

## Modelo de Intervención Pedagógico en Sistemas Educativos Abiertos y Educación A Distancia

*Mtra. Diana Chávez Rodríguez*

Las Tecnologías de la Información la Comunicación y el Conocimiento (TICC), son una vertiente que impacta en nuestra sociedad, en nuestro ámbito educativo hasta el profesional, pues aparte de mantenernos comunicados, nos permiten el acercamiento a la información para ser capaces de llegar a un conocimiento. Las tecnologías a las que hago referencia, son las que por medio de una computadora e *Internet* se pueden crear espacios educativos, de consulta y discusión, así como de difusión y socialización, ya sea en un plano educativo, de entretenimiento o simplemente socializador.

El Ideario pedagógico es la transformación de mundo para el bienestar común y es benéfico para cada uno de nosotros mediante una institución educativa, la incorporación racional de las tecnologías permiten que sean eficientes. Los Sistemas Educativos Abiertos y la Educación a Distancia tienen sus cimientos teóricos, curriculares, metodológicos, didácticos y estrategias educativas, parte de la razón de que el alumno será capaz de adquirir un nuevo contenido signados por el planteamiento curricular mientras que el profesor desarrolle la estructura de la clase a partir de diversos materiales, asesorías y prácticas educativas, además de saber el uso de los instrumentos tecnológicos será el medio por el cual se produzca y se genere la comunicación, partiendo de referentes que le permitan adquirir las dinámicas necesarias para el desarrollo de un aprendizaje significativo, pues será capaz ampliarse lo que el tutor o asesor le diga o le exponga mediante las tecnologías que utilizará para estar en comunicación, tomando en cuenta que esta comunicación podrá ser entre una o varias personas.

El contacto de las TICC, nos exige un lenguaje y diversas habilidades, se tiene la equivocada concepción que por ser más joven uno cuenta con un chip integrado el cual le permitirá saber y utilizar las TICC, que si bien las generaciones más jóvenes cuentan con dicha tecnología, ya sea en su casa, en la escuela o en un café *Internet*, necesitarán de elementos que les permitan saber el uso adecuado de estas tecnologías como son: foros, blogs, chat, plataformas, LMS<sup>1</sup> y correo electrónico.

---

<sup>1</sup> Sus siglas en inglés son Learning Management System, conocidos como Sistemas de Gestión de Aprendizaje.

La importancia del modelo de intervención pedagógica mediada por la didáctica en el que se entiende a tres vertientes: la enseñanza, el aprendizaje y la comunicación de las personas que necesiten estar en interacción constante, pues su único medio será el apoyo tecnológico con que cuente para obtener información, recuperarla o asesorarse del contenido que hayan obtenido. La construcción de lenguaje por sí misma es compleja cara a cara, dentro de los entornos virtuales se debe tener especial cuidado, ya que la información que se desarrolle, así como contenido, las estrategias de aprendizaje y de enseñanza serán entendidas por el alumno que a su vez interpretará lo que el tutor o asesor cuestiona, señala, comenta o sugiere para la realización de alguna actividad didáctica.



La didáctica es una disciplina de lo escible en otras palabras es lo que merece y puede saberse son los métodos que se utilizarán para lograr la participación de los alumnos, sin embargo esto sólo se minimiza a la cuestión comunicativa al evocarles una orden o actividad, sin que sea vista como lo que es una estrategia didáctica que cubrirá un fin en el desarrollo del alumno, si estos mecanismos no se cumplen dándole a cada uno su lugar y estableciendo los lineamientos expuestos se puede perder el fin o la estructura educativa que se requiere en los Sistemas Educativos Abiertos y Educación a Distancia para sus fines pedagógicos y didácticos.

## **ANTECEDENTES**

El ser humano, por propia evolución, ha generado sus propios medios para subsistir uno de ellos y del que poco se habla es el lenguaje que le permite comunicarse con otro ser humano generando con ello la consciencia de las cosas y el evocar un conocimiento, partiendo de esta idea la educación ha permitido el desarrollo de diversas ramas del saber. Una de ellas es la tecnológica, que nos ofrece y permite en el ser humano la capacidad de comunicarnos con otras personas que hablan diferentes idiomas, el acceso a *Internet* ha generado métodos educativos que desarrollan ese acercamientos entre las personas, es por ello que la educación a distancia produce una planeación didáctica en la que se dan los lineamientos del

cómo, el porqué y para qué obtener información y contenidos de algún tema, pues será la manera en como podamos adquirir saberes y prácticas.

Los avances humanos en materia tecnológica, al referirnos a las tecnologías debemos mencionar el impacto social que esto trae al mundo, y una forma de explicarlo es que: “La globalización comprende no sólo el movimiento transnacional de bienes y servicios sino que, además, de personas, inversiones, ideas, valores y tecnologías...” (Bruner, 2003: 45), es decir que todo esto es una reorganización en cuanto a la economía mundial, con ello se genera una reestructuración de los mercados laborales.

