

**“conservando lo nuestro” a través de los medios de comunicación y de las redes sociales**



**DESCRIPCIÓN DE LA HERRAMIENTA DESARROLLADA.**

“conservando lo nuestro” , es un programa de radio y televisión producido por el Área de Educación para el Trabajo de la I.E. E. “Alejandro Sánchez Arteaga” N° 16210 de la ciudad de Bagua grande, provincia de Utcubamba , Región Amazonas que en radio esta ya 07 años estando en la edición N° 290 y en televisión 03 años con 110 programas de manera ininterrumpida.

Esta producción nació con la finalidad de promover la protección ambiental, la identidad cultural y en valores no solo de manera teórica sino también practica ya que desde estos espacios se lanzan jornadas para poner en práctica lo que la teoría se explicó en las producciones sabatinas radiales de 8.00am a 10.00 am y televisiva de 10.30 am a 11.00 am.

Ambos espacios son cedidos de manera casi gratuita por radio la voz en la persona de su propietario Carlos Flores Borja y del Canal municipal en la persona del Alcalde Milesio Vallejos bravo.

Después de todos estos años de experiencias y de los logros que se han obtenido tanto a nivel local, regional y nacional, creo que podemos compartir esto con otras personas interesadas para que consideren lo importante que son los medios de comunicación y las redes sociales incluso combinándolas para formar conciencia no solo de manera teórica sino practica logrando inmiscuir la mayor cantidad de participantes porque estos medios llegan hoy en día a todas partes y sobre todo utilizándolos de modo adecuado para compartir información, formar conciencias pero no por lograr mayor cantidad de adeptos, llenar de groserías u obscenidades tan solo por llamar la atención. las redes sociales y los medios de comunicación deben servir para que de manera rápida y sencilla se pueda unir corazones y edificar un mundo mejor, lejos de las mezquindades, lejos de lo subjetivo pero cerca muy cerca de la humanidad del hombre que con sus actos negativos está siendo cada día lo contrario incluso lejano del parámetro de lo animal puesto que nos comportamos aun peor que ellos, jugando a ser Dios aunque según en las palabras del célebre pascal no dejamos de ser una caña pensante.

Desde que llegue a la i.e.e. "Alejandro Sánchez Arteaga" n° 16120 de Bagua grande en el año 1999 que congrega a tres niveles, inicial primaria y secundaria y en la actualidad con una estudiantil de 1600 alumnos, trate a través proyectos la participación de los tres niveles sobre todo buscando la integración pero siempre nos quedábamos dentro de las paredes de nuestra i.e. Así hacíamos periódicos murales, campañas de forestación, campañas de reciclaje pero sin mayor trascendencia. siempre en este trabajo capitaneado por el área de educación para el trabajo sus docentes y con un grupo de alumnos vinculados a esta. esta i.e. se encuentra en un área marginal de la zona, junto a un colegio secundario el más antiguo de la Provincia ,por lo que cuando se crea nuestra i.e se crea con la variante técnica de Agropecuaria para diferenciarla de su vecino colegio y sobre todo porque aquí acudían alumnos de bajos recursos económicos.

Ya en el 2005 también desde esta área se planteó la posibilidad de que tuviéramos una patrona logrando se aceptara a la señora de la paz como nuestra intercesora y realizando una novena con la participación de la comunidad, constituyéndose en el primer paso para salir de nuestras límites educativos.

Pero fue en junio del año 2006 a través de un proyecto y con capital personal se producía la revista "imagen alejandrina" donde dábamos a conocer a la comunidad los proyectos que nuestra institución realizaba sobre todo inmiscuyendo a los tres niveles en este trabajo con lo que también intentaba integrar el trabajo de los docentes de la institución que querían contribuir con esto ya que muchas veces es trabajo fuera del horario de clase y los alumnos que con gran entusiasmo se unían a nosotros en lo referente a la protección ambiental, elaborando abonos orgánicos, incluso llegando con la producción de estos a un encuentro binacional realizado en Loja Ecuador, reforestación, reciclaje en casa; en lo referente a identidad cultural a través del taller de danzas peruanas y regionales y los valores no solo de manera teórica sino también práctica realizando colectas públicas en favor de las personas necesitadas y visitando enfermos con lo iba en aumento la imagen de la i.e. mereciendo elogios de la comunidad educativa.

