

## ¿Cuál es la información correcta?

**Autora:** **Floralia Acosta L.**, Ministerio de Educación, Docente, David, Chiriquí – Panamá, [floraliaacosta@educapanama.edu.pa](mailto:floraliaacosta@educapanama.edu.pa)

**Coautor:** Victoriano Rodríguez. Ministerio de Educación, Docente, Barú – Chiriquí – Panamá, [victoreduca02@gmail.com](mailto:victoreduca02@gmail.com)

=====

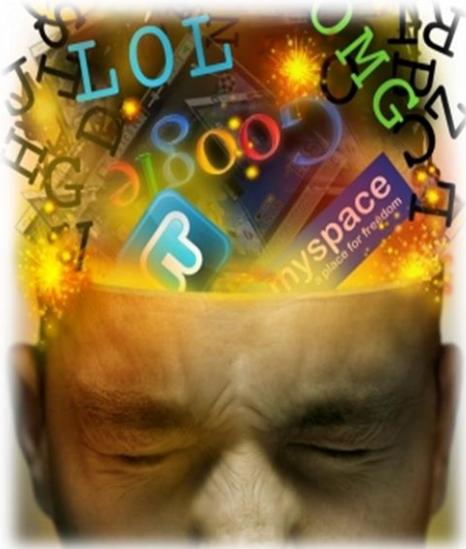
### **Resumen:**

Años atrás para acceder la información requeríamos visitar bibliotecas físicas; en repetidas ocasiones había que esperar que otros terminasen de hacer sus consultas y en el peor de los casos, no se encontraba la información que se nos pedía investigar para asignaciones escolares. El tiempo pasó y la tecnología ha evolucionado, maximizando el acceso a la información de manera ubicua. Tanto así, que nos sentimos bombardeados con tanta información. En otras palabras, se acabó el problema del acceso y volumen de información pero ha surgido un nuevo fenómeno denominado infoxicación o intoxicación de información.

Frente a la infoxicación, una manera efectiva de sobrellevarla es la curación de los contenidos que encontramos en la web. Por tanto, y en el marco del diseño de experiencias educativas con tecnología; nos lanzamos al desafío de curar contenidos, movidos por una pregunta desafiante, detonante: ¿Cuál es la información correcta? Los resultados han sido fantásticos, tanto con estudiantes de secundaria como con profesores universitarios; donde incluso, estudiantes de 17 años se volvieron maestros de maestros ya experimentados.

Curar contenidos; presenta retos, atiende competencias digitales del siglo XXI y sobre la marcha; hemos descubierto que poco o nada, se conoce al respecto en nuestros espacios educativos.

Cada vez que accedemos la web, para mirar nuestras redes sociales o simplemente “googlear” una palabra o un tema que nos interese, nos percatamos que el buscador de información nos devuelve cualquier cantidad de resultados. Vamos abriendo los vínculos o sitios que nos ofrece por intuición, por fechas o por el título para encontrarnos, la mayor parte del tiempo los contenidos son similares; y en otros, la información puede sesgarse, creando incertidumbre.



Ciertamente, existen opciones avanzadas que permiten hacer un rastreo más efectivo. Sin embargo, de forma seguida nos encontramos frente a la disyuntiva ¿cuál es la información correcta? ¿cómo saber cuál es la fuente confiable? ¿cómo construir nuevos conocimientos? Nos sentimos sobresaturados en información, lo que llamamos infoxicación; un fenómeno que se ve incrementado por vías diversas de acceso a contenidos. Cornella (2008), define infoxicación como *el exceso informacional, de intoxicación informacional, en la que se tiene más información de la que humanamente se puede procesar y, como consecuencia, surge la ansiedad.*

Es preciso comunicar mejor la información, depurarla, organizarla, acompañarle de textos o gráficos que den riqueza, que se trabaje con criterios, cuyos títulos inspiren, que tenga bases sólidas y aportes significativos; de no ser así, se convierte en ruido informacional.

