



UNIMINUTO

Corporación Universitaria Minuto de Dios
Sede Virtual y a Distancia

Principios de calidad en la planificación, diseño, implementación y evaluación de cursos y tutorías virtuales en el marco del Modelo Educativo de UNIMINUTO Virtual y a Distancia.

Autores:

Karen Ulloa Figueredo

Norma Hernández Terranova

Sistema Universitario Uniminuto

Una Universidad para servir al País

“Hoy se abrió la Universidad Minuto de Dios. Una universidad con la cual soñábamos hace mucho tiempo. Una universidad un poco ideal, que congregará a un buen grupo de jóvenes, que se dedicarán totalmente a la ciencia moderna dentro de un ambiente cristiano... Los vamos a educar como expertos en el desarrollo de los pueblos, en todos los aspectos del mundo moderno. Nuestra universidad cuenta con todos los servicios y con todas las exigencias que desea encontrar el joven aspirante moderno. Lo único que tiene de malo es que es demasiado económica para los estudiantes”.

Estas palabras pronunciadas por el padre García-Herreros, 24 años después de haber planteado por primera vez en público su sueño de hacer una universidad que enrutará a la nueva Colombia por innovadores caminos, los cuales la llevaran a entrar en el siglo XXI formando al hombre desde la ciencia, sin descuidar su humanidad y su

proyección social, son palabras de un hombre terriblemente convencido de la posibilidad del humanismo cristiano que transforma corazones y sociedades.

Gracias a este sueño **UNIMINUTO** es una Institución Universitaria, que inició su servicio en 1992 con 226 estudiantes; hoy, después de 20 años de vida, ha organizado un Sistema Universitario, con diversas Sedes en el país con el fin de ofrecer “educación de calidad al alcance de todos”, a más de 85.000 estudiantes a lo largo y ancho del país, en regiones urbanas y rurales, con educación presencial, virtual y a distancia; actualmente UNIMINUTO se encuentra operando 35 CERES en el país.

El sistema está integrado por varias instituciones de educación superior: la Corporación Universitaria Minuto de Dios – UNIMINUTO, la Fundación Universitaria de Popayán – FUP, el Politécnico Regional de Educación Superior de Lérída – Ceres y los diversos Centros Regionales de Educación Superior – Ceres recibidos del Ministerio de Educación Nacional para su operación. Estas Instituciones mantienen su autonomía a la vez que gozan de la sinergia creada por los vínculos establecidos por el Sistema.

Diversas unidades de servicio prestan apoyo a la labor académica y de gestión del Sistema a través del esquema de Servicios Compartidos en busca de la eficiencia en la gestión. La Cooperativa Minuto de Dios también hace parte del Sistema con la responsabilidad de canalizar el apoyo financiero a los estudiantes.

UNIMINUTO se proyecta a 2019 como institución universitaria que será referente para el país y para el mundo, en ofrecer un modelo educativo incluyente que busca dar solución a problemas sociales. Su reto misional consiste en formar seres humanos, colaboradores y estudiantes integrales a través del acompañamiento a su proyecto de vida, el desarrollo de su dimensión espiritual y de su liderazgo en valores; y producir conocimiento que sea pertinente para el desarrollo social de las comunidades.

Con el propósito de mejorar la calidad de vida de las poblaciones donde el acceso a la educación es casi nulo debido a limitantes de tiempo, de transporte, y de distancia geográfica, **UNIMINUTO**, constituyo su sede **Uniminuto Virtual y a Distancia**, la cual fue aprobada en el acuerdo 065 del Consejo de fundadores del 30 de marzo de 2007, y se encarga de orientar, promover y administrar la oferta de programas de pregrado, postgrado, educación continua, formación para el trabajo, extensión y

proyección social, en la modalidad a distancia tanto tradicional como mediada por tecnologías (virtual).

UNUMINUTO Virtual y a Distancia ofrece 39 programas propios en la metodología a Distancia, en las modalidades Distancia tradicional y Distancia Virtual, dando una mayor cobertura y calidad educativa en todo el país, de manera pertinente y flexible, diseñados bajo un modelo innovador y centrado en el estudiante, operando a través de las diferentes sedes del sistema universitario Minuto de Dios, y de diferentes universidades aliadas cubre el territorio nacional y se proyecta internacionalmente.

Siguiendo con el legado del Padre Rafael García - Herreros, UNIMINUTO Virtual y a Distancia ofrece educación superior para construir un país justo, reconciliado, fraternal y en paz.

Partiendo de lo anterior, se puede decir que UNINIMINUTO Virtual y a Distancia se reconoce como una sede con gran experiencia en la implementación y en la calidad de sus programas. Por esta razón, y en aras de garantizar una educación de calidad a la población estudiantil, se evidencia la necesidad de diseñar nuevas estrategias que garanticen procesos de aprendizaje más significativos en todos los contextos. Es así como surge la creación e implementación de un plan de formación docente a nivel nacional **“Diplomado en Docencia Virtual”** que provea de herramientas conceptuales, metodológicas y tecnológicas a los tutores que imparten en esta modalidad.

El propósito principal de este plan de formación es desarrollar principios de calidad en la planificación, diseño, implementación y evaluación de cursos y tutorías virtuales, en el marco del modelo educativo.

El diseño e implementación de este plan de formación se ha desarrollado en las siguientes fases:

Fase 1. Análisis de los recursos que se requieren para un buen desarrollo de los programas a distancia.