Los Sistemas Educativos Abiertos y Educación a Distancia permiten el acceso educativo a un sector de la población, la cual puede cubrir cursos de licenciatura y posgrado mediante este sistema educativo, el acceso a instituciones permite el desarrollo de educativo mediante entornos virtuales donde se generan espacios flexibles en cuanto a tiempo, espacio, estructura y actividades partiendo de bases curriculares y didácticas acordes a las temáticas, programas y metodologías de la carrera elegida.

La idea central se genera desde la integración de la pedagogía, la didáctica y la tecnología que serán partes inseparables para la construcción de sistemas de Educación a Distancia, en la que la pedagogía diseñara y proporcionara los propósitos y fines de la educación, mientras que la didáctica estará representada por los métodos educativos que se desarrollen para lograr la participación y motivación del estudiante en los entornos virtuales, en conjunto con estos dos la tecnología será la encargada de esta interacción entre los participantes, el cual implica un modelo de uso, contenidos, gestión, política, infraestructura, permitiendo el cumplimiento de los objetivos educativos.

Las características de los contenidos de las asignaturas electrónicas, conducen a la adopción de nuevos métodos donde la didáctica, genera una nueva condición de educar, a través de sistemas de Educación a Distancia, en los que la información se comunica al alumno de forma diferente a la convencional, es decir, se establece un vínculo en principio entre el profesor – tecnología – contenidos – comunicación – alumnos en una realimentación constante, concibiendo así diferentes maneras de educación. La apertura del análisis crítico de los auxiliares del lenguaje relevantes como es la proxémica, posiciones remotas; kinésica, la conformación gesticular, modos y formas; y cronémica, será la contigüidad soslayada, los cuales permiten el desarrollo de una metodología diferente en la que hay un acercamiento didáctico en relación a la enseñanza, el aprendizaje y la comunicación que se genera en estos

entornos virtuales logrando así un entendimiento entre los involucrados. Elementos indispensables en una comunicación que no se ve a simple vista pero que son detonantes en la interacción entre el ser humano.

La presente investigación tiene sus antecedentes en la tesis de Maestría intitulada *La comunicación e interacción en los entornos virtuales. Análisis en un foro educativo en línea a partir de la proxémica, kinésica y cronémica*, el trabajo da elementos pedagógicos en cuanto a la comunicación que se produce en los entornos virtuales, las implicaciones que se gestionan en posiciones remotas, siendo beneficiados por la tecnología y permitiendo en el Ser Humano crear nuevas formas de relacionarse y educarse, consolidando un crecimiento personal, intelectual y psicoafectivo. En el que se despliega un análisis categorial con el uso de los auxiliares del lenguaje (proxémica, kinésica y cronémica) elementos nodales para observar la participación que se generó en este entorno virtual de enseñanza descubriendo nuevos modos de comunicación y de significación en estos espacios del saber. Es un trabajo pionero que abrió una línea de investigación que reclama un desarrollo profundo como el que se propone en esta investigación.

## **JUSTIFICACIÓN**

Las instituciones se han innovado en la creación de nuevos espacios del saber mediante el desarrollo de sistemas de Educación a Distancia, con la incorporación de las diferentes tecnologías de la información, la comunicación y el conocimiento; es por ello que se generan diferentes modelos educativos, cuya modalidad permite el proceso educativo mediante diferentes métodos, técnicas, estrategias y medios, en una situación en que alumnos y profesores se encuentran en posiciones remotas y sólo se relacionan en contigüidad ocasionalmente, sin embargo algunas veces esto no llega a suceder. La posibilidad de la relación en contigüidad depende de la distancia de los interlocutores, el número de alumnos y el contenido escolar que se imparte.

Entendiendo que una de las actividades más complejas del ser humano es la educación, de ahí el interés en seguir investigando como se generan los procesos educativos, los diversos mecanismos que permitan el entendimiento y la interacción entre los profesores y los alumnos en estos modelos educativos, mediante distintos recursos didácticos, que permitan y produzcan un aprendizaje significativo y activo en el estudiante, mediante la comunicación que requiere.

Los códigos del lenguaje permiten una explicación extensa de cómo el ser humano se comunica y trata de hacerse entender con su medio socio histórico, estos elementos

son tres: los relevos del lenguaje son la representación de los signos del lenguaje, es la representación que permite la escritura como son; los alfabetos propios de las lenguas naturales, la escritura braille, morse, etc., los sustitutos del lenguaje son representados por la simbología la cual expresa las cosas con imágenes que representan un lugar o prohibiciones; los auxiliares del lenguaje, que son proxémica, kinésica y cronémica

La proxémica; se refiere a la distancia medible que se da entre las personas y como éstas interaccionan entre sí, especificando cada uno de ellos podemos determinar el modo de interacción que se genera entre los espacios que se producen.

La kinésica entendiendo su uso en posiciones remotas o en contigüidad como los modos y formas que se generan en los procesos comunicativos, mediante los gestos, los modos y las maneras, todavía no se establecen parámetros de gestos no en la Educación a Distancia pero si hay expresiones más concretas de estos, la tipografía utilizada en la escrita, el uso de minúsculas y mayúsculas, subrayado, negritas, actualmente existe la creación de un lenguaje con el uso de íconos, símbolos y abreviaturas que conciben un modo de comunicación que está construyendo un nuevo lenguaje. El cuidado de la ortografía y el tipo de lenguaje utilizado será un factor determinante en cuanto a la kinésica, ya que nos dará elementos a reflexionar en cuestión generacional y profesional.