Una de las alternativas para abordar la infoxicación es la curación de contenidos; cuyas raíces descansan en el concepto de marketing y en los últimos tiempos, alcanza nuestros espacios académicos.

Para aproximarnos al concepto de curación de contenidos; se puede señalar que es el arte de rastrear, analizar, validar y seleccionar contenidos relevantes (la información relevante lo es hoy y mañana, a mediano plazo; no es información relevante aquella que en tres meses, ya no aporta nada); para darles valor agregado y compartirlos en comunidades con afinidades específicas. En otras palabras, es separar el grano de la paja; en lo que se conoce como saturación de información o infoxicación.

Es importante señalar que la curación de contenidos es un proceso que se realiza de forma sistemática, utilizando criterios y herramientas digitales que ahorren tiempo y faciliten la toma de decisiones.

Para clarificar, curar contenidos no es hacer búsqueda en internet para solucionar un problema o dar respuesta a una investigación. La curación de contenidos va más allá, puesto que implica un esfuerzo disciplinado y sostenido, por buscar la información importante y dar sentido contextual a lo que otros están generando.



Antes de iniciar un espacio de curación de contenidos, es oportuno establecer un objetivo, grupo al cual está dirigido, idioma en el cual se ofrecerán los contenidos y aportes propios, al igual que

considerar cuál será la [herramienta online](#) que asista esta labor; aunque de manera informal, ya muchos lo realizan a través de las redes sociales.

A la persona que cura o filtra contenidos, se le denomina curador de contenidos, a quien Tom George define como “*alguien que encuentra, organiza, presenta y comparte información valiosa de muchas formas, sobre un tema específico, de manera que proporciona al lector su visión sobre el tema, buscando el debate sobre el mismo*”.

Entre las características de un curador de contenidos, se puede numerar: conocedor del tema que aborda en su curación, proactivo, creativo, crítico, reflexivo, curioso.

La curación de contenidos, es un tema que se viene desarrollando desde antes de la evolución tecnológica; cuando los docentes reúnen o recolectan fuentes de información para hacer sus clases. Lo que resulta diferente, es indudablemente el uso de la tecnología para acceder y difundir información global, pero seleccionada y enriquecida.

Berners-Lee, creador del concepto www; indica que el objetivo de la web 3.0 o red semántica es *añadir significado a la web, de manera que, en lugar de un mero catálogo, se convierta en una guía "inteligente", con sitios capaces de intercambiar información sobre sus contenidos*. Por tanto, se vislumbra el trabajo de los curadores de contenido, como impulsores de esa red semántica con sentido y a la medida de las necesidades de los internautas.

Con relación a la importancia de curar contenidos, se puede señalar: poseer una biblioteca digital a la medida, posicionamiento profesional, apoyo a las clases, la posibilidad de intercambiar y debatir con otros,



evidenciar un modelo de tratamiento de la información para nuestros estudiantes; por mencionar algunas.

Revisando soportes teóricos diversos, y desde la experiencia propia; los pasos que conlleva una curación de contenidos son:

1. **Recopilar o recolectar la información:** Implica hacer búsqueda en diferentes repositorios, creación previa de alertas, o bien los que sugiera la herramienta digital de curación que se emplee.
2. **Filtrar la información:** En este paso se evalúa con criterios la información recolectada. Algunos criterios a considerar son: fuente de información, veracidad, utilidad, relevancia, tiempo de vigencia, fecha de publicación, si cumple o no con el objetivo y la curación de la temática que se aborda.
3. **Resumir la información:** Implica seleccionar trozos de información y gestionarlo dentro de alguna herramienta de curación.
4. **Personalizar entradas o post:** Es el momento de renombrar los títulos, presentar reflexiones propias, dar valor agregado de forma crítica y objetiva. Añadir tags o etiquetas. Siendo este, el paso más sensible porque requiere el análisis y redacción de aportes que sean significativos.
5. **Compartir o difundir:** Los contenidos que se curan, tienen un público destino y deben estar ligados con las redes sociales, marcadores, comunidades con temas afines. En otras palabras, la labor de curación está pensada en ayudar a otros con una selección concienzuda de material relevante y aporte significativo de su curador.
6. **Análisis:** Un aspecto edificante que induce compartir con pares globales, recopilar sugerencias, captar seguidores, volverse seguidor de otras curaciones, practicar inteligencia colectiva y sobretodo, observar cuáles son las entradas que más reacciones generan.