La educación a Distancia:

La educación a distancia (EaD) posee características propias que determinan la forma en que comunica el conocimiento. Dos en especial que la marcan en este sentido son la separación espacio-temporal casi permanente entre docente y estudiante –y entre estudiantes- y el uso tecnologías para soportar la información y la comunicación, básicas para desarrollar los aprendizajes. Así, los flujos informativos y las interacciones simbólicas de la educación a distancia están determinadas por la forma en que se sortee o aprovechen estos condicionantes, lo que tiene profunda influencia en el diseño curricular, instruccional y didáctico de los textos base, guías de estudio y demás materiales de apoyo, sea que estén soportados en antiguas o nuevas tecnologías.

Mientras en la educación presencial –cara a cara- el maestro se comunica sirviéndose de su oralidad, corporalidad y el uso del tablero (y otros medios de proyección de imágenes), lo que posibilita establecer una comunicación directa y cercana, en la educación a distancia la riqueza y calidez del discurso oral y la cercanía física deben ser sorteados usando la mediación de tecnologías impresas, electrónicas, digitales y virtuales.

La apuesta de UNIMINUTO Virtual y a Distancia se sustenta en este sentido en las características que plantea Rebollo (2007), retomando a García-Aretio (2001), respecto de los materiales de estudio.

Se dice que los materiales de estudio deben ser:

- Programados: que no sean fruto de la improvisación.
- Adecuados: materiales adaptados al contexto sociocultural, al nivel de los alumnos, a la dedicación requerida, etc.
- Precisos y actuales: deben proporcionar explicaciones fidedignas de los hechos, leyes y procedimientos que exponen.
- Integrales: deben abarcar todo aquello que se considera necesario para que los alumnos superen la asignatura.
- Integrados: Cuando los materiales se distribuyen en varios medios, todos deben formar una unidad.

- Abiertos y flexibles: materiales no cerrados, que inviten a la crítica, a la reflexión, a la complementación. Materiales que sugieran problemas e interroguen al alumno para obligarle al análisis y a la elaboración de respuestas.
- Coherentes: con los demás elementos del proceso: objetivos, actividades y evaluación principalmente.
- Eficaces: facilitadores del aprendizaje previsto.
- Transferibles y aplicables: deben propiciar la transferencia de los aprendidos, consolidando aprendizajes previos y preparando para aprendizajes futuros, vertical y horizontalmente.
- Interactivos: el material debe mantener un diálogo simulado y permanente con el alumno, sin ser meramente expositivos, que exijan la participación del estudiante.
- Significativos: el contenido debe tener sentido en sí mismo, debe ser interesante y evolucionar de forma progresiva.
- Válidos y fiables: los contenidos seleccionados deben transmitir aquello que realmente se pretende que aprenda el estudiante.
- Representativos: los bloques seleccionados para los materiales de un área determinada deben constituir lo esencial de ese área de conocimiento.
- Que permitan la autoevaluación: a través de actividades, ejercicios y preguntas que permitan al alumno comprobar los progresos realizados.
- Estandarizados: especialmente en materiales con corte tecnológico, para garantizar el acceso a la información que contienen.

Sin embargo hoy en día, debemos ser especialmente cuidadosos con el software necesario para utilizar los materiales.

Respecto a las funciones de los materiales García Aretio (2001), basado en las funciones pedagógicas de Gagné propone las siguientes:

- Despertar la atención y motivar. Supone medidas relacionadas con factores estructurales (cubiertas, formato, que sea de fácil manejo, composición o tipografía), y factores funcionales: objetivos motivadores, cercano a las necesidades del alumno, sugerencia de tiempos y horarios, división en partes, estilo de escritura. . .

- Presentar los objetivos de instrucción. Ha de informarse a los alumnos de qué se espera de ellos después de haber estudiado esa parte del curso. Para eso, cada capítulo o módulo debería tener sus objetivos, y éstos deberían cubrir distintos niveles taxonómicos.
- Relacionar con el conocimiento anterior. Uno de los factores que más influye (el más importante para algunos autores) es lo que el alumno ya conoce. Se propone realizar test de diagnóstico al principio o un comienzo lento, revisando los conocimientos que sean necesarios.
- Presentar el material que tiene que aprenderse. El desarrollo de los contenidos debe ser claro (lógico, ordenado, continuo, consistente), empleando un lenguaje sencillo y con un estilo personal y alentador.
- Guiar y estructurar. Emplear todas las medidas aclaratorias que sean necesarias. Son importantes la tipografía empleada (tipo de letra, márgenes, división de párrafos, resaltados, numeración de epígrafes), la inclusión de textos introductorios o determinados ejercicios.
- Activar. El material debe tender a que los alumnos sean activos. Para ello se deben incluir ejercicios variados, referencias a materiales de ampliación, fomentar el hábito de planificarse el estudio e incluso la elaboración de sus propios materiales.
- Suministrar retroalimentación. Los materiales de autoestudio deben suplir el apoyo del profesor y de otros compañeros. Conviene ofrecer las soluciones paso a paso de los ejercicios y resúmenes de los temas.
- Promover la transferencia. Potenciar la transferencia positiva, a través de varios ejemplos para una misma idea, señalar casos semejantes en otras áreas, hacer referencias al material anterior y posterior, etc.
- Facilitar la retención. Con el fin de retrasar el olvido de lo aprendido, tratando de hacer entender, y no memorizar, el material, fomentando el estudio lógico, ofrecer resúmenes, ejercicios de autoevaluación, etc.

