

## **XVIII Encuentro Internacional Virtual Educa Colombia 2017.**

### **Foro: 4.- XIII Investigación, Desarrollo e innovación (I + D + i).**

#### **La escritura en una wiki como potenciadora de la competencia propositiva en estudiantes de básica primaria.**

Por; Leydy Lorena Ibarguen Ledesma<sup>1</sup>.

**Resumen<sup>2</sup>.** El desarrollo de una competencia no está supeditado únicamente al saber por el saber mismo, sino que: “supone el conocimiento (el dominio de un hecho y el concepto), el despliegue de una habilidad y el enfrentamiento de una situación inédita” (Díaz Barriga, 2009, p. 47). Por tanto, la escuela debe proponer desde sus prácticas didácticas de enseñanza de este tipo de situaciones con aspectos y características reales, que estimulen y promuevan en el individuo el desarrollo de competencias. En la siguiente contribución, se presentan algunos apartes de la construcción teórica, el proceso metodológico y los resultados obtenidos en un trabajo de investigación que se realizó con estudiantes de básica primaria, de un colegio rural de carácter oficial situado en el municipio de Chigorodó, departamento de Antioquia. En el estudio se diseñó, implementó y analizó el efecto de una propuesta didáctica, que se basó en un proceso de escritura desarrollado en un ambiente de aprendizaje wiki. Además, se indagó por el valor que tuvo para los estudiantes el participar en ejercicios de escritura en una wiki. Los resultados permitieron concluir que las prácticas de escritura cuando son mediadas por la realidad, el contexto de los estudiantes, y cuando se desarrollan en colaboración y en un entorno de aprendizaje mediado por las TIC, logran fomentar en los mismos, la creatividad, el ingenio y estimula en los estudiantes la capacidad de ser propositivos en el momento de plasmar sus ideas y de proponer alternativas de solución frente a las distintas problemáticas.

---

<sup>1</sup> Licenciada en Educación Básica con énfasis en Ciencias Naturales y Educación Ambiental, Magíster en Educación. Actualmente se desempeña como docente de aula en básica primaria, Secretaría de Educación de Antioquia. [leydyll@hotmail.es](mailto:leydyll@hotmail.es)

<sup>2</sup> La siguiente aportación se deriva de un trabajo de investigación “¿Y si todos aportamos?, La escritura en una wiki como potenciadora de la competencia propositiva, en dónde se tomó como pregunta conductora del proceso; de qué manera la escritura en un ambiente de aprendizaje wiki contribuía al desarrollo de la competencia propositiva en estudiantes de básica primaria. Para ello, a lo largo de dos años (2014-2015) se trabajó en el diseño, elaboración, implementación y por supuesto en el análisis del efecto de la propuesta didáctica, en donde se abordó la escritura como una práctica de mediación sociocultural. El diseño metodológico de este estudio fue cualitativo con enfoque de estudio de casos. En la propuesta participaron 6 estudiantes de los grados tercero, cuarto y quinto del Centro Educativo Rural el Bijao, sede Manuel Gómez del municipio de Chigorodó, a los cuales se les hizo constante seguimiento durante el proceso de escritura seguido en la wiki a través de registros en el diario de campo, una matriz de aplicación y finalmente una entrevista semiestructurada. El análisis de resultados permitió conocer que las prácticas de escritura cuando son mediadas por la realidad, el contexto de los estudiantes, y cuando se desarrollan en colaboración y en un entorno de aprendizaje mediado por las TIC, logran fomentar en los mismos, la creatividad, el ingenio y estimula en los estudiantes la capacidad de ser propositivos en el momento de plasmar sus ideas y de proponer alternativas de solución frente a las distintas problemáticas.