Alvarez (2009) sugiere que *la escuela puede y debe dar una solución a este problema a través de las competencias y habilidades de los estudiantes, que les permitan gestionar de forma correcta la información.*



De hecho, entre las carreras del futuro; como vemos en esta diapositiva compartida en el foro mundial de Microsoft 2014, se lista el curador de contenidos.

## Experiencia CURATAGS:

### ¿Qué es Curatags?

Curación y socialización de contenidos usando tags o códigos QR.



### ¿Cuáles son los objetivos de Curatags?

**General:** Que el estudiante aprenda a validar y filtrar la información extraída de la web; con sentido crítico, para promover sus competencias en el manejo de la información.

#### Específicos:

- Discutir por equipo, el problema de la infoxicación y la curación de contenidos como alternativa de solución

**Infoxicación**

**Filtrado y validación**

- Validar información extraída de la web; para gestionar una página de curación.

- Generar tags para compartir la curación de contenidos realizada.

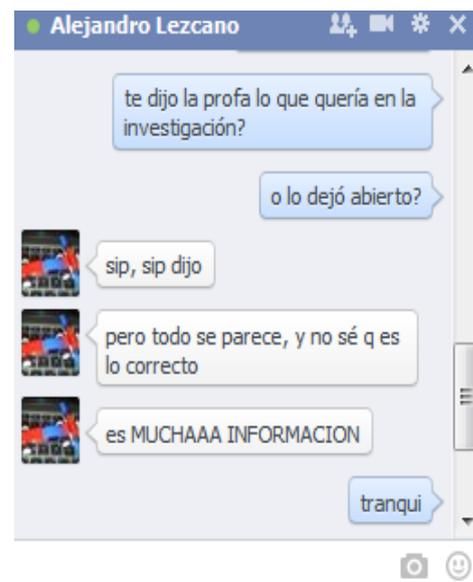
**Socialización**



### ¿Qué problema soluciona?

Es una alternativa de solución a la infoxicación o sobreabundancia de información, a la cual somos expuestos cada vez que accedemos a internet.

### ¿De dónde surge la idea de CURATAGS?



De una fantástica pregunta que hiciera un estudiante por chat a través de Facebook:  
**¿CÓMO SÉ CUÁL ES LA INFORMACIÓN CORRECTA?**

## ¿A quién está dirigida la experiencia?

Estudiantes de duodécimo grado; con edades entre 16 y 18 años. Sin embargo, la experiencia ha llegado adaptarse para profesores universitarios e incrustarla en cursos de Tecnología Educativa a Nivel Superior.

## ¿Con quién se desarrolló CURATAGS?

Inicialmente, con estudiantes de duodécimo grado del colegio Beatriz M. de Cabal. Posteriormente, con profesores universitarios de la Universidad Autónoma de Chiriquí y la Universidad Tecnológica OTEIMA.

### Metodología de trabajo:

Luego de afianzar la temática sobre curación de contenidos y gestionar [nuestra página en una aplicación alterna](#), para entender el alcance del concepto; procedimos a bosquejar el proyecto Curatags.

Nos reunimos con un grupo focal de 20 estudiantes para lanzar el reto; para lo cual aceptaron gustosos. Propusimos estructurar el entorno de aprendizaje, entre todos!!! Les consultamos dónde querían trabajar, si querían algo extra! y en efecto, hasta trabajamos en sábados para estar en un salón más cómodo y con mejor internet y sin uniforme escolar. Algunos trabajaron desde la casa (one note y Facebook), porque no pudieron ir físicamente.