Praxeología Pedagógica y Comunicación:

El diseño de cursos virtuales parte de los principios de la praxeología pedagógica, que entendida como “la relación entre la teoría y la práctica que produce conocimiento”, promueve determinadas actitudes individuales y colectivas en los procesos de

enseñanza y aprendizaje que, como interacciones, se encuentran regulados por el acto comunicativo. Así, la comunicación como ciencia de la acción, según Juliao, "(...) contribuye a este análisis de las decisiones y a darle valor al significado de todo conocimiento con miras a su aplicación en la praxis (...)" . [Juliao, 2002]

Es entonces mediante el lenguaje que los individuos tienen la posibilidad de dar sentido –significar– a la realidad: en primera instancia procesando información proveniente del entorno de manera interna y luego objetivándola, tras la reflexión, en productos materiales o discursivos que pondrán en común con el fin confrontar las visiones propias con las de otros. Este proceso praxeológico ha sido definido en cuatro etapas: observación (ver), interpretación (juzgar), intervención (actuar) y, prospección (devolución creativa), en las que tanto la comunicación intrasubjetiva como la intersubjetiva se encuentran en cada paso del proceso mediante el lenguaje [ver, Modelo Pedagógico Uniminuto Virtual]. Lenguaje que concebido como capacidad biológica del individuo, como fluido simbólico que consiente y da sentido a la comunicación, es el que permite la socialización del conocimiento y por tanto la construcción de cultura mediante la objetivación de las experiencias tanto informales como formales. Las indagaciones psicogenéticas de Vygotsky han revelado el papel capital del lenguaje en el desarrollo de las facultades cognoscitivas: "El desarrollo del pensamiento está determinado por el lenguaje... El desarrollo de la lógica es una función directa del lenguaje socializado... El crecimiento intelectual depende del dominio de los mediadores sociales del pensamiento, esto es, del dominio de las palabras. El lenguaje es la herramienta del pensamiento". [Cit. por KAPLÚN. 1998]



Sin embargo, sin desconocer la importancia del saber informal, el papel del lenguaje se hace relevante en los procesos formales de educación. Principalmente si se asume a la praxeología como una pedagogía activa, que si bien busca en principio que la acción produzca conocimiento, también pretende que éste parta de los intereses colectivos en un marco referencial específico y por tanto que éste sea co-construido y situado.

En el plano formal se buscará, entonces, favorecer procesos de comunicación abiertos y participativos, en donde el individuo aprenda de su experiencia directa con la realidad pero que también lo haga en comunión con los demás y, además, en una actitud colaborativa. “El aporte real de la praxeología es haber hecho de la participación y de la comunión (cooperación) la dinámica del proceso formativo, asignando a la praxis, a la acción humana con sentido, el lugar que le corresponde en la creación y reproducción del conocimiento”. [Juliao]

Visto así, es claro que el papel de la comunicación en la educación formal va más allá de la simple trasmisión/recepción de información de la educación tradicional. Se convierte entonces en generadora de procesos complejos de interacción cognitiva. “La construcción del conocimiento y su comunicación no son, como solemos imaginarlas, dos etapas sucesivas en la que primero el sujeto se lo apropia y luego lo vierte, sino la resultante de una interacción: se alcanza la organización y la clarificación de ese conocimiento al convertirlo en un producto comunicable y efectivamente comunicado”. [KAPLÚN. 1998]

En ese sentido el modelo de comunicación para la educación a distancia ha llevado a generar una propuesta estructural de los cursos virtuales que constaría de tres niveles representados así:

Programa del Módulo

- Portada
- Bienvenida
- Introducción
- Competencias a desarrollar
- Temario del Módulo

- Esquema del Módulo
- Calendario del Módulo
- Metodología
- Evaluación
- Políticas
- Bibliografía base y de referencia

Unidades de Aprendizaje (estructura para cada unidad)

- Nombre de la competencia
- (Elemento de) Competencia a desarrollar
- Resultados de aprendizaje esperados
- Introducción a la unidad
- Recomendaciones para el estudio
- Presentación del contenido (*el ver*)
- Presentar el material a abordar y aclarar su pertinencia
- Guiar la lectura motivando al estudiante
- Actividad de autocomprobación (*el juzgar*)
- Actividad(es) de Evaluación (*el actuar* - estructura para cada actividad)
 - ✓ Nombre de la actividad
 - ✓ Descripción de la actividad
 - ✓ Resultados esperados
 - ✓ Tiempo estimado para el desarrollo de la actividad
 - ✓ Fecha de inicio
 - ✓ Fecha de cierre
 - ✓ Forma de entrega
 - ✓ Criterios de evaluación
 - ✓ Fecha de retroalimentación
 - ✓ Calificación de la actividad
- Actividad de reflexión personal sobre la actividad (*devolución creativa*)

Los cursos así diseñados serían distribuidos mediante el modelo enseñanza de UNIMINUTO virtual y a distancia, en el que cada elemento del modelo tiene un rol definido, así:

La enseñanza

La enseñanza en la educación a distancia y virtual se imparte a través de:

La guía de aprendizaje como mediador pedagógico, cuya labor principal es facilitar al estudiante la comprensión de los contenidos (texto base y demás materiales) de una unidad de aprendizaje, en el marco de un proceso de estudio que él adelanta de manera autónoma, orientándolo sobre: qué estudiar, cómo hacerlo, en qué ambientes y momentos, en qué contexto de aplicación y bajo cuáles criterios de evaluación; todo con la finalidad de lograr en el estudiante el desarrollo efectivo de las competencias planeadas.