## **I. INTRODUCCIÓN.**

En Colombia, uno de los objetivos de la educación primaria, contemplados en la Ley 115 de 1994, ley general de educación, insta que es tarea de la escuela ofertar a sus estudiantes una formación general mediante el acceso, de manera crítica y creativa, al conocimiento, a las relaciones con el entorno y la vida social; de tal forma que se prepare al educando no sólo para los niveles superiores sino para su vinculación con la sociedad y el trabajo. En concordancia con ello, el Plan Decenal de Educación (2006-2016), en el marco de los desafíos de la educación se determina la necesidad de diseñar currículos en donde se garantice el desarrollo de competencias y se oriente la formación de los estudiantes en cuanto al ser, saber, hacer y convivir, posibilitando así su desempeño en todos los niveles y etapas de su vida (personal, social y laboral). En la misma línea, el Ministerio de Educación Nacional (MEN), desde el 2008, considera que una manera de responder a las necesidades de la sociedad actual involucra, entre otras, una educación por competencias. Por consiguiente, un aprendizaje para toda la vida, la comprensión de contextos y circunstancias que demandan la toma de decisiones, las posibilidades de análisis y de crítica ante diversos enunciados, deben ser competencias que se estimulen en la persona como respuesta a las exigencias sociales.

En esta dirección, el desafío de la escuela debe consistir en repensar su función, prácticas de estudio y dinámicas formativas, de tal modo que pueda ofrecer a los estudiantes, una educación integral. En palabras de Zubiría (2013), una educación que reconozca y desarrolle cada una de las dimensiones de la persona, ya que en el trasegar de la vida misma, el ser humano debe enfrentar en las relaciones de su cotidianidad innumerables situaciones que requieren el ejercicio de su conocimiento, su capacidad para poner en funcionamiento diversas habilidades y destrezas y su agilidad para responder asertivamente a las múltiples situaciones que se le presentan, esto le implica participar de determinados procesos y sistemas de aprendizaje para favorecer el desarrollo de habilidades innatas, lo que supone que, mientras más interactúe, con mejores alternativas de acceso al conocimiento, mejores dinámicas situacionales en contextos variables, y por supuesto mejores herramientas de soporte, mayores serán las destrezas con las que contará para responder a los desafíos de su medio.

La ausencia de competencias en el ser humano, no sólo influye de forma negativa en su formación académica de los estudiantes, sino en su desempeño cotidiano en cuanto a lo que tiene que ver con la relación con los demás y su entorno, la toma de decisiones, el aporte de nuevas ideas y la resolución de problemas cotidianos.

De lo anterior se deduce entonces, que la educación que se imparta en esta época, requiere cambios significativos, y la apertura a nuevas dinámicas de formación que superen la entrega de información a los educandos, ya que la meta es dotarlos de las herramientas necesarias que les permita de manera autónoma apropiarse del conocimiento y aplicarlo en situaciones determinadas. Exige además el fomento del trabajo colaborativo, por supuesto, el desarrollo de competencias para la vida y promover nuevas movilizaciones en la lectura y la escritura atendiendo a las exigencias contextuales y a los cambios de la sociedad. Pues en una sociedad, altamente mediatizada por el uso de las TIC, la escritura resulta ser un vehículo para acceder a la información y al conocimiento, y un medio activo de comunicación y socialización. La

escritura en la escuela constituye una vía para la inclusión social y el desarrollo de la ciudadanía; por tanto, soportada desde un ambiente de aprendizaje wiki, puede constituirse un ejercicio importante para que los estudiantes recreen en un entorno dinámico y flexible sus ideas y sentimientos, intercambien experiencias, generen nuevas alternativas, aporten en colaboración estrategias que motiven la solución de problemas cotidianos, desarrollen su capacidad propositiva y la construcción colaborativa de conocimientos.

En consecuencia, el propósito de este trabajo es contribuir al desarrollo de competencias en los estudiantes, utilizando algunas estrategias de aprendizaje y el uso de las TIC, a través del siguiente interrogante conductor de esta investigación; ¿de qué manera la escritura en un ambiente de aprendizaje wiki contribuye al desarrollo de la competencia propositiva en estudiantes de básica primaria?

Alcanzar este propósito requirió del planteamiento de los siguientes objetivos específicos:

- Diseñar y aplicar una propuesta didáctica que permita el desarrollo de la competencia propositiva en los estudiantes, a partir de ejercicios de escritura en una wiki.
- Analizar el efecto de la propuesta didáctica en el desarrollo de la competencia propositiva de los estudiantes de tercero, cuarto y quinto del Centro Educativo Rural el Bijao.
- Indagar por el valor que tiene para los estudiantes la participación en ejercicios de escritura en una wiki.