Así con la experiencia de la revista, considerando que el trabajo del aula debería trascender se apostó por utilizar de una manera más tenaz los medios de comunicación, las tecnologías de la información y las redes sociales para llevar formación de conciencia siempre dentro de los tres objetivos ya establecidos como son la protección ambiental, la identidad cultural y los valores que tanta falta hacían en la Provincia.

Por ello es que se elaboró un proyecto denominado "**promoviendo la protección del medio ambiente, fomentando nuestra identidad cultural y los valores a través de un programa radial**". que se creyó conveniente tuviese por nombre "conservando lo nuestro" ya que este nombre encerraba todo lo que quería el proyecto difundir, lanzado desde el área de educación para el trabajo, invitando a participar del mismo a los docentes del nivel secundario especialmente a los del área de comunicación pero

no recibimos respuesta positiva sobre todo porque el trabajo se realizaría en horario de 8.00 am a 9.00 am los días sábados, y como ellos manifestaban no se les pagaba por trabajar sábado, pero si se unieron los profesores del sexto grado del nivel primario y las docentes del nivel inicial y contando con el apoyo del sub director de formación general Prof. Guillermo elias fernández olivera

Quedaba el trabajo de buscar una emisora y no fue fácil ya que los costos que presentaban no estaban al alcance de nuestros bolsillos porque con el proyecto no buscábamos beneficios personales ni rentabilidad económica sino tan solo promover cultura. Siendo así que a través de contactos logramos conectar con el sr. Carlos flores Borja propietario de radio la voz quien gentilmente accedió a darnos el espacio pagando un precio simbólico. Ahora según el esquema del proyecto tenía que ser un espacio dirigido por alumnos, por lo que se invitó a un casting para determinar los conductores presentándose 60 alumnos tanto del sexto grado del nivel primario como del nivel secundario, seleccionándose un promedio de diez alumnos entre hombres y mujeres que serían los conductores pero también invitamos a los restantes a formar un grupo de respaldo al programa. corría el mes de abril del 2007. En este espacio de tiempo ingreso a la i.e. el prof. De arte Carlos Vega farfán, quien al enterarse del proyecto se unió al grupo, empezando junto a el la preparación de los conductores teniendo como marco referente el calendario cívico escolar y ambiental.

Junto a los profesores del nivel primario preparamos la difusión y concretamos la fecha de lanzamiento el sábado 02 de junio del 2007 teniendo como tema principal el día del medio ambiente próximo a esta fecha. Fue así que se adecuo un aula de nuestra i.e. para albergar a las 03 secciones del sexto grado además de los alumnos del nivel secundario que se les había invitado y conseguimos una radio portátil para escuchar todos juntos la primera edición del programa radial. y justo en la fecha prevista se dio el lanzamiento contando con la presencia de nuestro director prof. Domingo Ruíz Gonzales y mi persona en calidad de responsable del proyecto.

Esto fue un éxito reflejado por las llamadas telefónicas que se realizaron a la emisora lo que nos valió que al mes de esta primera edición el mismo propietario decidiera

darnos una hora más con lo que el programa iría de 8.00 am a 9.00 am. Todos los sábados.

A partir de allí comenzaron a seguir participando cada sábado los alumnos del nivel primario con sus profesores según turno tratando el tema de la semana y también con participaciones artísticas, pero con el encargo por parte de los docentes de este nivel de escuchar el programa para tratar en la clase de la semana posterior lo escuchado en la radio sobre todo el tema central tratado y que se reflejaba en el editorial. Mientras el nivel inicial participaba con sus alumnos con participaciones artísticas invitando a los padres de los niños a escuchar el programa.

Este trabajo hoy en día se ha ido extendiendo ya que los demás grados este nivel se han unido y los algunos tutores del nivel secundario que participan con sus alumnos, además de otras i.e. de la cual hablaremos más adelante.