Los materiales de apoyo distribuidos en presencial, CD, DVD o Web. Presentan contenidos estáticos y dinámicos que refuerzan los conocimientos del estudiante y atienden a otros estilos de aprendizaje al presentar la información en forma de hipertexto, audio, video, interactivos o aplicaciones. Dentro de sus funciones (que comparte con la guía) están: despertar la atención y motivar; presentar los objetivos de instrucción; relacionar con el conocimiento anterior; presentar el material que tiene que aprenderse; guiar y estructurar el aprendizaje; promover la participación activa del estudiante en su proceso de aprendizaje; suministrar retroalimentación inmediata; promover la transferencia de conocimiento a través de la ejemplificación; facilitar la retención de los contenidos mediante el desarrollo de ejercicios, resúmenes, etc.

El tutor es un facilitador del proceso

Su papel es resolver las dudas académicas sobre los contenidos del módulo; orientar el estudio del estudiante (sugiriéndole metodologías, técnicas, estrategias, recursos, bibliografía y consejos para ser un estudiante exitoso); acompañar al estudiante en el proceso (motivándole en momentos de estancamiento y confrontándolo en momentos de incomunicación e incumplimiento); retroalimentar al estudiante tras la entrega de productos, evaluaciones o prácticas (explicándole qué le faltó para alcanzar la competencia requerida y sugiriéndole rutas de mejora que lo ayuden a alcanzarla); evaluar de manera abierta, objetiva, justa y equitativa a sus estudiantes (dándoles a conocer los criterios de evaluación por anticipado -no las respuestas-, aplicando los

instrumentos desarrollados para tal fin, y evaluando a sus pupilos según los criterios de la actividad dejando de lado las apreciaciones personales).

El contexto como ambiente de aprendizaje; pues las realidades familiares, sociales, culturales y productivas de la región de la que forma parte el estudiante son el referente principal y el laboratorio por excelencia para poner en práctica los conocimientos, las habilidades, actitudes y valores que ha desarrollado en su proceso formativo.

El aprendizaje

El aprendizaje, como proceso individual y colectivo de los estudiantes que busca construir conocimientos y desarrollar competencias, tiene las siguientes características:

El aprendizaje parte del interés del estudiante. Motivado por factores intrínsecos (gusto por aprender, interés por el tema) y extrínsecos (la promoción, la calificación) el estudiante aborda los contenidos del módulo y desarrolla las actividades planteadas en la guía. Ya que es difícil mantener la automotivación en el estudiante de manera regular, bien por falta de interés en temas específicos o por condicionantes sociales, es necesario que el tutor esté pendiente de asegurar, con consejos y retos, que el estudiante permanezca orientado hacia las metas de estudio.

Las técnicas de estudio que facilitan la comprensión de contenidos. Debido a que se debe promover la autonomía del estudiante, se hace necesario que éste desarrolle la capacidad analizar y sintetizar la información con el fin de convertirla en conocimiento. Para ello se sugiere (y los docentes deben reforzarlo y promoverlo cuando detecten falencias en este sentido) que el estudiante haga uso de técnicas activas de estudio y de lectura como el subrayado, la toma de notas, el resumen, los mapas mentales, los mapas conceptuales, los cuadros sinópticos y comparativos, los diagramas de flujo, y en general cualquier tipo de organizador gráfico que pueda ayudar a clarificar los conceptos y las relaciones que de estos emergen.

Las actividades de aprendizaje aterrizan los contenidos y desarrollan las competencias. Las actividades pueden ser de varios tipos: actividades de

autocomprobación (que buscan la reflexión del alumno respecto de los contenidos vistos y la determinación del grado de comprensión que lograron respecto a éstos); actividades de evaluación (que buscan la aplicación del conocimiento en procesos y/o productos materiales e intelectuales que serán evaluados); y actividades de reflexión (que pretenden que el estudiante se cuestione sobre los contenidos y el alcance de las prácticas desarrolladas para beneficio de su vida, su profesión y la sociedad).

La Evaluación

El proceso de evaluación en los programas virtuales y distancia tienen las siguientes características.

Con la evaluación se planifica la enseñanza. Uno de los tipos menos conocidos pero que más ayuda al docente en su función es la evaluación diagnóstica o de entrada. Por medio de ésta el docente, a través de preguntas verbales directas o cuestionarios prediseñados, evalúa los conocimientos previos del estudiante con respecto al área de estudio que abordará. Con claridad de lo que sabe el estudiante puede sugerirle rutas de estudio que le permitan alcanzar los aprendizajes más fácilmente. Es deseable que los tutores de la modalidad, en el primer encuentro (o contacto) que tengan con sus estudiantes apliquen una prueba diagnóstica y retroalimenten a los estudiantes con los resultados para sugerirles que repasen o profundicen aquellos temas de los que tienen algún conocimiento, o proponer técnicas de estudio que le permitan aprender más fácilmente aquellos que desconocen.

De la evaluación también se aprende. La evaluación tiene dos finalidades principales: La primera es determinar el conocimiento del estudiante con miras a sugerirle rutas de mejora que le permitan alcanzar las competencias requeridas, desde esta perspectiva se habla de evaluación formativa como aquella que le permite a tutor y estudiantes determinar, con base en instrumentos como las Rúbricas o la lista de verificación, el nivel que ha obtenido en una actividad o en el desarrollo de un producto y procurar mejorar lo hecho.

