Moodle															
Docente que haya participado en congresos, seminarios, coloquios en educación de manera virtual.	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X				X	

Los docentes seleccionados corresponden a las áreas de Matemáticas, Filosofía, Educación Física, Biología y Ciencias Sociales a partir del punto de saturación determinado. Es importante mencionar que los criterios establecidos apuntaron a seleccionar docentes con un alto manejo de TIC en la educación, experiencia en colegios virtuales de educación media, familiarización con la plataforma Moodle y las necesidades propias del proyecto de investigación.

5. RESULTADOS Y CONCLUSIONES

5.1 Análisis de resultados

En primera instancia, se distinguen los medios asincrónicos y sincrónicos usados por los tutores en sus plataformas virtuales.

Los medios sincrónicos permitieron establecer una comunicación, donde tanto el emisor como el receptor, comparten un mismo tiempo pero no el mismo espacio, es decir, de forma simultánea el tutor y el estudiante desarrollan un proceso de comunicación coincidiendo en tiempos pero no en espacios.

Los medios sincrónicos no solo restringen la comunicación a dos personas sino que puede darse en colectivos donde se comparte o se recibe información dependiendo de las necesidades propias de las personas que interactúan en dicho proceso.

Chats: siendo una de las primeras herramientas sincrónicas, el chat permite intercambiar mensajes de forma escrita entre los participantes en tiempo real.

Video-conferencias: la video-conferencia permite transmitir en tiempo real video, sonido y texto entre dos o más personas de forma interactiva. El video-conferencia posibilita una comunicación donde se pueda vislumbrar el lenguaje corporal, el contacto ocular y la expresión facial de las personas que intervienen en el proceso de comunicación.

Mensajero: El mensajero permite combinar las características propias de la mensajería instantánea con el correo electrónico. Además, posibilita la comunicación entre dos o más personas vinculadas a la plataforma propia de un curso.

Audio-conferencias: Este medio sincrónico permite, en tiempo real, intercambiar contenido entre dos o más persona con la posibilidad de generar retroalimentación en el proceso comunicativo.

De la misma manera, los medios asincrónicos permiten la comunicación en tiempos diferidos, en donde existirá un lapso de tiempo entre el emisor y receptor y entre el envío y recepción del mensaje.

En un medio asincrónico la comunicación se produce entre dos o más personas que pueden o no encontrarse físicamente en contextos distintos, en donde no es necesario que los participantes coincidan en el mismo tiempo. Entre los medios asincrónicos

utilizados por los tutores de los colegios se encuentra el correo electrónico, el foro, videos educativos, blog y Wikis:

Correo Electrónico: Medio por el cual se envían y reciben mensajes, archivos adjuntos y documentos de diferente tipo. Este medio se caracteriza por que al enviar información llega al instante. Sin embargo el tiempo de consulta de los mensajes recibidos puede demorarse dependiendo de la frecuencia de visita y apertura del correo.

Foro: Es un medio muy utilizado por los tutores y estudiantes de los colegios virtuales y sirve para generar discusión y debate en temas propios de las asignaturas que se orientan en el calendario escolar. El medio se caracteriza porque no es necesario que estén los participantes en forma simultánea, brindando un espacio off-line a los participantes cuya respuesta queda guardada en una pizarra para que otros participantes pueden leerlas, debatir y responder sobre ellas.

Videos educativos: Este medio permite a los tutores de los colegios facilitar la transmisión de conocimientos y a los alumnos la asimilación de éstos a través de videos con contenidos educativos que estimulan el aprendizaje.

Blogs: En ellos el docente recopila y publica información sobre un tema concreto. Existen infinidad de temas y no tienen que ajustarse necesariamente a uno sólo. El docente lo usa como medio de comunicación de temas específicos o estudiados en cada sesión de trabajo y el estudiante puede ingresar a verlos en cualquier momento.

Wikis: Las wikis son consideradas sitios web y se usan especialmente para colocar información en donde el estudiante puede editar los aportes o comentarios de otros participantes, enriqueciendo el contenido del mismo o mejorándolo de manera sistemática

Partiendo de la observación realizada y un cuestionario propuesto y desarrollado por los tutores, se establecieron las siguientes frecuencias de uso tanto de los medios sincrónicos y asincrónicos en el proceso de comunicación.

Frecuencias de uso de los medios asincrónicos
Tabla 4. Frecuencia de uso de los medios asincrónicos

Medios Asincrónicos	Blogs	Correo interno	Foros	Videos educativos	Wikis
Frecuencia	Semanal	Diario	Quincenal	Bimestral	Bimestral

Frecuencias de uso de los medios sincrónicos
Tabla 5. Frecuencia de uso de los medios sincrónicos

Medios Sincrónicos	Chats	Mensajero	Video conferencias	Audio conferencias
Frecuencia	Diario	Bimestral	Bimestral	Bimestral

Observaciones

Con base en lo anterior se puede inferir que los tutores de los dos colegios virtuales hacen uso con mayor frecuencia de los medios asincrónicos que de los medios sincrónicos y el correo interno y los chat para los tres tutores es el medio con mayor frecuencia de uso para desarrollar procesos de comunicación con los estudiantes.