Para maximizar el interés y los resultados; es más apropiado negociar el entorno de aprendizaje y fue de lo mejor. Utilizamos el salón de clases, otro salón muy cómodo, la casa, un espacio al aire libre tipo parque en el colegio. Hubo trabajo individual, en equipo, en grupo. En síntesis; ambientes mixtos, y con aprendizaje significativo.

Las fases de la experiencia de aprendizaje están definidas por los objetivos específicos.



**Infoxicación:**  
Análisis del problema y la curación de contenidos como alternativa; utilizando video e infografía. Los estudiantes generan un mapa mental y un documento colaborativo.

**Filtrado y validación:**  
Se explican técnicas de búsqueda y criterios de filtrado para validar la información. En equipo y de forma colaborativa, deben acordar un tema de curación y realizar la búsqueda y validación de 5 entradas, para ello hacen uso de un formulario en línea. Seguido, se les explica sobre el manejo de una página de curación para publicar las primeras entradas curadas; previo a este paso, un docente especialista debe revisar el trabajo de investigación realizado por los alumnos.

**Socialización:**  
La actividad debe compartirse y para ello, se les explica sobre tecnología móvil y tags. Utilizando Microsoft Tag generan sus tag y los socializan.

Al momento de continuar con la experiencia a nivel de docentes universitarios, se han utilizado las mismas fases; con cambios leves en las herramientas de curación. Precisamos indicar que la herramienta de curación inicial fue Montage; sin embargo, ésta canceló sus servicios hace algunos meses. Por tanto, las nuevas evidencias están estructuradas sobre Scoop.it, una página para curación de vieja data y muy robusta.

**Logros:**

**2014:**

- ✚ Estudiantes motivados por experiencia novedosa y el uso de su dispositivo móvil.



- ✚ Extendiendo el aprendizaje más allá del aula, con un taller dirigido a profesores universitarios; donde estudiantes explican sobre tecnología móvil y uso de tags.



*Estudiante explica sobre tecnología a docentes universitarios*



*Trabajo en pares universitarios y socialización tradicional de una experiencia con tecnologías*

- ✚ Clasificar y participar en el foro mundial 2014 de Microsoft.



*Stand de Curatags; Barcelona, España 2014*

## 2015 - 2016:

- ✚ Trabajo replicado a docentes universitarios como talleres de capacitación y actualización y como parte del Curso de Tecnología Educativa ofrecida a profesores de Docencia Superior



- ✚ Uso de otras herramientas digitales para hacer curación de contenidos con profesionales de la educación.

## Evidencias:

- ✚ Estudiantes de secundaria: <http://sdrv.ms/16RIJZJ>
- ✚ Docentes universitarios: <http://1drv.ms/1F4lalS>

## Testimonios:

Hola chic@s, ¿qué tal esa primera curación? ¿les promueve el aspecto crítico, cómo? cuenten su experiencia, con sus palabras

Yivelis: Aprender nuevas cosas todos los días es una super experiencia y si se trata de tecnología y ayudar a otros en diferentes aspectos con mayor razón , y es que este tipo de herramientas le facilita la vida a cualquiera , es por ello que ha sido demasiado provechoso la clase de hoy . En este caso mi tema trata del aprendizaje del idioma español , así que va dirigida a personas de todas la edades , siempre y cuando estén interesadas en aprender sobre nuestro maravilloso idioma.