## **II. REFERENTES TEÓRICOS.**

### **2.1 Competencia: una rápida mirada al concepto y a su adopción en el ámbito educativo colombiano.**

Las competencias se han constituido en un eje fundamental en los procesos educativos, las demandas de la sociedad actual y los frecuentes cambios que emergen exigen una educación que prepare al ser humano para la vida. Pero a pesar de que se reconoce la importancia de la apropiación de competencias en ámbitos como el político, económico, social, cultural, y educativo; ha sido difícil hasta el momento, encontrar una definición precisa para este concepto, por el contrario, son muchos los significados y clasificaciones que desde distintos enfoques pueden encontrarse en cuanto a competencia se refiere (Bustamante 2003; Valencia 2009; Díaz Barriga, 2006; Zambrano 2007; otros).

Tobón (2006), define competencia como “aquellos procesos complejos de desempeño con idoneidad en un determinado contexto, con responsabilidad” (p.5). Para el autor, además existen en la actualidad cuatro enfoques sobresalientes (conductual, funcionalista, constructivista y complejo) desde los cuales puede abordarse el concepto de competencia. Zabala y Arnuá (2007) refieren que esta encierra un conjunto de herramientas nombradas como actitudinales, procedimentales y conceptuales, necesarias para saber intervenir de manera adecuada en aquellas situaciones que se

presentan en la vida. En la misma línea argumental, Villa Sánchez y Poblete Ruiz (2007) definen competencia como “el buen desempeño en contextos diversos y auténticos basado en la integración y activación de conocimientos, normas, técnicas, procedimientos, habilidades y destrezas, actitudes y valores” (p. 23).

Álvarez (2004) sintetiza que, aunque es variado el concepto de competencia y su definición depende de la intención, ángulo o énfasis desde donde se aborde, se puede hablar de un concepto general y reconocido de competencia al referirse a un saber hacer dentro de un contexto específico. Para el autor esta actuación requiere la combinación de la teoría y la práctica de conocimientos de tal forma que el ser humano pueda estar en condiciones de desenvolverse en un contexto específico y ser capaz de resolver situaciones y problemas que así lo ameriten. Para Díaz Barriga (2006) el término competencias tiene su procedencia en el campo de la lingüística y en el mundo laboral; el primero está ligado a los planteamientos de Chomsky los cuales han servido de base para establecer nuevas líneas de estudio en esta disciplina, y el segundo se relaciona con el mundo del trabajo, de forma directa con el análisis y la determinación puntual de las etapas a seguir en el desarrollo de una tarea específica durante la formación laboral de una persona.

Por su parte; la Real Academia Española, otorga definiciones puntuales para este concepto: La primera del latín *competentia*, cf. *Competir*, hace alusión a disputa o contienda, oposición o rivalidad entre dos o más personas, o entre empresas sobre algo , y la segunda definición del latín *competentia*; cf. *Competente*, enmarca la idoneidad que tiene una persona para hacer algo o intervenir en un asunto determinado; atribuciones que corresponden a una entidad pública o a una autoridad judicial o administrativa ([www.rae.es](http://www.rae.es)).

Aplicada al contexto educativo, el desarrollo de este concepto, resulta ser un eje fundamental en la formación profesional de la persona. Ya que desde este ámbito implican cambios y movilizaciones profundas en los diferentes niveles de formación (Tobón 2006). De allí que una educación basada en competencias debe propender por una formación pertinente y contextualizada, que además de establecer pautas y estrategias para que un estudiante adquiera las habilidades y los conocimientos necesarios en cada ciclo de su vida académica, otorgue las herramientas necesarias para que una vez en el mundo real, al enfrentarse a las situaciones de su contexto, pueda estar preparado y apto para aplicar los saberes obtenidos y desenvolverse ante cualquier circunstancia. Pues las competencias no deben limitarse a un concepto prefabricado, ni a una práctica didáctica destinada a la ligera ejecución de habilidades; por el contrario, su campo de acción divisa las estrategias necesarias para que los estudiantes de forma responsable y creativa se hagan partícipes en la construcción de su proyecto de vida a nivel personal, social y profesional.