Además, medios como el foro educativo, las wikis, el mensajero, las video-conferencias y audio-conferencias son las menos usadas por los tutores para establecer procesos de comunicación. En complemento, la mayoría de los medios utilizados no presentan una frecuencia de uso diario.

Resultados esperados (solo algunos)

Tabla 6. Resultados esperados

COMPETENCIA EXPLORADOR DEL MEN	
Categoría Interacción	
Sub categoría 1	Tipos de Interacción
Sub categoría 2	Intergrupala
Medios asincrónicos	Se evidencia que los tutores a partir del uso de los medios asincrónicos como Blogs, Correo Interno y Foros, establecen una comunicación de reciprocidad con los estudiantes. Se realizan participaciones con una frecuencia semanal para los blogs, diario para el correo interno y quincenal para los foros. Esto deja entrever que periódicamente los tutores usan estos medios como herramienta de comunicación con los estudiantes donde se expresan retroalimentaciones a los temas tratados. Es importante mencionar que el área o materia influye significativamente en el uso de uno u otro medio. Un ejemplo claro de esto se evidencia que el área de matemáticas potencializa más el foro que la disciplina de Educación Física el cual usa con mayor frecuencia el correo interno.
Categoría Interacción	
Sub categoría 1	Tipos de Interacción
Sub categoría 2	Intergrupala
Medios asincrónicos	Desafortunadamente no se evidencio en la observación realizada, interacción de un grupo de trabajo con otro grupo de trabajo, es decir, no promueve la discusión entre grupos de trabajo de estudiantes.
Categoría Interacción	
Sub categoría 1	Modos de expresión
Sub categoría 2	Modo textual
Medios asincrónicos	Por medio del correo interno y el chat los tutores generar procesos de comunicación escrita con una frecuencia diaria. Es importante mencionar que los tutores resaltan que las palabras que se usan, la redacción que se utiliza, los términos que se emplean son fundamentales para que el estudiante pueda entender la idea de la información que se quiere transmitir. El chat se convierte en un medio de transmisión de información directa que a veces presenta dificultad debido a los códigos que se usan. Un ejemplo claro de esto es el que se evidencia en el área de matemática debido a que el chat no presenta un editor de ecuación adecuado para poder enunciar expresiones matemáticas correctas. El tutor Martin del área de Matemáticas menciona al respecto Martin: <i>“La redacción es un elemento que se desarrolla en el campo de la educación virtual, ¿en qué sentido?, cuando uno tiene que explicarle a un estudiante por chat, la redacción no puede ser igual a como uno habla... a la hora de enunciar las actividades uno tiene que tener presente la puntuación y la escritura en sí”</i>
Categoría Interacción	
Sub categoría 1	Modos de expresión
Sub categoría 2	Lenguaje Visual
Medios asincrónicos	Se evidencia que los tutores, usan videos que permiten ambientar al estudiantes en el tema que se está tratando, poniéndolo en el contexto que estudiado Los videos reflejan la necesidad de una comunicación o lenguaje visual para fortalecer el entendimiento de la temática impartida por el tutor Los tutores que usaron el lenguaje visual con mayor frecuencia fueron los de Filosofía y Matemáticas Martin: <i>“desde mi área, complementando un poco más, yo lo vería de dos formas, desde la parte verbal, comunicándome con los estudiantes a través de la video llamada”</i>