A través de un correo electrónico podíamos y podemos recibir las sugerencias que a este programa se realizan pero conociendo la necesidad de ampliar este trabajo para que sea conocido no solo a nivel local sino también nacional e internacional, elaboramos también desde nuestra área un proyecto para tener nuestra página web institucional y un enlace con la emisora en la cual se difundía el programa radial saliendo esta página cuando el programa radial llegaba a su edición nº 100.

Así continuamos contando con grupo de alumnos del nivel secundario y primario a cargo de la producción del programa quienes se reúnen la semana anterior del programa para elaborar el guion y preparar las entrevistas usando para este fin en un principio los celulares pero gracias a la Amapafa en el 2013 nos donó una reportera que hoy usamos en las entrevistas para el programa, siempre el grupo tiene a cargo una coordinadora que por lo general es alumna del mayor grado y nivel que es también la conductora principal del programas y como caso curioso hasta ahora ha sido una mujer, que de alguna manera refleja que el grupo salga adelante por su empeño que pone en cada una de las actividades. cabe resaltar que si bien el equipo de trabajo es amplio con un promedio de 30 integrantes la mayoría son mujeres y siempre hasta ahora los conductores principales del programa han sido mujeres. hoy ya estamos en la edición nº 288

Pero queriendo ampliar el trabajo realizado en el día mundial de la tierra 2012 y después del segundo año de bicicletada que llego hasta la Municipalidad Provincial de Utcubamba y promovida por el programa radial, presentamos el proyecto denominado “promoviendo la protección ambiental, la identidad cultural, en lo folklórico y turístico local, regional, nacional y en valores a través de un programa televisivo” a esta comuna edil solicitando se nos concediera un espacio televisivo con la misma línea del programa radial , que después de algunos meses de gestiones sobre todo por depender el canal municipal de América televisión de Lima nos dio el permiso para realizar este trabajo iniciando su emisión el día 27 noviembre del 2012 y estando ya el programa nº 113 en horario de 10.30 am a 11.00 am

Ambos programas en sus ediciones anteriores, se encuentran en el youtube a la cual se puede acceder buscando ie alejandro sánchez arteaga y también el Facebook con el nombre de conservando lo nuestro, el twiter además de nuestra página web <http://www.ieasa.edu.pe> y radio la voz en vivo los días sábados en los horarios antes mencionados. además de nuestra página web <http://robotechllosaro.wix.com/conservándolonuestro>, además de nuestro blog conservando lo nuestro donde escribimos artículos de interes sobre los temas que tratamos.

Pero para este proyecto necesitábamos equipos por lo que a través de un proyecto elaborado por el voluntario coreano Javier haew kwon que se encontraba trabajando en nuestra i.e. se logró que coica nos donara una filmadora y una cámara geográfica la cual llego cuando ya estábamos en la edición televisiva nº 5 por lo que empezamos el proyecto alquilando una filmadora.

En un ambiente adecuamos un improvisado set de televisión y contando con las locutoras de radio, que se encontraban nerviosas por la nueva experiencia, filmamos los enlaces del primer programa de televisión para después de un trabajo de edición sea llevado al canal municipal para la edición sabatina. Igualmente en el aula de innovación preparamos el ambiente para el ver el primer programa de televisión de” conservando lo nuestro” invitando a alumnos, docentes y padres de familia, siendo los segundos quienes brillaron por su ausencia quizás porque les era difícil ir el día sábado, pero los que participaron tuvieron elogios incluido un hombre de prensa local que saco un artículo en la que auguraba éxitos en el programa aunque

en casa nos decían que sería cual estrella fugaz igual que como lo hicieron con el programa de televisión lo cual se convirtió en un desafío que a la larga ha demostrado todo lo contrario.

Desde el año 2013 comenzaron a invitarse a i.e locales aparte de personajes de la localidad que siempre según el tema que tocaba participaban, si bien es cierto no era de una manera oficializada lo hacían con gran entusiasmo y se notaba un esfuerzo en la preparación con la finalidad de dejar bien puesto el nombre de si i.e., participando incluso en las actividades prácticas que lanzábamos desde la radio, siendo un gran logro puesto que todos se ponían la camiseta única de la protección ambiental, la identidad cultural y en valores olvidándose de que era programa de un i.e sino lo tomaban como algo propio con lo que se estaba logrando la integración de las i.e.