En Colombia, la adopción de este concepto en el sistema educativo se ha impulsado a partir de reformas educativas planteadas desde las políticas gubernamentales. Investigaciones como la de Bernal y Giraldo (2004) sostienen que en el país, el interés por su estudio e implementación se originó en la década de los ochenta con estudiosos e investigadores como Nicolás Polo Figueroa, Felipe Pardo Pardo, Luis Ángel Baena, Jaime Bernal Leongómez, entre otros, cuya propuesta de un enfoque semántico

comunicativo, se centró en considerar la lengua española como instrumento de comunicación, pensamiento y conocimiento basado en cuatro habilidades comunicativas (hablar; escuchar; leer y escribir). Por su parte, Cerda y León (2005) reseñan que el tema de las competencias en Colombia, se encuentra históricamente ligado a los exámenes evaluativos diseñados para el ingreso a la educación superior. Por lo anterior es muy común encontrar en la literatura que se tiene al respecto, una definición para el concepto de competencia, establecida por el Instituto Colombiano para el Fomento de la Educación Superior en adelante ICFES (1999): “Saber hacer en contexto”, definición que se traduce en el conjunto de acciones que un estudiante perpetra en un contexto determinado y que de manera particular responde a las exigencias concretas del mismo.

La educación colombiana, contemplan 3 tipos de competencias básicas (interpretativa, argumentativa, propositiva) seleccionadas por el ICFES, con las cuales se evalúan a los estudiantes, consideradas por el Ministerio de Educación Nacional, necesarias para la formación y el desempeño profesional del individuo. De Zúbiría (2006) refiere que estas tres competencias han sido constantemente objeto de debates y discusiones en algunos escenarios, debido a que se piensa que su elección para el proceso de evaluación de los estudiantes resulta relativamente subjetiva si se considera que son muchas las competencias existentes en las que puede desenvolverse la persona. Pese a lo anterior, el autor afirma que la selección de la competencia interpretativa, argumentativa y propositiva, es un acierto positivo por parte del ICFES.

Pero no es el interés de esta investigación ahondar en este debate complejo de las competencias. Tras la búsqueda de nuestro objetivo, nuestro interés se basa en profundizar en la tercera competencia de la clasificación otorgada por el ICFES, la competencia propositiva; entendida como la capacidad o facultad para proponer estrategias y alternativas de solución a un problema en un momento determinado, como una competencia que alude a la elaboración de mundos posibles y a la construcción de varias alternativas que permitan explicar uno o varios eventos y que aplica a las creaciones literarias (Cerda y León, 2005). Jiménez, Vargas y Palacios (2010) expresan que son características de esta competencia “la actuación crítica y creativa” (p. 138); en complemento Hernández et al (Citado por Álvarez 2004), describen que ser propositivo requiere la adopción de una postura constructiva y creativa, además de la facultad para plantear alternativas de solución ante una problemática específica ya sea que esta se encuentre presente en un texto o en una situación determinada.

## **2.2 La competencia propositiva y su relación con la escritura.**

La estimulación de la competencia propositiva puede llevarse a cabo a través del desarrollo de la habilidad del habla y la escritura, como medios para interactuar, compartir, comunicar y dar a conocer opiniones, ideas o pensamientos. Al respecto Niño (2011), alude que la competencia propositiva “se ejercita en la producción del discurso oral y el texto escrito, en la medida en que los comunicadores dan a conocer sus puntos de vistas y su pensamiento” (p. 23). Por su parte Ortiz (2009), señala que evaluar la competencia propositiva implica hallar el cómo y el para qué, al igual que dar soluciones,

resolver problemas, describir de manera oral o escrita mundos ideales, sistemas, espacios; además de generar propuestas, condiciones finales o alternativas de solución.