	Los tutores que usaron el lenguaje visual con mayor frecuencia fueron los de Filosofía y Matemáticas
Categoría Interacción	
Sub categoría 1	Modos de expresión
Sub categoría 2	Modo auditivo
Medios asincrónicos	Los videos educativos sirven para poder expresar mediante audio alguna explicación de algún tema en particular. Los tutores utilizan este medio para poder enunciar ejemplos propios. Es evidente que el medio no permite una retroalimentación significativa entre tutor y estudiante.
Categoría Interacción	
Sub categoría 1	Recursos
Sub categoría 2	Interfaz
Medios asincrónicos	Desafortunadamente no se evidencio el uso de interfaces o aplicaciones adicionales como medio de comunicación, debido a las características técnicas de la plataforma que dificultan que tanto Tutores como estudiantes tengan acceso a ese recurso. Las dificultades técnicas que presentan los estudiantes limitan el uso de interfaces que puedan ser ejecutados desde sus propios equipos debido a la tecnología que ellos usan o de las condiciones técnicas y acceso a Internet. Al respecto el tutor del área de Matemáticas comenta: Martin: <i>“En cuanto al entorno, la coordinación si está muy dispuesta a que uno implemente otras herramientas, a que uno proponga las diferentes actividades que mejoren ese proceso. Sin embargo, surgen inconvenientes de la parte virtual, pero no de nosotros sino de nuestros estudiantes; digamos que uno encontró un software, lo implementa pero a ellos no les corre en sus computadores, esos son limitaciones porque uno debe comprobar que sea adecuado para los estudiantes”.</i>
Categoría Interactividad	
Sub categoría 1	Recursos
Sub categoría 2	Medios de comunicación
Medios sincrónicos	Los medios utilizados por los tutores son diversos para poder generar procesos de comunicación con los estudiantes. La tecnología brinda una gama de herramientas que romper la brecha del tiempo – espacio que permite transmitir información de forma clara y precisa a los estudiantes, desafortunadamente falta descubrir y trabajar algunas aplicaciones y herramientas que hasta el momentos, los tutores no ha explorado. Sin embargo, ellos resaltan que cuentan con el personal y la tecnología necesaria para poder suplir las necesidad propias de los estudiantes Al respecto el tutor John H del área de Educación física enuncia John H: <i>“... contamos con el personal capacitado para poder desarrollar espacios para podernos comunicar con los estudiantes, sin embargo conocemos y manejamos un 40% o 60% de las herramientas que existen actualmente como medios para poderlo hacer...”</i> Es evidente que falta un conocimiento más amplio, por parte de los tutores, de los diversos medios asincrónicos y sincrónicos los cuales pueden mejorar los procesos de comunicación. Por otro lado, la dificultad en los procesos de comunicación se da en la parte técnica no propiamente por parte de los tutores, sino por parte de los estudiantes, es decir, se evidencian situaciones donde los equipos propios de los estudiantes no cuentan con los recursos hardware o tecnología apropiada para desarrollar o ejecutar un programa. De lo anterior, se resalta que los tutores se encuentran limitados para utilizar herramientas que pueden potencializar algunas competencias en los estudiantes de una mejor manera.
Categoría Interacción	
Sub categoría 1	Recursos
Sub categoría 2	Materiales Educativos
Medios asincrónicos	Los recursos pedagógicos y didácticos utilizados en los cursos de la plataforma virtual del bachillerato son muy pocos, solo cuentan desarrollos web desde la opción “recursos” en donde se pueden generar páginas web con información de temas relacionados con algunas materias. También se puede evidenciar el uso de documentos en formatos PDF, libros digitales y documentos de Word, que hacen posible y facilitan el aprendizaje de los estudiantes. No hay evidencia de simuladores o material educativo adicionales para complementar el aprendizaje.
Categoría Interacción	
Sub categoría 1	Ergonomía cognitiva
Sub categoría 2	Usabilidad
Medios sincrónicos	Los tutores cuenta con un entorno virtual flexible que permite realizar modificaciones a las prácticas pedagógicas que desarrollan los tutores.

	En complemento, se evidencian encuentros periódicos entre tutores y administrativos donde ponen en consideración las experiencias significativas desarrolladas y evalúan tanto las herramientas utilizadas como los contenidos propios que se imparten.
Categoría Interacción	
Sub categoría 1	Ergonomía cognitiva
Sub categoría 2	Comunicabilidad
Medios sincrónicos	Dentro de la plataforma se evidencia una disposición verbo-icónica adecuada
COMPETENCIA INTEGRADOR DEL MEN	
Categoría Tipo de participación	
Sub categoría 1	Invitado
Desafortunadamente no se encontró evidencia de participación en calidad de invitado en redes y comunidades con el uso de las TIC de los tutores de ambos colegios.	
Categoría Tipo de participación	
Sub categoría 1	Asistente
<p>El Bachillerato Virtual cuenta con una política de participación y socialización de experiencias no solo a nivel distrital sino a nivel nacional o internacional, donde quien tiene la posibilidad de ir, así mismo tiene que retroalimentar a los demás tutores del colegio.</p> <p>Es importante mencionar, que las reuniones de tutores que se desarrollan periódicamente en los colegios también se prestan para poder hacer socialización de experiencias.</p> <p>Al respecto el tutor del área de Matemáticas comenta:</p> <p>Martin: <i>“Aparte de los congresos se dan espacios en las reuniones generales que se hacen, si algún docente tiene algo nuevo que aportar o quiera comentar una experiencia significativa lo puede hacer,...hay compañeros que han experimentado software y se abre el espacio para decirnos como se usa”</i></p>	
Categoría Tipo de participación	
Sub categoría 1	Ponente
<p>Los tutores del Bachillerato Virtual de la UGC mencionan que desde los últimos 4 años se ha realizado un congreso interno entre tutores con el propósito de socializar experiencias o historias de vida como punto de comparación para mejorar las practicas pedagógicas</p> <p>Al respecto el tutor John H del área de Educación física enuncia</p> <p>John H: <i>“en este campo hay que actualizarse diariamente, todo el tiempo se innova en la parte tecnológica, saca cosas nuevas, y es por esto se ha institucionalizado en el Bachillerato Virtual el congreso anual,..., es el cuarto que se ha desarrollado donde se han venido puliendo situaciones y esto nos ayuda a aprender. El congreso nos ha permitido conocer experiencias de pares nuestros y enriquecer las propias.</i></p> <p>Es importante mencionar que las participaciones en redes y comunidades con el uso de las TIC son muy bajas.</p>	
Categoría Tipo de participación	
Sub categoría 1	Organizador
Desafortunadamente no se encontró evidencia de participación en calidad de organizador de congresos, en redes y comunidades con el uso de las TIC de los tutores.	
COMPETENCIA INNOVADOR DEL MEN	
Categoría Medios	
Sub categoría 1	Red Social
<p>Los tutores manifiestan que sus aportes, de forma significativa, los realizan en los diferentes blogs construidos para el desarrollo de la asignatura.</p> <p>En algunos casos, el uso de redes sociales les ha permitido a los tutores, incentivar y motivar a los estudiantes por medio de video educativos propios de disciplina que imparte cada tutor.</p>	
Categoría Medios	
Sub categoría 1	Red Académica e investigativa
Desafortunadamente no se encontró evidencia de participación y publicación de producciones textuales en diversos espacios por parte de los tutores.	
Categoría Medios	
Sub categoría 1	Publicación virtual
Desafortunadamente no se encontró evidencia de participación y publicación de producciones textuales en diversos espacios por parte de los tutores.	