NOMBRE	P	N	I
Porfirio	Los positivo de hoy fue que aprendimos cosas nueva que no sabia	es que el Internet es muy lento	Lo interesante de hoy la pasamos pritty con el Curatags
Johanis	Pienso que este programa es muy bueno pues nos hara nuestra vida mas facil al momento de buscar una informacion ya que encontraremos lo que realmente necesitamos.	Cue al momento de depurar la informacion es algo complicado.	Me parecio interesante porque de una forma sencilla aprendemos algo que no sabiamos o tendremos una idea mas clara de algo que ya sabiamos.
Nathalie	Poder instruirnos mas sobre curacion de contenidos y realizar trabajo colaborativo	El tiempo	me pareció interezante reforzar el trabajo colaborativo y conocer nuevos temas.
Keithy	Es bueno aprender un poco mas ,	tiempo	la próxima página será sobre mis hobbies

*Parte de las autoevaluaciones de los estudiantes de secundaria en OneNote*



**Patricia del Carmen Esquivel Carrizo**

Panamá - Hace aproximadamente 3 semanas

Realmente ha sido una experiencia inolvidable. Estamos conscientes de la cantidad de información que existe en la web y en muchas ocasiones debemos depurar la información pero hacerlo en base a criterios específicos nos obliga a seleccionar realmente el material mas fidedigno que exista. Si aparte de esto lo queremos compartir con otras personas por medio de la página de Montaje nos lleva no solo a ser mas cuidadosos en la selección de los artículos o documentos, sino también a mejorar las destrezas tecnológicas al crear una página que nos pueda servir para apoyo y complemento en las clases. Por último la experiencia de crear códigos QR nos abre un campo nuevo y nos brinda una herramienta en docencia para mejorar las estrategias metodológicas que usamos con los estudiantes. Poder utilizar códigos para compartir material o información importante, realizar proyectos de investigación con pistas tecnológicas, enviar asignaciones, son solo algunas de las ventajas que nos ofrece la tecnología. Parte de la experiencia la comparto con ustedes en este enlace: <http://bit.ly/1g6ruyl>

0 Respuestas | Añadir respuesta

Me Gusta 1



**Francisco Víquez**

Panamá - Hace aproximadamente 3 semanas

Me gustó el proyecto de curación de contenido. Es un concepto nuevo para mí, y concuerdo en su importancia para la selección y el cuidado en la calidad de la información que como docente referimos a los jóvenes. La profesora Floridalia nos impulsó a realizar la actividad a un nivel como docente universitario, un poco más avanzado que los estudiantes de media, y la verdad, aprendí mucho. Adjunto el enlace del trabajo: <http://bit.ly/1n1Xhin>