Gamboa (2004), refiere que algunas técnicas para desarrollar la creatividad están relacionadas con el desarrollo de habilidades de lectura y escritura, y el sólo hecho de estimular en los estudiantes la capacidad para crear y proponer, les permitirá desarrollar independencia cognoscitiva para resolver problemas en áreas específicas. La escritura constituye un puente para establecer mecanismos de participación, comunicación e intercambio de ideas, pensamientos y sentimientos con un destinatario real, así como también un canal que posibilita distintas mediaciones entre el ser humano y su contexto. De esta manera para estudiosos como Niño y Pachón (2009), es claro que existe una relación cíclica entre la escritura y la capacidad propositiva y creativa, ya que, para ellos, la escritura se convierte en una estrategia para la creación y aprendizaje de conocimientos nuevos y a través de esta se puede estimularse la creatividad en las personas. Así como también las destrezas creativas puede ser un detonante para avanzar en el proceso de escritura. Los autores consideran que un niño que desarrolla su creatividad, puede transferir sus conocimientos y habilidades a situaciones cotidianas en diferentes contextos.

### **2.3 La escritura, una práctica de mediación sociocultural.**

Cada vez más diversos estudiosos abordan la escritura desde perspectiva sociocultural, reconociendo que esta, es una práctica situada que genera en una comunidad específica nuevas formas de comunicación escrita y de organización social, cimentada en valores y diversas representaciones del conocimiento (Cassany, 2006); una práctica que media las relaciones de los sujetos con sus semejantes, sus entornos particulares y su vida interior permitiendo crear otros universos (Morales y Arias, 2002), y que se construye mediante la participación en distintos contextos, en donde su apropiación emerge como resultado del intercambio social, no de un proceso mecánico en donde su aprendizaje va a depender de prácticas que se aíslan del texto (Kalman, 2003). Se reconoce que es en el contexto, en donde el individuo se enfrenta a diferentes necesidades y situaciones que le depara la vida en sociedad, por tanto, la escritura se constituye en este escenario en una posibilidad para la participación ciudadana, el intercambio de conocimientos e incluso como estrategia de mediación y resolución de situaciones que así lo requieren.

Zavala (2008) sugiere que entender la escritura desde un enfoque sociocultural, exige asumir un proceso de descentralización de la misma, comprendiendo que leer y a escribir más allá del contexto escolar, constituye formas más amplias de alcanzar objetivos sociales y prácticas culturales, pues ambos procesos cobran significado cuando se sitúan en un contexto social.

Ferreiro (2001), expresa que la lectura y la escritura constituyen una marca de ciudadanía y en ese sentido deben ser entendidas y reconocidas a fin de que las personas puedan entrar en diálogo en las contiendas sociales. Por su parte Lerner (2001), arguye que la escuela debe asumir la tarea de formar a sus educandos como ciudadanos de una cultura escrita, lo que le implica construir en su interior comunidades

de lectores y escritores que cimienten sus prácticas en procesos sociales para que puedan repensar su mundo, encontrar respuestas para la resolución de problemas, afianzar puntos de vistas, reorganizar sus pensamientos y proponer nuevas ideas y otras formas de lenguaje.

De allí que sea importante propiciar ambientes significativos de aprendizaje para que los estudiantes participen en prácticas de escritura, construidas a partir del intercambio de experiencias y las mediaciones con su contexto social y cultural.

#### **2.4 Prácticas de escritura en el marco de la alfabetización digital.**

Las prácticas de escritura en el marco de la alfabetización digital, se desarrollan en distintos soportes o entornos digitales, pues “las TIC, han modificado sustancialmente la interacción con la lengua escrita, tanto por el aporte de nuevas herramientas como por el cambio de soporte, proporcionando nuevos entornos auténticos para las prácticas de la lectura y la escritura” (Azinián, 2009, p.164). De esta manera, los textos antes impresos se presentan en soportes digitales, acompañados de posibilidades de acción por medio de la interactividad, la conectividad e hipertextualidad, que enriquecen sustancialmente el aprendizaje porque ofrecen a las personas múltiples opciones para adquirir información y acercarse al conocimiento, y desde los cuales se genera una ruptura en la linealidad del discurso permitiendo que el contenido textual pueda organizarse de forma hipertextual (Cassany, 2000), y esta condición no sólo descentraliza el texto, sino que va a permitir que puedan establecerse socios y vínculos entre un texto y otros (Ortiz, 2007; 2010; Landow, 2009), dándole al lector un mayor dinamismo y al texto amplitud en su significado.