La cronémica es la relación entre tiempo individual percepción del tiempo y significado social de los tiempos en las distintas épocas del ser humano pues sus experiencias y su modo de apreciar la vida será distinta a las generaciones pasadas o actuales, asimismo entendiendo que dentro de los entornos virtuales los sujetos compartirán experiencias ya sea de manera sincrónica o asincrónica dependiendo de los tiempos que cada uno tenga para elaborar su participación, así como el interés que genere leer otros temas de discusión dentro del foro.

La comunicación es uno de los ejes centrales de esta investigación, ya que es el medio por el cual una persona manifestará sus intereses, expectativas, saberes y conocimientos, esto puede darse de varias maneras desde una simple conversación, el leer un libro, escuchar las noticias hasta el acceso a plataformas educativas que contienen organizadamente chats, foros, video conferencias, recursos, etc., asimismo existen dentro de esta emergencia tecnológica diversos mecanismos comunicativos llamadas redes sociales que si bien son un modo de introducirnos a un mundo virtual, éstas deben ser manejadas cuidadosamente desde la información personal que

plasmemos hasta las personas que se encuentren en conectividad. En esta línea es importante considerar a la estructura didáctica:

“La estructura didáctica articula y proyecta tres procesos básicos de la educación: enseñanza, aprendizaje y comunicación, donde intervienen básicamente: el **sujeto** cognoscente; el **objeto de conocimiento** (saberes, prácticas, expresiones y manifestaciones), y la **acción** que los vincula y constituye”. (García: 2002: 5)

A partir de la noción de Ruiz-Velasco (2007), los nuevos modos de trabajo, comunicación y enseñanza–aprendizaje se dirigen hacia la posibilidad de compartir recursos y trabajar de manera colaborativa. El acceso a *Internet* es uno de estos mecanismos de comunicación, ya que colaborativamente con las tecnologías permite vías de comunicación, para la obtención de conocimiento colectivo y masificado permitiendo con ello ser analizado desde una óptica constructiva de los nuevos sujetos sociales.

Los contornos sociales implícitamente están desdibujados, ya que éstos son un proyecto a futuro, una visión para la conformación de nuevas figuras de mundo, esta investigación se fundamenta en el uso e interacción de las tecnologías en el desarrollo educativo.

El desarrollo de un modelo pedagógico en contigüidad con el uso de la tecnología radica en el desarrollo de 5 puntos principales, la *infraestructura* será la tecnología que se tenga desde una computadora hasta un número “X” de ellas, que se cuente con los software necesarios, el acceso a Internet y un sistema de gestión de aprendizaje para dicho fin; el *modelo de uso* por el cual se conducirán los lineamientos académicos, desde una estructura pedagógica, didáctica, metodológica y la relevancia de los modos de comunicación; los *contenidos* que serán expuestos a partir de lecturas e investigaciones para el desarrollo de las actividades; la *gestión de conocimiento*, que es la encargada de regular cómo se darán los conocimientos, las actividades y el uso de las tecnologías; finalizando con las *políticas* que serán las encargadas de valorar dicho contenido.

La configuración de los 5 puntos pedagógicos, será el modo por el cual se realizarán las gestiones necesarias para el desarrollo adecuado de cualquier entorno virtual, ya que existe una invisible correlación de estos cinco puntos, pues cada uno de ellos se relaciona o permite al otro desarrollarse. Es importante advertir que las TICC deberán tener una integración pedagógica pues se debe reflexionar en una: Sensibilización de los usuarios hacia las TICC, el desarrollo de un modelo innovador de formación docente que considere la integración pedagógica de las TICC y por último el

desarrollar situaciones de enseñanza–aprendizaje que integren las TICC. (Ruiz-Velasco:2007:19).

A partir de la noción de Ruiz-Velasco (2007), los nuevos modos de trabajo, comunicación y enseñanza–aprendizaje se dirigen hacia la posibilidad de compartir recursos y trabajar de manera colaborativa. El acceso a *Internet* es uno de estos mecanismos de comunicación, ya que colaborativamente con las tecnologías permite vías de comunicación, para la obtención de conocimiento colectivo y masificado permitiendo con ello ser analizado desde una óptica constructiva de los nuevos sujetos sociales.