0 Respuestas | Añadir respuesta

Me Gusta 1

*Impresiones de algunos docentes en la página de Pil-network*

B	C	D	E	F	G	H
Nombre y apellido	Especialidad	Correo electrónico	Contenido del Seminario	La metodología de enseñanza	Considera el us	Lo que más disfrutó del Seminario:
Elíscar Enrique Del Cid	Tecnología Médica	eliscor_delo@d	Suficiente	Global	Relevante	me gusto conocer un poco del desarrollo de una página. indispensable hoy en día para todos los ambitos educativos como profesional
Jorge A Quiroz C	Economía	jorgequiroz4@gmail	Elevado	Interactiva	Importante	La oportunidad de acceder a artículos, videos y documentos de un área de las ciencias económicas muy dinámica, por lo que este material me ayudará a pr
Eliana Fuentes	Informática	josefin0687@gme	Suficiente	Interactiva	Relevante	me agrado mucho la interseccion de la prof con los demas participantes, pienso que la curacion de contenidos es una herramienta fundamental a la hora de
Izabel Chávez	Inglés	itzelcha@gmail.com	Suficiente	Interactiva	Relevante	Me gusto mucho la pagina web scoopit y el concepto de la curación de contenido ya que fue muy pertinente a una necesidad que tenía de organizar los video igualmente su explicación de la utilización del facebook de manera educativa. Créame que lo pondré en práctica.
Nilka A. Morales	Administración	nilkamoralesm@gmail	Elevado	Personalizada	Relevante	La atención personalizada de la profesora, y los conocimientos compartidos. Que los conocimientos adquiridos me permitan utilizar nuevas herramientas para compartir mis clases con los estudiantes y que sean más interactivas.
Melucipa Moreno	Educación Especial	morenomelucipa@gmail	Suficiente	Interactiva	Relevante	La dinámica utilizada como reflexiones, la atención individualizada e interactiva que se promovió durante las sesiones.
Khadine Santamaría	MSc. Preescolar	khadine04@hotmail	Suficiente	Interactiva	Importante	el poder compartir informacion valiosa en la web y en las redes sociales.
Yazunari Cedeño	Informática	yazunari18@gmail	Elemental	Interactiva	Relevante	Este curso fue muy importante aprendí nuevas cosas lo de la infofocción de la información y no solo eso si no que existen otras maneras de trabajar con l
NIVIA SANTAMARIA MU	PROF. CONTABILIDAD	avini-21@hotmail.c	Suficiente	Personalizada	Importante	En la metodología que utilizó la Facilitadora que fue la personalizada, es decir que cuando no entendíamos algo ella se acercaba y nos explicaba hasta que LO QUE MAS ME GUSTO ES EL DINAMISMO DE LA PROFESORA Y TAMBIÉN HABER ENTRADO A UN MUNDO QUE JAMÁS HABÍA VISTO Y TODO I
OLIVIA CANDANEDO	DERECHO Y CIENCIAS	oliviaocandanedo@gmail	A OTRO NIVEL EXCELE	Personalizada	Importante	LE AGRADEZCO MUCHO A LA PROFESORA HABER NOS DADO ESTE CURSO QUE ESTOY SEGURO QUE NOS SERVIRÁ NO SOLO PARA DAR CLA
Marieny Quiñez Guerra	Español	marienyquinez11@gmail	Elevado	Interactiva	Importante	Me gustó los aprendizajes que he adquirido, ya que como docente no especialistas en informática desconocemos herramientas que nos pueden ser útiles e
Mima Sufiez	Educación Física	mima_1975@hotmail	Elevado	Interactiva	Importante	Que hay que ser un investigador y que podemos usar la redes sociales para aprender y compartir información
Luis Torres	Producción Audiovisual	luis.torres@unachi	Excelente	Interactiva	Importante	El uso de curación de contenidos es para mí algo nuevo y muy importante, ya que nos ayuda a tener en cuenta la importancia de Leer e investigar a través r
felipe miranda	inglés	femirandaz@yahoo	Suficiente	Personalizada	Importante	conocer nuevas herramientas que puedo utilizar en mi trabajo y así perfeccionarme cada día más.
Wanda Montenegro	Administración de Empre	wandab23@gmail	Suficiente	Interactiva	Importante	La sencillez de la Profesora. Valoro sus conocimientos y me animaron a explorar más información. La pagina Scoopit de curación de contenidos es muy inf
Itaiya Pitey	Informática educativa	itaiya@hotmail.com	Elevado	Personalizada	Importante	Las dinámicas presentadas en la clase por la profesora fueron divertidas.
Aira Guerra	Docente	aira.guerra@gmail	Elevado	Interactiva	Relevante	Navegar y observar que hay una gran cantidad de información del tema que de mi sitio de curación, enviándote contenidos de relevancia.
Magda Branda	Informática	magdabrandas_20@gmail	Elevado	Interactiva	Importante	Conocer nuevas herramientas para mi labor docente y como lograr filtros en la búsqueda de contenidos académicos.
Jany Muñoz	Educación	caroljenny@hotmail	Excelente	Interactiva	Relevante	Lo más agradable saber que podemos contar con una herramienta que nos permite eliminar lo que no es funcional con lo relevante acerca de un tema espe
Aira Guerra	Informática	aira.guerra@gmail	Suficiente	Interactiva	Importante	La elaboración de mi sitio de curación de contenidos. Aprender nuevas herramientas 2.0 para la didáctica.

*Resultados mediante encuesta dirigida a profesores de la UNACHI, al finalizar el taller de curación de contenidos; utilizando herramientas de GOOGLE*

En su gran mayoría evalúan como relevante el contenido de la temática sobre curación de contenidos.