De manera particular, recursos como la Internet y la web 2.0 se consolidan como instrumentos que promueven el aprendizaje y condicionan nuevos espacios para la práctica y apropiación de formas diversas de lectura y escritura, ya que facilitan diversas posibilidades educativas como son el trabajo en redes, acceso a la información y a sitios educativos, trabajos en cooperación y colaboración. Para algunos estudiosos las prácticas de escritura que se desarrollan a través de diferentes recursos tecnológicos disponibles en la web 2.0 (chat, correo electrónico, blog, wikis) o en general cuando estas están mediadas por un adecuado uso de las TIC, existen altas probabilidades de que los estudiantes no sólo se motiven a aprender el código escrito, a mejorar sus prácticas de escritura y a elevar la calidad en la presentación de sus trabajos, sino que encuentran en estas herramientas oportunidades para construir y generar nuevos conocimientos, fomentar el trabajo colaborativo y redes de aprendizaje, además de desarrollar su autonomía (Henaó, Ramírez, y López, (2001); Tapia, Correa, Ortiz, y Neira, (2012); Lewin, Scrimshaw, Mercer y Wegerif, (2000); Uribe, (2013); Ramírez *et al.*(2013), entre otros),

#### **2.5 La wiki, un ambiente de aprendizaje colaborativo para promover la competencia propositiva mediante la escritura.**

Una wiki, es una aplicación web que permite a todos los usuarios editar desde un navegador en línea el contenido de la misma (Ebersbach, Glaser, Heigl y Warta, 2008), otorgándole a cualquier usuario múltiples opciones y beneficios, entre ellos crear, editar,

compartir, publicar información de una forma ágil, rápida, sencilla y cuantas veces se considere necesario. Es un medio que permite la recopilación de la información que será modificada luego por varios usuarios a la vez (Álvarez y Gallego, 2014). Los autores también reseñan que una wiki, ofrece algunos beneficios pedagógicos, por ejemplo: favorece la interacción entre personas, resulta ser un medio democrático en el que el usuario goza de libertad para participar y contribuir de forma colaborativa en la edición de contenidos; el trabajo se realiza en tiempo real lo que permite actualización permanente en el contenido de actividades y temáticas.

Fissore, Gómez y Tanburi (2010) exponen que entre las actividades que los estudiante pueden realizar en la wiki se encuentra: hacer lecturas en cualquier tipo de formatos y medios, pensar y reflexionar sobre sus aportes, efectuar actividades que les implique indagar, buscar y obtener información, compartir con otros sus escritos a través de la publicación, auto reflexionar sobre lo que escriben y publican, realizar actividades en equipo y en colaboración, interactuar con los trabajos de otros y los propios y contrastar información. Lankshear y Knobel (2008) plantean que la creación de wikis puede tener distintos motivos, un objetivo o interés en común; pueden crearse para la redacción colaborativa de un informe, la escritura de textos o libros dentro del contexto de una investigación. Pero también puede emplearse para generar un entorno de interacción y participación en el cual se compartan situaciones reales de un determinado contexto.

Martínez (2007) realizó un proyecto piloto de investigación que denominó "Wikis: un nuevo instrumento para el aprendizaje colaborativo de ELE mediado por ordenador," con el fin de explorar el potencial de las wikis a la enseñanza del español como lengua extranjera (ELE) y reflexionar sobre las consecuencias que la inclusión de este artefacto colaborativo conlleva para el aprendizaje. El proyecto se realizó con la participación de nueve estudiantes de ELE, todos ellos alumnos de segundo semestre de la Universidad de Ciencias Aplicadas de Oulu que participaban en ese momento en el curso Basic Spanish II. Los resultados obtenidos demostraron que la estructura de la wiki favoreció el proceso colaborativo de producción de lengua y permitió la creación de un producto final elaborado en conjunto por todos los miembros de la clase. Además, se comprobó que la wiki resultó ser útil en la adquisición de destrezas lingüísticas y contenidos culturales y ser a su vez un excelente instrumento de mediación de la apropiación de las prácticas de escritura colaborativa, puesto que se evidenció en los estudiantes el desarrollo de la responsabilidad compartida, la construcción colaborativa de conocimiento a partir de las contribuciones individuales y variación de los contextos de aprendizaje.