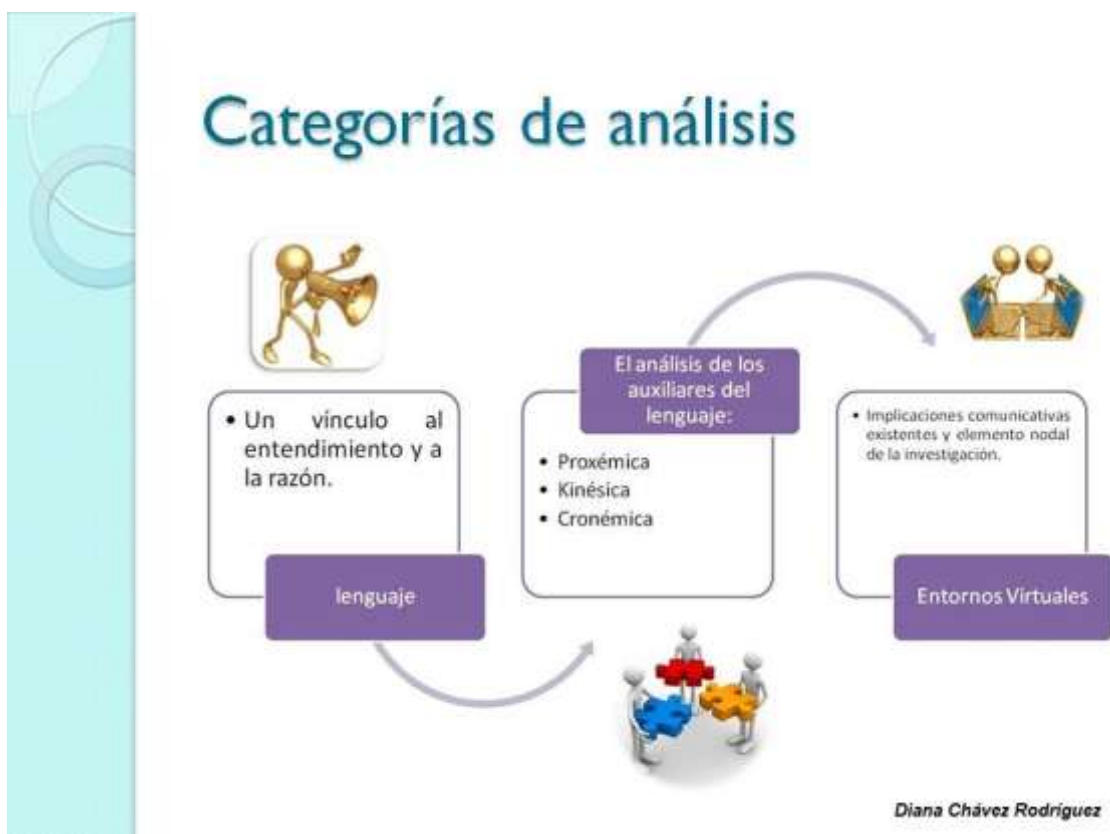


Autoría propia

## PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

La connotación del problema está en cómo el alumno y el profesor serán capaces de vincularse o incorporarse a los Sistemas Educativos Abiertos y Educación a Distancia, mediante elementos que desarrollen en dichos espacios del saber, teniendo en cuenta los diversos mecanismos que se contraponen a un modelo de comunicación diferente, ya que serán necesarios otros elementos para la interacción, el desarrollo de las actividades y estrategias.

La didáctica implementada en estos sistemas educativos, generarán la participación de los alumnos y de los profesores, que impactan en los procesos de comunicación, debemos tomar en cuenta la comunicación establecida en este tipo de escenarios será compleja, ya que podrán surgir problemas de interpretación entre alumnos y tutores o asesores rescatando nuevamente la paradoja mencionada “La Comunicación es imposible, es imposible no comunicar”. Generando el modelo de intervención pedagógico en los Sistemas Abiertos y Educación a Distancia.