5.2 Conclusiones

A partir de las observaciones, encuestas y el grupo focal de discusión desarrollado con los tutores de ambos colegios y la observación sistemática, así como la etnografía virtual permitió evidenciar las siguientes conclusiones:

- El nivel de desarrollo de las competencias comunicativas de los tutores del desde el desarrollo profesoral docente se encuentra en la competencia exploradora, esto debido a que los tutores emplean diversos canales y lenguajes propios de las TIC para poder establecer procesos de comunicación con los estudiantes. Además, se evidenció un manejo apropiado de herramientas como Blog, Wikis, chat, foros, correo interno, etc., en su ejercicio docente.

- Los tutores usan más los medios asincrónicos que los sincrónicos, debido a las necesidades propias del contexto y conectividad de los estudiantes. Los tutores sustentan a través de sus relatos y experiencias en la práctica docente que desarrollan en la cotidianidad, que sus estudiantes presentan dificultades para conectarse y poder sostener una conversación sincrónica con ellos en los tiempos laborales establecidos. En este caso por ejemplo, el uso del foro es el medio asincrónico más utilizado para la comunicación

- Se hizo evidente que las competencias integradoras e innovadoras se desarrollan en un nivel bajo por parte de los tutores debido a que les falta una mayor participación en comunidades de práctica, en redes académicas y en ejercicios de socialización de experiencias o historias de vida.

- Falta una mayor producción investigativa en el campo de la educación con modalidad virtual o en su disciplina misma así, como en la sistematización de las experiencias significativas desarrolladas en el ejercicio.

Es importante mencionar, que los tutores utilizan en poca medida la variedad de textos e interfaces para transmitir información y expresar ideas propias combinando texto, audio, imágenes estáticas o dinámicas, videos y gestos.

- En cuanto a los procesos de comunicación, uno de los limitantes para que los tutores del Bachillerato generen procesos de comunicación adecuados con los estudiantes corresponde a la parte técnica de los equipos con que cuentan ellos, es decir, en la actualidad se pueden encontrar diversas herramientas tecnológicas que pueden potencializar procesos de comunicación más óptimos pero para poderlos utilizar los equipos deben contar con algunas características propias para ser ejecutados de la mejor manera. Lo anterior deriva a que los tutores hagan uso de los medios más convencionales y tradicionales que se ejecutan en los ambientes virtuales.

- Por otro lado, un factor importante en la interacción e interactividad por parte de los estudiantes en las actividades propuestas por tutores corresponde a la motivación, iniciativa, autorregulación y autonomía de ellos frente al dinamismo y uso adecuado de los medios ya sean asincrónicos o sincrónicos.

- Como lectura de lo anterior, se ve claramente que faltan por mejorar varios aspectos para que los tutores estén acordes con los estudios sobre competencias comunicativas propuestos por el MEN en su documento. Sin embargo, hay que rescatar que no es fácil apropiarse de este documento al pie de la letra, ya que lineamientos no se pueden seguir sin tener en cuenta los currículos de los colegios, el perfil de los tutores y las singularidades propias de cada asignatura.