En base a esto este año 2014 se lanzó un proyecto denominado “rompiendo fronteras institucionales e integrándolas para la protección ambiental, la promoción de la identidad cultural, lo folklórico y turístico local, regional y la parctica de los valores a través del programa radial y televisivo conservando lo nuestro producido por el área de educación para el trabajo de la i.e alejandro sanchez arteaga nº 16210” que se empezó junto con el inicio de clases contando con la participación oficial de siete i.e. de la provincia que según el cronograma de participación y ya hemos participado de ,manera conjunta en un pasacalle y la manera de trabajar sábado a sábado es igual como los grupos de la i.e. y en cada i.e. hay un responsable para hacer las coordinaciones respectivas por lo que hemos aumentado la cantidad de oyentes y televidentes quienes de una manera directa están formando su conciencia y uniéndose para lograr concretar los objetivos del proyecto y los más importante buscar el cambio de mentalidad de esta partecita del mundo que es la provincia de utcubamba, teniendo o otras actividades que realizar de manera conjunta que a su debido tiempo detallaremos.

Cuando inicie este trabajo no tenía experiencia en radio ni tv y en el camino fui aprendiendo, sobre todo preguntando y aquí cabe mi agradecimiento al encargado del equipo técnico de la radio, Leiter flores burgos que nos fue dando pautas para mejorar el trabajo y del Prof. guillermo elias fernàndes olivera.

### **Que problemática podemos solucionar?**

En nuestros días notamos en nuestro entorno local y regional, la gran alienación de cultura foránea, que es practicada por gran parte de nuestra sociedad, sin ni siquiera conocer su significado y sin tener respeto ni consideración de que en nuestra nación y zona local existe una cultura muy rica y con gran significado que se hace necesario conocer ,pero que lamentablemente no se promociona adecuadamente empezando por nuestras instituciones locales .sucede de igual manera con nuestra protección ambiental ,ya lo notamos con la tala indiscriminada de árboles que ha hecho que cada día las lluvias abandonen a nuestra población contribuyendo a la destrucción del medio ambiente ,igual sucede con nuestra identidad cultural, donde se deja de lado nuestro rico acervo cultural y se prefiere más bien cultura extranjera que lejos de edificar, degrada. Y qué decir de los valores los cuales tan solo teorizan pero lamentablemente vemos en nuestra sociedad que cada día suceden lo contrario, los valores se dejan por el aula, por lo que realizando una labor integrada dejando de lado las barreras Institucionales, sino pensando en revertir esta problemática y con la utilización de los medios de comunicación y las Tecnologías de la información es que lanzamos este proyecto.

### **Cual es la naturaleza de este proyecto?**

La ciudad de Bagua grande es una ciudad que en los últimos años ha crecido vertiginosamente siendo en la actualidad, en la región Amazonas, una de las mas pobladas y la mayor parte de su población no es propia de esto lugares sino que procede mayormente de la zona de la sierra de nuestro país, llegando por esto lugares sin ni siquiera conocer los antecedentes históricos que esta zona posee desde épocas muy antiguas ,incluso antes de que apareciera el hombre ,ya podemos mencionar el valle de los dinosaurios ,así como vestigios pre incas como incas que aun a pesar de los cientos de años transcurridos no son conocidos a cabalidad por nuestra población, que prefiere recibir cultura alienante antes de de conocer la del suelo que hoy en día les alberga. Igualmente ha sucedido con este ambiente que nos rodea, en su afán de ganar terreno para cultivos, la misma población que llegaba ha deforestado inmensas zonas de terreno, contribuyendo con ello a la destrucción de

nuestro medio ambiente y también los valores son algo que tan solo se predicán pero están muy lejos de que se practiquen.