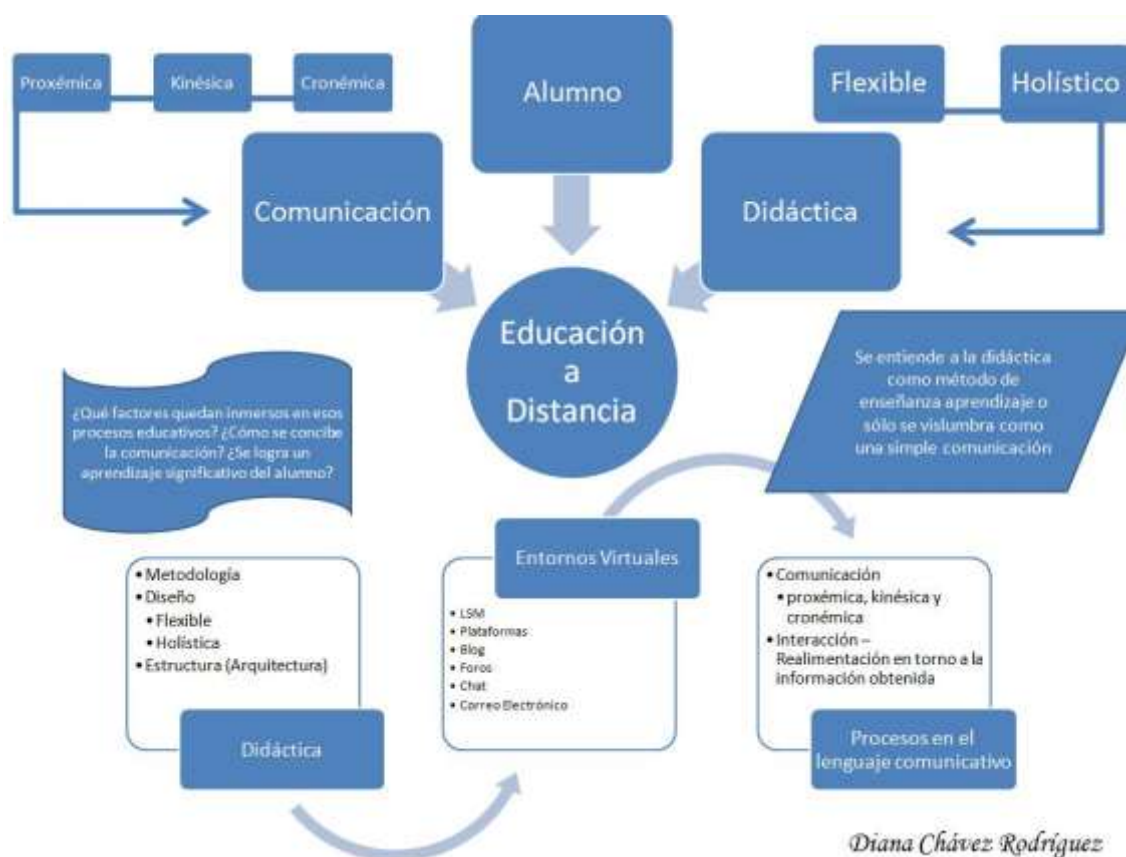


*Autoría propia*

En el siguiente esquema se explicita, la integración de elementos nodales para el desarrollo de un sistema de Educación a Distancia, donde la metodología, el diseño y la estructura serán parte de la didáctica, teniendo en cuenta los contenidos curriculares expresados en el programa de actividades de dicho curso, carrera, diplomado, etc., mientras que los entornos virtuales permitirán mediante LSM, plataformas, blogs, foros, chats, y correos electrónicos por mencionar algunos de las Tecnologías de la Información la Comunicación y el Conocimiento actuales, esa vinculación comunicativa que se expresará claramente con los procesos en el lenguaje, permitiendo con ello un estudio amplio de la proxémica, kinésica y



cronémica, permitiendo con estos auxiliares del lenguaje una realimentación en torno a la información obtenida así como la interacción entre los participantes.



Autoría propia

## PREGUNTA Y SUPUESTOS

El alumno en un sistema de educación a distancia será el responsable de adquirir nuevas pautas educativas, desde la diversidad de entornos virtuales hasta la comunicativa, la cual es un detonante en estos sistemas educativos, pues será en ella donde el alumno logre interpretar la dinámica, actividad o explicación del contenido pautado por el currículum a partir de un planteamiento de estrategia didáctica, quedando en el supuesto de que muchas veces ésta pasa desapercibida por los vínculos comunicativos en los cuales se produce un lenguaje de orden, obligación o desarrollo, dando como resultado la producción del recurso como una mera calificación sin saber el por qué se desarrollo dicha actividad y si tiene o no un fin la planeación de esta didáctica implementada en estos espacios educativos, además de la comunicación que se genera en estos espacios del saber, conduciéndome al supuesto de si realmente se concibe una didáctica en estos espacios educativos o sólo se concreta en una simple articulación del lenguaje conocida o llamada

comunicación en donde obtienen la información a desarrollar y las estrategias que usarán mediante el curso, carrera, diplomado o estudio; es imprescindible esclarecer si se lleva a cabo esta separación de contenidos pues será la forma en que el alumno obtenga los conocimientos y por ende los lleve a la práctica en su área laboral y personal.



- ✓ ¿Los contenidos curriculares en un sistema educativo a distancia son concebidos por los alumnos como una estrategia didáctica o únicamente se minimizan a una cuestión comunicativa?
- ✓ ¿Qué tan posible es comunicar a otra persona en posiciones remotas o en contigüidad?
- ✓ ¿Qué significa el poder del silencio en estos espacios del saber y como afectan el despliegue de las actividades?
- ✓ ¿Cómo impacta estos silencios del poder al desarrollo de alguna actividad en estos espacios del saber?



*Autoría propia*

## OBJETIVO GENERAL Y PARTICULARES

El Sistema denominado Educación a Distancia permite generar nuevos retos educativos permitiendo con ello el espacio de entornos virtuales, en el que convergen diversos mecanismos del saber, desde las instituciones educativas que brindan la posibilidad de realizar una licenciatura hasta las encargadas de dar cursos de actualización a los profesores que se encuentran vinculados a la enseñanza, un punto a tomar en cuenta es *saber cómo el alumno será capaz de apropiarse de las prácticas y saberes para la construcción de conocimiento, partiendo de este hecho pretendo indagar la forma en que ellos ven a la didáctica implementada en estos espacios educativos, además de la comunicación que se genera en estos espacios del saber*, conduciéndome al supuesto de si realmente se concibe una didáctica en estos espacios educativos o sólo se concreta en una simple articulación del lenguaje conocida o llamada comunicación en donde obtienen la información a desarrollar y las estrategias que usarán mediante el curso, carrera, diplomado o estudio; es imprescindible esclarecer si se lleva a cabo esta separación de contenidos pues será la forma en que el alumno obtenga los conocimientos y por ende los lleve a la práctica en su área laboral y personal.