Con la evaluación se califica. La segunda función de la evaluación es establecer si el alumno ha aprendido y, por tanto, si debe ser promovido a un nuevo nivel o si ha

aprobado el módulo. En este sentido hablamos de que el papel de la evaluación es calificar al estudiante.

Los tipos de evaluación. Respecto a los tipos de evaluación que se manejan en la educación virtual y distancia, son coherentes con los que usualmente se hacen en la educación tradicional. Así, se desarrollan procesos de evaluación heterónoma (el tutor o un tercero evalúa al estudiante), coevaluación (los compañeros se evalúan entre sí) y autoevaluación (el estudiante se evalúa a sí mismo). El peso porcentual de cada uno de estos tipos de evaluación está explícitamente definido en la guía de aprendizaje que se entrega al alumno.

Los instrumentos de evaluación. La evaluación tiene unas condiciones que le son inherentes: debe ser objetiva (que su calificación por parte del tutor minimice al máximo la posibilidad de subjetividad del mismo); justa (que evalúe realmente lo que se supone que debe evaluar); abierta (que los alumnos conozcan por anticipado los criterios mediante los cuáles van a ser evaluados), e incluso debería ser equitativa (que se haga según las necesidades individuales del estudiante) y participativa (que los estudiantes participen en la determinación de criterios de evaluación, en la evaluación de sus compañeros y en la suya propia). Para hacer esto realidad, UNIMINUTO ha optado por implementar instrumentos de evaluación formativa y objetiva tales como: rúbricas de evaluación, portafolios educativos y listas de verificación.

Fase 2. Propuesta de formación docente

Dadas las características de la educación a distancia y pensando en dar cumplimiento con los estándares de calidad mencionados anteriormente, se ha diseñado un plan de formación docente bajo la siguiente estructura modular:

Modulo 1. Modelos Educativos. Este primer módulo está orientado a reconocer la propuesta del modelo de educación virtual de UNIMINUTO y sus propósitos para llevar a cabo los procesos de aprendizaje, y gestión de los programas académicos que se imparten en la modalidad a distancia; centrado en el reconocimiento de las características propias de la plataforma tecnológica de educación virtual, medio a

través del cual se distribuyen los contenidos y se socializa el conocimiento entre estudiantes y tutores.

Módulo 2. Tutoría Virtual. Este módulo está orientado a conocer la función tutorial y a reconocer la importancia de las estrategias y técnicas didácticas para el diseño de actividades educativas que sean coherentes con la disciplina para la que se imparte, los contenidos que se abordan y los métodos de evaluación.

Módulo 3. Gestión de Recursos: Este módulo desarrolla habilidades en la búsqueda, selección y gestión de información académica de recursos digitales como apoyo al diseño de cursos virtuales.

Modulo 4. Diseño de Cursos Virtuales. Este módulo se orienta al diseño de un curso que responda a los objetivos propios del área de conocimiento y la educación virtual.

Fase 3. Resultados obtenidos

Una vez implementado el plan de formación docente se han obtenido los siguientes resultados:

1. Tutores capacitados en cifras

Tras haber desarrollado cinco cohortes en el transcurso de los años 2011, 2012 y 2013, las estadísticas evidencian que un alto número de tutores de la sede de Bogotá han sido capacitados. Sin embargo el número ha venido ascendiendo a nivel nacional. Ver gráfico:

Bogotá	497
Bagre	7
Bello	18
Barranquilla	31
Cúcuta	16
Neiva	76
Villavicencio	124
Cundinamarca	54
Bucaramanga	43
Ibagué	30
Lérida	77
Total	973

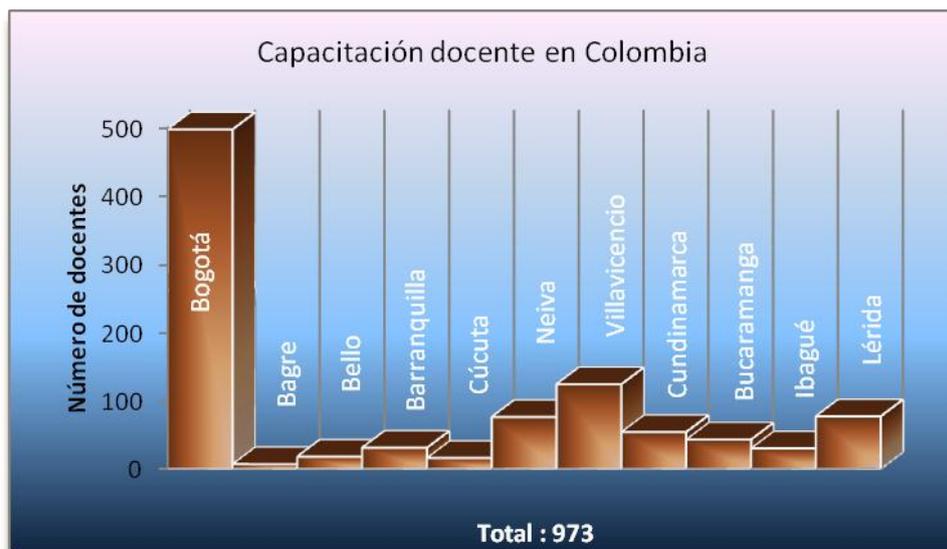


Fig. 1: Docentes capacitados en Colombia pertenecientes a UVD

Es importante resaltar que después de haber finalizado la primera cohorte, se evidenció la necesidad de realizar mejoras continuas y verificación de los diferentes mecanismos de comunicación para convocar a los docentes de las diferentes sedes.