Es por eso que el Área de Educación para el Trabajo, que en su currícula integra áreas como ciencias históricas sociales y ciencia y ambiente con el apoyo del área de educación artística, ambas de la institución educativa “Alejandro Sánchez Arteaga” n° 16210 de la ciudad de Bagua grande región Amazonas ,creyó por conveniente elaborar un proyecto que difunda cultura local , regional y nacional que se ha denominado **“conservando lo nuestro”** usando un medio radial y televisivo local ,llegando de esta manera a gran parte de la población de nuestra provincia estando ya en el programa radial N° 278 y televisivo N° 107 y creemos por conveniente que en esta labor es trabajo de todas las I.E. para un mayor éxito y por eso hemos creído integrar a Instituciones Educativas de la Jurisdicción que voluntariamente quieran participar en este proyecto y el alumnado de las mismas para haciendo fuerza para revertir esta situación problemática planteada no solo de modo teórico sino también práctico.

### **En que nos fundamentamos para hacer esto?**

No es la primera vez que el Área de Educación Para el Trabajo apostamos por nuestra cultura local y regional .ya en el 2006 sacamos el primer número de la revista “Imagen Alejandrina” con artículos sobre los problemas ambientales, igualmente 02 de junio del 2007, lanzamos al aire el programa radial **“conservando lo nuestro”** que hoy llega a más de 270 programas emitidos por la emisora “Radio La Voz” de manera ininterrumpida incluso en tiempos de vacaciones interrumpido tan solo en el tiempo que fue cerrada después de los problemas del 05 de junio del 2009 en la llamada curva del diablo ,viéndonos afectados puesto que se nos daba el espacio gentilmente de manera gratuita ,reanudando nuestra trasmisión semanal una vez reaperturada la emisora esto debido que en estos tipos de programa de cultura es difícil que nadie o casi nadie quiera apostar por esta pero aun así fieles a esta línea y contando con el apoyo del canal municipal comenzamos la emisión de un programa que promueva la cultura local y regional y la protección del medio ambiente, identidad cultural y valores del cual ya llevamos 106 programas. Hoy estos

programas pueden ser vistos en el YOUTUBE ingresando en esa red social: I.E Alejandro Sánchez Arteaga, además del Facebook y el Twiter.

Pero dentro todo este trabajo tenemos la convicción de querer compartirlo e integrar a otras Instituciones Educativas que sientan que la Protección Ambiental, identidad Cultural y valores tan solo unidos podemos contrarrestar esta corriente negativa en esos aspectos que inexorablemente lleva a la destrucción a nuestra sociedad.

### **Cual es el objetivo general y específico de esta propuesta?**

#### **Objetivo general:**

promover la protección ambiental, la cultura local, regional y nacional, y la practica en valores a través del programa radial y televisivo conservando lo nuestro, producido por el área de educación para el trabajo de la i.e. nº 16210 en un trabajo integrado con las i.e. comprometidas en este proyecto.

#### **Objetivos específicos:**

-Integrar a las I.E. mencionadas en este proyecto para que participen en la producción y emisión del Programa Radial y televisivo “Conservando lo Nuestro”.

-desarrollar el calendario cívico escolar, ambiental y cultural teniendo a las fechas principales del mismo para el desarrollo de actividades no solo dentro del aula sino fuera de ella, sobre todo como proyección a la comunidad.

-desarrollar capacidades comunicativas de los alumnos participantes a través de las expresión de su pensamiento por medio de los medios de comunicación y de las redes sociales edificándose ellos mismos y a la sociedad contribuyendo con la mejora de la misma.

- participar en la solución de los problemas ambientales, culturales y axiológico dejando de ser tan solo espectadores.

-Promover la protección ambiental en nuestra ciudadanía local

-Crear conciencia sobre la identidad con nuestra cultura local y regional

-desarrollar conciencia axiológica adecuada siendo sujetos que contribuyan al cambio de la sociedad donde reine la verdad, la justicia ,la solidaridad

.Utilizar los medios de comunicación y las tecnologías de la Información como medio de enseñanza para nuestra comunidad.

- Usar de modo de adecuado las redes sociales compartiendo cultura de vida y valores con objetividad y respeto por los derechos humanos.

### **Que metas nos hemos propuesto?**

- Producción y emisión del programa radial y televisivo “Conservando lo Nuestro” con la participación semanal de las I.E. comprometidas en este proyecto.