*Autoría propia*

## **Objetivos Particulares**

- ✓ Identificar los canales de comunicación que se establecen en contigüidad o en posiciones remotas, tomando en cuenta el desarrollo analítico descriptivo de los auxiliares del lenguaje, partiendo de una investigación en donde existen elementos a considerar en el desarrollo de esta línea de investigación.
- ✓ Ubicar el papel de la Didáctica en estos espacios educativos, además de observar el desarrollo que se produce en el objeto de estudio, es decir, el objeto de estudio.
- ✓ Analizar un grupo de estudio en la Coordinación de Universidad Abierta y Educación a Distancia (CUAED) valorando las tecnologías (blogs, chats, foros, LMS2, Plataformas, videoconferencias y uso de instalaciones) que usan como medio comunicativo, así como de observar la interacción entre los participantes ya sea en contigüidad o en posiciones remotas, en donde se analizará el tipo de estructura, los contenidos, el desarrollo y el diseño del mismo.

## **MARCO TEÓRICO O DE REFERENCIA**

El desarrollo de las Tecnologías de la Información, la Comunicación y el Conocimiento, (TICC) a través del uso de entornos virtuales con relación al vínculo sociedad–educación, nos permite desplegar una nueva visión educativa institucional, dando flexibilidad en la creación de modelos de uso, permitiendo la creación de campus virtuales que faciliten el acceso, la conectividad, los contenidos, la infraestructura, la gestión de conocimiento, asimismo nos habla de nuevos modos de lenguaje que estarán presentes desde los diversos modos de comunicar, interactuar, aprender y reflexionar.

Nos encontramos inmersos en un mundo virtualizado, que si bien es un modo de llevar educación, tenemos que partir de un análisis general de las necesidades de los participantes que se encuentren dentro de este sector educativo. Este interés en particular no es más que el reflejo de estar en contacto con esta área de estudios, pues dentro de mi formación he estado en contacto con las tecnologías, es por ello el interés en dar elementos necesarios para el desarrollo y comprensión de ésta, partiendo de la necesidad que ha provocado este mundo virtualizado, el cual en muchos casos genera una mejor concepción del ser humano capaz de desarrollar un sinnúmero de estrategias para su formación académica, asimismo el valor que tienen estos recursos utilizados éticamente para beneficio y mejora de la educación.

---

<sup>2</sup> Learning Management System sus siglas en inglés, las cuales serán analizadas a profundidad en el rubro 2.1 Acercamiento a las TICC: foro, chat's, blogs, correo electrónico y plataformas LMS.

Este acceso a Internet se da en la tensión globalización – crisis estructural generalizada en la cual se van perfilando nuevos contornos sociales como prefiguraciones de nuevos horizontes sociales y figura de mundo.<sup>3</sup>

La globalización–crisis estructural<sup>4</sup>, irrumpe en muchos factores involucrados que generan en la estructura de cada nación una erosión en los sectores económicos, culturales, políticos, ideológicos, más cuando hablamos de lo educativo, si bien es importante mencionar que la educación es aún un sector que se le debe prestar atención, desde el programa curricular que se implementará hasta la pedagogía, didáctica y lineamientos curriculares establecidos para cada grado académico que se imparta en entornos virtuales, tomando en cuenta si el sujeto cuenta con las tecnologías necesarias y actualizadas, hasta las dinámicas que ofrezca el tutor o responsable para cada uno de los temas a discutir o las diversas asesorías en línea.

El alumno vinculado con la Educación a Distancia debe de estar consciente de las diferentes dinámicas educativas, además de tener un modo muy específico de cómo concentrar su información, la cual tenga que analizar para así llegar a un aprendizaje significativo y completo. Por otra parte en las prácticas específicas dentro del currículum podemos mencionar como son los procesos y metodologías por los cuales un alumno estudia dentro de un curso en línea; desde el punto de vista de los procesos curriculares, acredita la experiencia adquirida y los conocimientos previos del estudiante, permitiendo un aprendizaje realmente significativo.

La brecha generacional incide altamente en la forma como fuimos educados cada uno de nosotros, así como los ideales en cada una de nuestras generaciones, es por ello la importancia de analizar dicho contenido, ya que éstas nos permitirán comprender a grandes rasgos el factor tiempo y cómo incide en el ser humano que trata de estar a la vanguardia de un mundo cambiante y ambivalente.

Un punto crucial en relación a la brecha generacional se verá incidida por una categoría de análisis que utilizaré en dicha investigación, partiendo de usar un auxiliar del lenguaje llamado la cronémica entendiendo por ello un tiempo determinado de las cosas, ello repercute en la historicidad y contexto que cada uno de los participantes,

---

<sup>3</sup> Sobre contornos sociales consultar de Alba: 2007 y sobre figura de mundo Villoro: 1992.