2. Aulas virtualizadas por los tutores

La siguiente tabla presenta algunas muestras de los trabajos realizados por los docentes de UNIMINUTO Virtual y a Distancia. Esto como resultado de la capacitación dada sobre el modelo pedagógico institucional, inclusión de tecnologías de la información y la comunicación (TIC) y diseño instruccional.

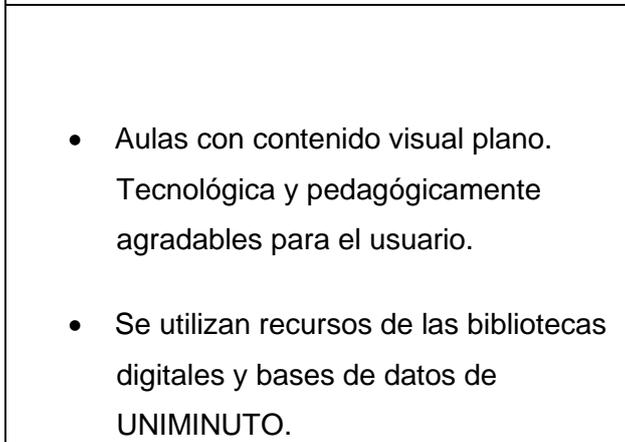
	<ul style="list-style-type: none"> • El diseño se estructura por pestañas. • Permeado por el modelo
--	---



Fig. 2: aulas virtuales realizadas por los docentes de UVD

pedagógico.

- Se evidencia la inclusión de diferentes medios.



- Aulas con contenido visual plano. Tecnológica y pedagógicamente agradables para el usuario.
- Se utilizan recursos de las bibliotecas digitales y bases de datos de UNIMINUTO.



Fig. 3: aulas virtuales realizadas por los docentes de UVD

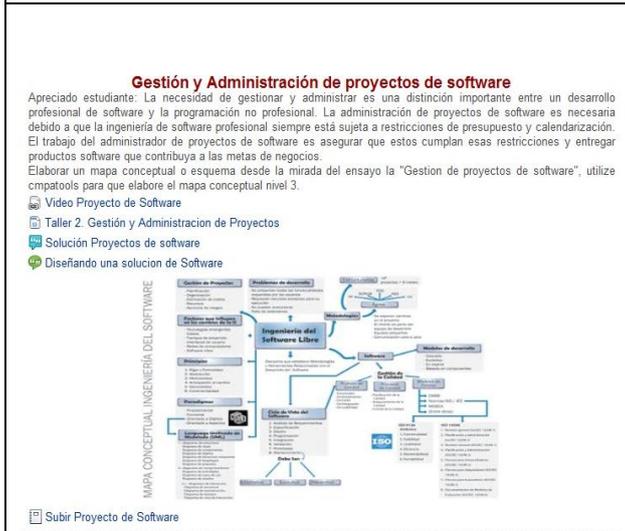


Fig. 4: aulas virtuales realizadas por los docentes de UVD

- Diagramas, trabajo colaborativo y cooperativo.

	<ul style="list-style-type: none"> • Trabajo autónomo. • Se plasma el diseño instruccional. • Recursos y actividades sincrónicas y asincrónicas
--	--

Fase 4. Prospectiva

1. Prospectiva del componente calidad capacitación institucional

La sede de UNIMINUTO virtual y a Distancia, en dirección con los estándares de competencias en TIC para docentes, espera que los docentes adscritos a las sedes, CERES, centros tutoriales y seccionales, fortalezcan sus conocimientos y competencias en las siguientes líneas:

	Uso de tecnologías en el aula	Aspectos pedagógicos	Aspectos institucionales
Uso y apropiación de medios	Integración de tecnologías de la información y la comunicación en el ámbito educativo.	Identifica múltiples medios que le permitan desarrollar su práctica docente con tecnología digital, actividades, recursos e información pertinentes y acertados al contexto y la modalidad.	Identifica con claridad el modelo educativo de UVD, comprendiendo los principios de la Praxeología pedagógica y su impacto educativo y social.

Información y conocimiento	Integra recursos de la <i>web</i> 2.0 y 3.0, uso efectivo de administradores de cursos en línea Learning Management System (LMS), canales de noticias, redes sociales y de conocimiento	Diseñar oportunidades de aprendizaje, autónomos y colaborativos, fortaleciendo las competencias y habilidades de todos los estudiantes	Uso de las bibliotecas digitales y bases de datos institucionales fomentando el correcto uso y su potencialidad en la educación a distancia
Desarrollo de cursos	Integra videos, audios, libros digitales y animaciones (objetos de aprendizaje) en las estrategias de enseñanza en el aula.	Se estableces rutas pedagógicas que permitan al estudiante, identificar actividades, formatos de entrega, bibliografía, rúbricas de evaluación, entre otras.	Se integra contenidos a partir de diseños instruccionales, que contemple los criterios institucionales.

Línea de capacitación docente

La gráfica que se muestra a continuación evidencia la línea de capacitación docente que sigue UNIMINUTO Virtual y a Distancia. Está inicia con la conceptualización institucional, que nos hace diferentes, respecto a cuál es nuestra filosofía y preceptos. Luego continúa con la verificación de recursos tecnológicos, identificando el cómo podemos apoyarnos en ellos para desarrollar la función del quehacer docente, los diferentes medios que se tiene de apoyo como: guías de estudio, textos, OVA, entre

otros, con el fin de aterrizarlos en el modelo pedagógico propio del sistema UNIMINTO.