-Difundir el Calendario escolar y ambiental a través de los medios de Comunicación y las redes sociales.

-Conocer en las Instituciones Educativas el Calendario cívico escolar y ambiental y las principales fechas que estos proponen participando de manera no solo teórica sino también práctica.

-Promover la participación de instituciones que tengan que ver la cultura local y regional y la protección ambiental en cada programa.

-elaboración de una revista con el nombre del programa como un resumen del trabajo realizado y contando con el aporte de los docentes de todas las i.e que este año forman parte del proyecto.

### **Como será nuestra guía de acción?**

-Reunión de Instituciones Educativas participantes en el proyecto.

-Participación semanal según cronograma de las I.E. comprometidas en el Proyecto, elaborando su guion correspondiente.

-elaboración de los guiones semanales tanto del programa radial y televisivo con apoyo del equipo de alumnos responsables.

- Envío de guion del Programa a responsables de las I.E. mediante su correo electrónico.

- Elaboración de Facebook de cada I.E. para subir los trabajos realizados , enlazándolos con la página web del Programa.
- Participación en jornadas conjuntas para poner en práctica los objetivos de este proyecto, beneficiando a la comunidad de Bagua Grande, en fechas de trascendencia nacional y mundial.
- Jornadas institucionales con participación de alumnos y docentes para promover la protección ambiental, la identidad cultural y en valores, invitando a las I.E. comprometidas en el proyecto.
- Programas especiales en los Aniversarios de las I.E. Participantes.
- Utilización del Calendario Cívico escolar , ambiental y cultural para su difusión y conocimiento tanto a nivel educativo como a nivel comunal.
- 30 horas mensuales de trabajo
- Elaboración de una revista conjunta con las i.e participantes al llegar a la edición nº 300 del programa radial en el mes de agosto.
- Evaluación del proyecto trimestral.

#### **a que publico nos dirigimos?**

Siendo los objetivos del programa de interés general nuestra orientación es a todo tipo de público, ahora que hemos integrado otras i.e, estas también cuentan alumnos de bajo nivel económico y que muchas veces se dedican a tareas tales como peones de agricultura, recicladores, mototaxistas, lo que les permite que escuchando el programa puedan tener una formación de conciencia que les permita realizar su labor de manera adecuada para garantizar que también en la tarea que realizan puedan contribuir a que la sociedad mejore y puedan hacer del mundo un lugar agradable donde vivir.

#### **Como elaboramos el programa de radio y tv**

Tenemos como guía de trabajo calendario cívico escolar y ambiental y cultural considerando además los calendarios de las comunidades sobre todo sus fiestas patronales, rescatando sus costumbres y difundiéndolas en las fechas previamente

establecidas, lo cual se ha separado por semanas indicando el número de semana que corresponde

Luego en el transcurso de la semana martes o miércoles a las 6.00 pm hora en que salen los alumnos de clase, se reúne el grupo para obtener la información de las fechas de la semana próxima por ejemplo si el sábado es 20 de marzo, tratamos las fechas desde el 21 hasta el viernes siguiente y así sucesivamente lo que permite que el lunes en formación a los alumnos al escuchar las fechas cívicas, tenga idea de que se está tratando y también que el docente en aula pueda hablar respecto a esto. estas reuniones se prolongan hasta las 9.00 pm, incluso contamos con la presencia de los padres o madres sobre todo de las niñas que vienen a esperarlas hasta que salgan y eso permiten que escuchen lo que tratamos y participen con sus aportes y sugerencias.

Aquí en esta reunión se elabora el guion tanto para la radio y televisión. En el caso de las i.e. participantes se les envía el tema principal a tratar, que también es tocado por el equipo de trabajo para complementar después de la participación de los alumnos de las otras i.e. o en su poder hacer preguntas. así también se puede contestar las preguntas que se lanzan en nuestro Facebook y twitter abierto durante el programa y a las llamadas telefónicas de los oyentes.

Como docente responsable inicio la reunión pero después la coordinadora continúa dirigiendo y mi persona hace las correcciones en caso de algún error que se pueda cometer. cada integrante de grupo se encarga de una fecha y después entran al internet para recabar información y luego la junta para la corrección respectiva.