<sup>4</sup> La globalización afecta a toda la humanidad y al planeta en su totalidad, partiendo desde la visión de Alicia de Alba, y la cual considera que ha intentado mostrar con contundencia que la globalización – como proyecto – de ninguna manera responde a las exigencias sociales, políticas y económicas del mundo actual y que por el contrario, la extendida y asumida noción de globalización funge como obstáculo para asumir que vivimos en un contexto de crisis estructural generalizada (CEG) de largo alcance. Y nos refiere que el momento de tensión se da siempre que hay dos componentes en una relación, que son los dos necesarios pero sin embargo no pueden ser ajustados automáticamente. (DE ALBA, 2006: 3 pp. y 35 pp.)

por ejemplo, las edades en cada uno de los participantes, entendiendo con ello su pertenecía a diferentes contextos históricos, educativos, políticos, sociales e ideológicos. La importancia en cuestión generacional, radica en prejuicios establecidos asumiendo que un adulto sólo por el hecho de serlo no tendrá la capacidad de especializarse y ejecutar este tipo de tecnologías, en relación a esto se tiene la concepción que los jóvenes saben el manejo y desarrollo de estas tecnologías, cuando no siempre es así.

El planteamiento curricular, la propuesta didáctica y los sistemas de evaluación se constituyen en un vínculo orgánico. En términos de didáctica, el factor de desequilibrio es un contenido de aprendizaje, problematizado de tal manera, que genere en el alumno un conflicto intelectual que lo lleve a desplegar actividades de aprendizaje significativo compensatorias de tal desequilibrio, a la vez que prefigure estrategias de aprendizaje futuras.

Tomando en cuenta que la utopía puede ser idealista o práctica, pero el concepto ha adquirido una fuerte connotación de perfección optimista, idealista e imposible. Las utopías por definición son obras de género literario que abarcan aspectos de cultura, crítica y fantasía, ya que llevan a vislumbrar y denunciar los malos manejos en relación con el contexto político, económico, sociológico, educativo, tecnológico y científico, partiendo de la idea de mejorar dichos factores para la situación de la sociedad, así como el futuro dé esta y obtener mejoras en su vida actual. En relación a ello podemos mencionar que las utopías establecen mejoras dentro de las estructuras, pues plantean un mejor porvenir en torno al contexto ya antes mencionado, formando una nueva visión y figura del mundo.

En este proceso de enseñanza–aprendizaje se presentan varios factores determinantes de su funcionamiento: contexto, cultura, tecnologías y las didácticas; factores que se abordarán en profundidad en esta investigación, para un mayor entendimiento de la interacción comunicativa, específicamente la que se presenta en la comunicación en posiciones remotas, es decir la llamada presencial que es la institucional, la mixta que comparten por igual la institucional y algunas prácticas a distancia y la virtual que es a través del uso de la Tecnología. Es preciso comprender ¿Qué elementos se encuentran presentes? ¿Cómo se relacionan? ¿Qué factores interfieren dentro de la comunicación que se establece?

El lenguaje es una de las formas de producir conocimiento a través de los sistemas de signos, esto es, de los códigos semióticos, ya que gracias a éste hoy en día podemos intercambiar conocimientos, pues el lenguaje es el medio por el cual nos comunicamos

e intercambiamos información, algún suceso o conocimiento, sin la comunicación no podríamos entendernos entre nosotros y lo que queremos de nuestras vidas, asimismo cuando hablamos de la educación, ésta no hubiera surgido, si no es por el hecho de conocer más acerca de lo que nos interesa, al poderlo expresar mediante el lenguaje en una comunicación escrita es una manera de acercarnos a esa cuestión que nos atañe.

Debemos entender que existen diferentes formas de comunicarnos ya sea oral, escrita, visual, etc. Semióticamente cada una de ellas nos da un significado que podemos interpretar de distintas maneras, ejemplo; podemos ver una foto la cual nos exprese algo muy distinto al mensaje escrito dentro de esa foto, mientras que otra persona expresará de manera muy distinta lo que para ella significa. De aquí la importancia de los auxiliares del lenguaje en los entornos virtuales, los sujetos que estén en constante intercambio de información por medio de la tecnología deberán poner más énfasis en lo que realmente pretenden y quieren expresar, si no corre el riesgo de que la información sea mal interpretada, ya que recordemos que una simple coma puede modificar por completo el significado de lo que queremos dar a conocer.

Todo ello aunado al fortalecimiento de la educación, mediante la comunicación y a través de la tecnología, es decir, en la cual exista una planificación del proceso enseñanza aprendizaje que brinde una interacción entre los participantes, en este caso el docente – contenido – tecnología – comunicación – alumno – realimentación, para poder establecer claramente las necesidades de los participantes, además de las características de estos y el tipo de comunicación que se le brindará a esta modalidad educativa.

La comunicación genera, produce y modifica los ámbitos educativos inmersos relacionándolos con infinidad de gente desde el intercambio educativo hasta la puesta en línea, ésta nos permite estar en nuestro país pero descubriendo nuevos mundos, culturas, ideologías y lenguajes. En referencia a la comunicación que media entre los participantes y la tecnología, indudablemente esta comunicación por signo, recurre a otro tipo de códigos (kinésica, proxémica y la cronémica, entre otros) que definitivamente inciden en dicho proceso.