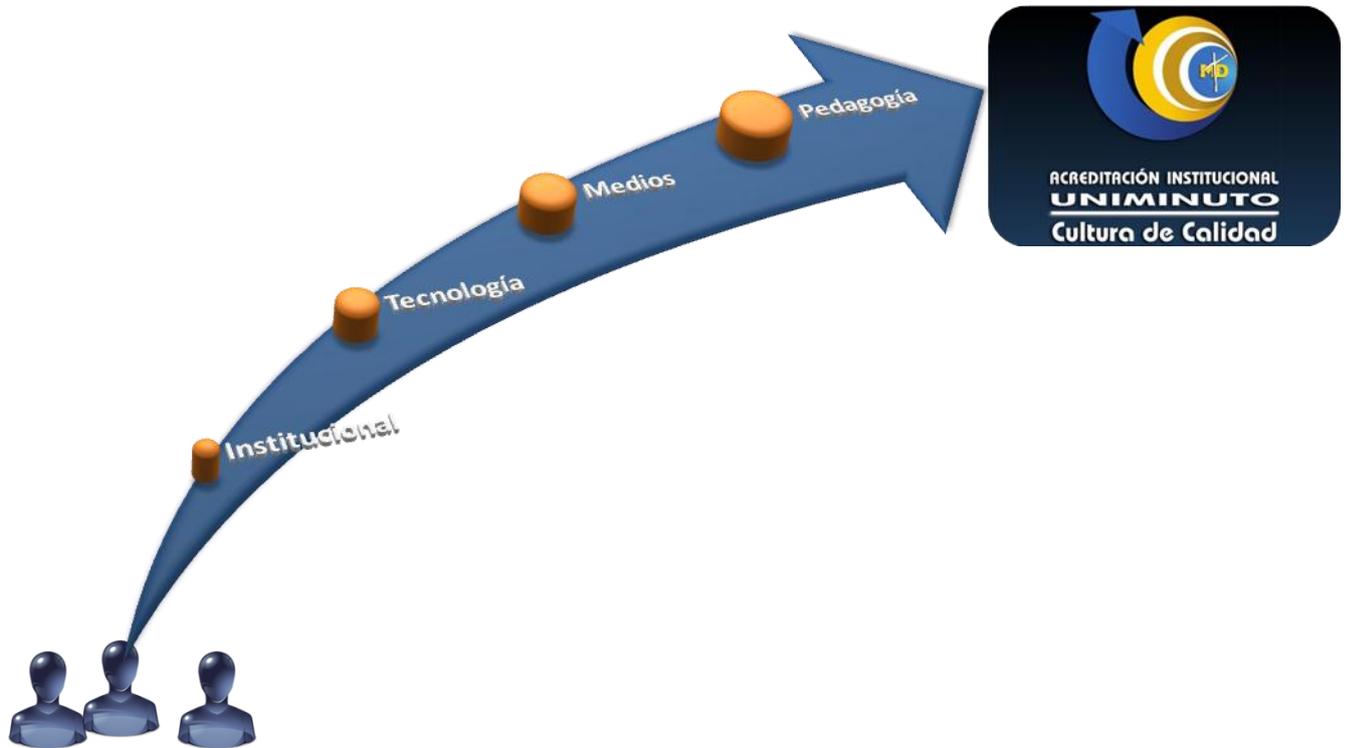


Fig. 5: Línea conductual de la capacitación docente en UVD

2. Proyección de capacitación

Como se muestra en el gráfico seis, el sistema UNIMINUTO, proyecta en sus capacitaciones lo siguiente:

1. La capacitación debe llegar un 90 % de los docentes en el territorio colombiano.
2. La capacitación se debe extender a la modalidad presencial.
3. Se debe incursionar en otros aspectos en la capacitación cómo: mejoramiento de la lengua extranjera, internacionalización, ingreso a estudios de postgrado, entre otros.
4. Se debe solicitar como requisito para el ingreso al escalafón docente y mejoramiento de condiciones contractuales.
5. Mejoramiento de la calidad Institucional

Bogotá	200
Bagre	65
Bello	180
Barranquilla	102
Cúcuta	85
Neiva	104
Villavicencio	150
Cundinamarca	200
Bucaramanga	98
Ibagué	72
Lérida	88
Total	1344