Mi persona es quien elabora el editorial y luego se junta toda la información para su posterior impresión aunque lo mandamos a los correos de los integrantes.

También determinamos quienes harán los enlaces esta semana sobre todo con los colegios de otras zonas de la provincia, región o del país , a quienes previamente contactamos a través de un docente, tal es el caso del colegio Perú birf de ferreñafe, el Villanueva pinillos de Jaén ,Jorge Basadre de lonya grande, cesar vallejo de cumba ,Ricardo palma de jamalca, lo cual lo hacemos mediante la telefonía fija o celular. también quien tendrá a cargo el enlace con radio ferreñafe a quien quincenalmente conectamos.

Además consideramos quien recibirá a las personas que invitamos y la coordinadora al final da algunos avisos como por ejemplo de quien se viene el cumpleaños para reunirnos aunque pobremente y agasajarlo.

El día siguiente quedamos para grabar el programa de televisión viniendo tan solo las conductoras y quienes van a preparar el set de grabación.

Cada 2 meses organizamos un paseo como un premio a la labor que se realiza que puede ser el campo o la piscina.

La música que ponemos en el programa, que es folklórica, también se selecciona aquí además de quienes harán las entrevistas. en fechas especiales como el día de la madre se presentan números artísticos y se sortea una canasta entre los oyentes con donaciones hecha por los alumnos que conforman el equipo de trabajo.

### **Cuál es la estructura del programa?**

#### El programa radial consta de la siguiente estructura

- Un encabezado donde se da el saludo respectivo
- el editorial
- tema musical.
- comentario al editorial
- tema musical
- se habla sobre el tema principal. aquí participan los invitados.
- comentarios
- espacio literario a cargo de un conocido literato de la ciudad.
- sabias qué ? Con pastillitas de reflexión en torno a la protección ambiental, la identidad cultural y en valores
- el espacio de reflexión a cargo del párroco de nuestra parroquia en torno al evangelio del domingo.
- fechas del calendario cívico escolar y ambiental para la siguiente semana con su respectiva referencia
- Consejo practico
- Despedida.

El guion de la tv no difiere mucho mencionando tan solo las fechas cívicas pero por el poco tiempo que hay además espacio musical, entrevistas y el momento de reflexión

### **Que reconocimientos se han obtenido?**

-En el 2008 fuimos con este proyecto ganadores regionales del maestro que deja huella, organizado por interbank

-en el 2008 premio patrimonio nacional 2008 organizado por minedu.

-2009 premio a lo nuestro organizado por la ugel

- 2012 maestro que deja huella ganadores regionales.

- a través de artículos de la prensa local se considera como promotores de la protección ambiental, identidad cultural y en valores.

-desde el año 2012 somos miembros de la organización “clean up the Word” que significa a limpiar el mundo difundiendo nuestras actividades a través de su organización.

-desde el año 2012 nos unimos a WWF Perú difusores de la hora del planeta convirtiéndonos en difusores de esta campaña mundial en nuestro medio, invitando a instituciones representativas de la localidad logrando en el presente año que al menos la luz de la plaza principal se apague.

En el mes de febrero de este año el Portal educativo “Perú Educa” produjo la primera edición de su revista denominada con el mismo nombre del Portal y considero al Programa Radial y Televisivo “Conservando lo Nuestro” en una de sus secciones denominado “Voluntarios de la Patria” ,como un ejemplo motivador a seguir en el uso de los medios de comunicación y de las Tecnologías de Información en favor de los aprendizajes ,todo esto con el esfuerzo de un grupo de alumnos, algunos docentes del nivel primario, nivel inicial y dirigidos desde el Área de Educación para el trabajo.

Este reportaje fue como consecuencia de la visita que realizo este Portal Educativo a través de un equipo de trabajo de profesionales de expertos en medios de Comunicación que estuvo una semana siguiendo de cerca el trabajo silencioso del equipo de trabajo del Programa de Radio y Televisión, mereciendo este reconocimiento

equipo de radio y tv del programa radial y televisivo conservando lo nuestro