El desarrollo de las categorías de análisis proxémica, kinésica y cronémica tomadas de Guiraud en su texto *La Semiología*, permiten replantearnos la forma de cómo nos comunicamos y si logramos un entendimiento entre los involucrados dentro de esta área del saber, obteniendo con ello elementos interesantes a reflexionar en el desarrollo de esta investigación.

## **METODOLOGÍA DEL ESTUDIO**

El desarrollo de un modelo didáctico de intervención en espacios de educación a distancia, se analizará con elementos comunicativos que intervienen en el desarrollo del aprendizaje, cuya estructura partirá de analizar un grupo de estudio vinculado a un entorno virtual en la Coordinación de Universidad Abierta y Educación a Distancia (CUAED).

En la metodología emplearé a los siguientes autores: Alicia de Alba, Enrique Ruiz-Velasco Sánchez, Flora Davis, Jaime Sarramona, José Ma. Puig Rovira, Julieta García Méndez, Leobardo Rosas Chávez, Pierre Guiraud, Pierre Lèvy, más la bibliografía mínima que me pidieron para la elaboración de la tesis.

Metodología a desarrollar será la descripción de mi objeto de estudio y el desarrollo de mis supuestos, descripción y desarrollo descriptivo y analítico e interpretación de los resultados del problema, elaboración a partir de todo el proceso, consolidación y desarrollo de las categorías de análisis expuestas para la reflexión crítica analítica y realización del Modelo Educativo para la configuración del modelo de intervención Pedagógico en Sistemas Educativos Abiertos y Educación a Distancia.



## **BIBLIOGRAFÍA MÍNIMA**

- BRÜNNER, José Joaquín (2003) *Educación e Internet ¿La Próxima Revolución?*, Fondo de Cultura Económica, Chile. 220 p.
- DAVIS, Flora (1978) *La Comunicación No Verbal*. Madrid, Alianza Editorial, 1978., 259 p. Traducción por Lita Mourgliaer
- DE ALBA, Alicia, (2007) *Currículum–Sociedad*, El Peso de la incertidumbre, la fuerza de la imaginación. UNAM-IISUE-Plaza Valdés Editores. México, 227 p.
- FERRARO, Ricardo A, (2000) *La Marcha de los Locos entre las Nuevas Tareas, los Nuevos Empleos y las Nuevas Empresas*, Fondo de Cultura Económica, Argentina. 143 p.
- FOUCAULT, Michel (1990) *Las Tecnologías del Yo* Barcelona, México, Paidós Ibérica, Universidad Autónoma de Barcelona, 150 p. Traducción por Mercedes Allendesalaza.
- GARCÍA Méndez, Julieta Valentina y Torres Garza, Elsa Elia (2002) *Modelo Educativo del Sistema Universidad Abierta de la Universidad Nacional Autónoma de México* Coordinación de Universidad Abierta y Educación a Distancia, México, octubre, 16 p.
- GUIRAUD, Pierre (2008) *La Semiología* Editores Siglo XXI, México, 133 p. Traducción de María Teresa Poyrazain.
- LÉVY, Pierre (1990) *Tecnologías de la inteligencia*. Instituto Piaget, Lisboa, 260 p.
- LÉVY, Pierre (1999). *Qué es lo virtual*. Paidós Hipermedia, México 141 p.
- LÉVY, Pierre (2000) *Cibercultura*. Instituto Piaget, Lisboa, 281 p.
- QUÉAU, Philippe, (1995) *Lo Virtual: Virtudes y Retos*. Paidós hipermedia, 1er. Edición, España (Barcelona), 208 p.
- RUIZ – VELASCO Sánchez, Enrique (2007) *Educatrónica: Innovación en el Aprendizaje de las Ciencias y la Tecnología* Díaz de Santos, Madrid, España–México, 396 p.
- SARRAMONA, Jaime, (1990) *Tecnología Educativa*, Una valoración crítica, CEAC Perú, 164 – 08020 Barcelona – España, Teoría de la Educación, Barcelona, 118 p.

## **HEMEROGRAFÍA**

GARCÍA Méndez, Julieta Valentina (1996) Utopía y Proyecto Pedagógico en Perfiles Educativos UNAM/CISE. No. 74 octubre-diciembre de 15-19 pp.

LÓPEZ Aguilar, Angélica (2008) El Problema entre el Pensamiento y el Lenguaje: la necesidad de una Alfabetización Icónica, Estudio elaborado en el Programa de Becarios CUAED 2a generación Tesis Licenciatura (Licenciado en Pedagogía)-UNAM, Facultad de Filosofía y Letras, García Méndez, Julieta Valentina, asesor. México, 160 p.

UNAM, ENEPI, DEPARTAMENTO DE PEDAGOGÍA (1979) Aportaciones a la Didáctica de la Educación Superior. Tlalnepantla Estado de México, UNAM - ENEPI, 245 p.

## **PÁGINAS WEB**

DE ALBA, Alicia (2006) Tensión entre Globalización Santiago Del Estero 091206 [en línea] <http://www.slideshare.net/mariogeopolitico/tension-entre-globalizacion-santiago-del-estero-091206> (Consultado el día 01 de agosto de 2009) 70 p.