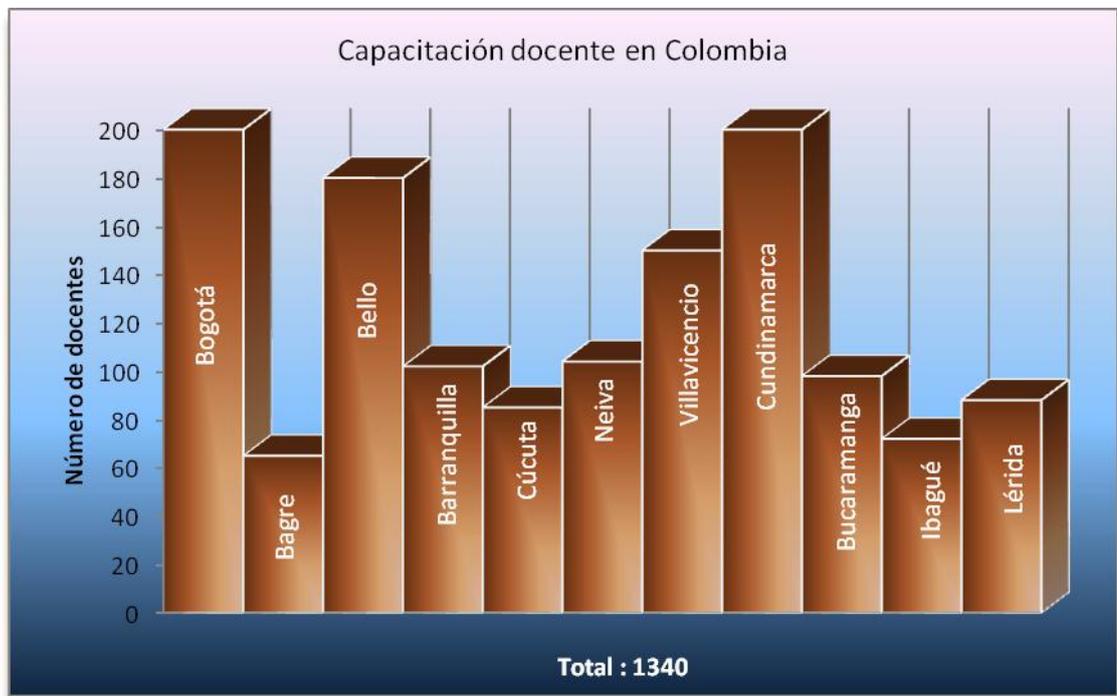


Fig 6: Proyección de docentes capacitados en Colombia

3. Fortalecimiento en la capacitación docente

Se espera fortalecer la capacitación docente en todo el territorio colombiano, aumentando el número de docentes capacitados por, seccional, centros regionales, sedes y CERES. Esto se realiza identificando el número total de los docentes adscritos

y contratados por UNIMINUTO, brindando las herramientas tecnológicas que les facilite el ingreso al curso y los medios necesarios para el feliz éxito del mismo.

4. Inclusión de todas las sedes en capacitación docente

En el grafico siete, se evidencia que se ha llegado al 90 % de docentes capacitados en el departamento de Cundinamarca, centrando los esfuerzos en la ciudad de Bogotá, adicionalmente, se identifica la necesidad de los diferentes centros regionales, sedes y CERES, por continuar en la capacitación.

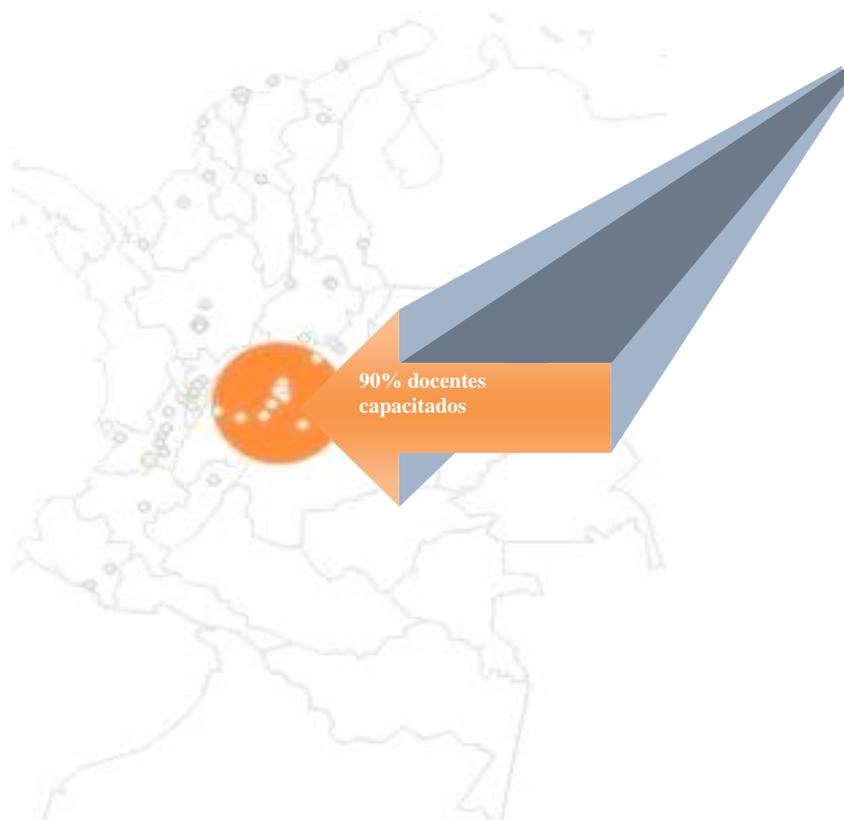


Fig. 7: proyección de docentes que no han recibido capacitación en Colombia

Lista de figuras.

Fig. 1: Docentes capacitados en Colombia pertenecientes a UVD

Fig. 2: aulas virtuales realizadas por los docentes de UVD

Fig. 3: aulas virtuales realizadas por los docentes de UVD

Fig. 4: aulas virtuales realizadas por los docentes de UVD

Fig. 5: Línea conductual de la capacitación docente en UVD

Fig. 6: Proyección de docentes capacitados en Colombia

Fig. 7: proyección de docentes que no han recibido capacitación en Colombia

Bibliografía

GARCÍA ARETIO, L. (2001). *La educación a distancia. De la teoría a la práctica*. Ariel, Madrid.

REBOLLO PEDRUELO, M. (2007). *Metodología docente y materiales didácticos para la enseñanza a distancia*. España.