## **Conclusiones:**

La labor de seleccionar la mejor información del mar infinito que reviste la web, es un trabajo complicado; más aún para estudiantes de secundaria, cuyos criterios para separar con objetividad y redactar se empiezan a cultivar. Sin embargo, es una labor que corresponde movilizar desde jóvenes para mejorar el pensamiento crítico y la creatividad al construir sus propios títulos, defender sus posturas y tener una presencia distinta en la internet.

Por otro lado, es apasionante la tarea. Como bien dijese una de las alumnas que participó en la experiencia "*me siento importante*"; esta frase, nos hizo sentir que estamos en la vía correcta.

Llevar la experiencia a contenidos del curso de Tecnología Educativa a nivel Superior, destinado a potenciales docentes universitarios; resulta grandioso, puesto que el enfoque que le damos es construcción de una biblioteca digital actualizada, que a su vez les posiciona frente al conglomerado académico. Sin dejar de un lado, que en el recorrido por esta experiencia hemos identificado profesores que usan herramientas de curación como una página web más; o que solo seleccionan y obvian el aporte que forma parte de las fases de una buena curación de contenidos. En el caso más grave, desconocen los conceptos de infoxicación y curación de contenidos como alternativa para este mal que crece aunado con los medios tecnológicos que difunden información.

Es nuestro interés seguir compartiendo la experiencia, mediante talleres o exposiciones que permitan evidenciar que la labor de curación de contenidos, atiende competencias digitales deseables en todo profesional del siglo XXI. Que esta tarea, no está reservada para eruditos y que el valor agregado como intercambio de conocimientos que genera una comunidad de curadores, es fabuloso.

Igualmente, y no menos importante; es una actividad que se puede llevar a nuestros alumnos de secundaria que los haga sentir que navegan en la web de una manera distinta. Que entiendan que no todo lo que se publica en la web es lo mejor, que se puedan insertar en buscadores académicos, que se animen a escribir y a compartir en las redes sociales con pares o profesionales globales. Creemos firmemente, en el potencial de los estudiantes de secundaria para llevar adelante experiencias de este tipo; y obviamente, en seguir abonando tierra fértil en la comunidad docente de forma tal, cada cual estructure una página de curación con sentido académico oportuno y con su sello personal.

### Referencias web:

Imagen Infografía. Consultado en <http://onedigital.mx/ww3/2014/03/26/infografia-aplica-las-buenas-practicas-en-la-curacion-de-contenidos/> el 18 de abril de 2016, a las 20:05 hrs.

TodoTICeducativo. Consultado en <http://www.scoop.it/t/todotic-educativo> el 20 de abril de 2016 a las 12:50 hrs.

Cornella, A. (2000). Como sobrevivir a la infoxicación. Consultado en [http://www.infonomia.com/img/pdf/sobrevivir\\_infoxicacion.pdf](http://www.infonomia.com/img/pdf/sobrevivir_infoxicacion.pdf) el 18 de abril de 2016, a las 16:50 hrs.

Imagen ayuno informativo. Consultado en <http://www.javiercordero.com/wp-conte...> el 19 de abril de 2016, a las 20:05 hrs.

Gestión y curación de contenidos como herramienta para educadores y comunicadores. Consultado en <http://revistasenlinea.saber.ucab.edu.ve/temas/index.php/temas/article/view/2025/1812> el 16 de abril de 2016, a las 22:00 hrs.

Web 3.0, la próxima generación de internet. Consultado en <http://www.lanacion.com.ar/870796-web-30-la-proxima-generacion-de-internet> el 16 de abril de 2016, a las 10:30 hrs.

Curando la infoxicación con una buena gestión del tiempo y la información. Consultado en <http://eduplemooctic.blogspot.com.es/2014/02/curando-la-infoxicacion-con-una-buena.html> el 16 de abril de 2016, a las 18:05 hrs.