Vista como un ambiente de aprendizaje colaborativo para promover competencias mediante la escritura, aunque no sea específicamente la propositiva como se busca en esta investigación, algunos estudios como Hernandez y Olmos (2011), expresan que mediante el uso de la herramienta wiki, los estudiantes pueden desarrollar competencias; entre ellas principalmente la computer supported collaborative learning (CSCL) –Aprendizaje colaborativo apoyado por computador- y las competencias TIC. Además, algunos antecedentes investigativos entre los que se destaca, el estudio de Garcia y Morenila (2010), indican que la herramienta wiki resulta ser un recurso complementario en el ámbito educativo universitario, la wiki facilita una dinámica de trabajo que estimula el desarrollo de la capacidad creadora. Y la investigación de Pérez,



Romero, y Romeu (2014), un estudio denominado *la construcción colaborativa de proyectos como metodología para adquirir competencias digitales*, en el que participaron una muestra de 1.887 estudiantes de 12 grados diferentes de la Universidad Oberta de Catalunya, cuya finalidad fue analizar la percepción de los estudiantes a fin de evidenciar cómo la construcción colaborativa de un proyecto digital facilitaba la adquisición de las competencias digitales, concluyó que los estudiantes manifestaron luego de participar en la experiencia, una percepción positiva respecto a la adquisición de las competencias digitales mediante la elaboración del proyecto digital en equipo utilizando una wiki. Entre las competencias desarrolladas sobresalieron las vinculadas a la adopción de una actitud digital cívica y las habilidades del trabajo en equipo.

### III. METODOLOGÍA.

El presente estudio se realizó bajo el paradigma cualitativo. Este paradigma se enfoca en las cualidades de los seres humanos, considerando que los mismos son fuentes de conocimientos, por cuanto piensan, reflexionan y construyen saberes con otros (Galeano, 2014). Además, permite comprender y analizar los fenómenos a través de las percepciones y significados producidos por las experiencias de los participantes (Sampieri, 1997), identificando a profundidad la naturaleza de las realidades, su estructura dinámica, aquella que da razón plena de su comportamiento y manifestaciones (Martínez, 2006).

Su enfoque metodológico se basó en un estudio de caso, en donde participaron 6 estudiantes de los grados tercero, cuarto y quinto, a los cuales se les hizo constante seguimiento durante el proceso de escritura que los mismos siguieron hasta el final del proceso en la plataforma wiki, diseñada para tal fin. El seguimiento y recolección de la información, se efectuó en esta experiencia a partir de los registros permanentes elaborados por la docente orientadora en el diario de campo, una matriz de aplicación y finalmente una entrevista semiestructurada.

La propuesta didáctica desarrollada para la experiencia, se estructuró en 4 etapas: Etapa 1: *Reconocimiento contextual y proyección de la experiencia*, realizada durante la sesión 1, la cual consistió en reconocimiento del contexto grupal, de los objetivos y expectativas del proyecto, Etapa 2: *Conocimiento teórico - práctico de la herramienta* durante la sesión 2 y 3, etapa en la que se valoraron y clasificaron los distintos sitios web, a través de los cuales se puede crear una wiki, para finalmente elegir el que se consideró más apropiado para la experiencia. En palabras más precisas en esta etapa se brindó a los estudiantes la oportunidad de construir e interactuar con el recurso educativo; “JuntosescríTic” una plataforma wiki nombrada por los estudiantes en unanimidad, cuya definición traduce; Juntos escribiendo con las TIC. El recurso se elige y se construye con ciertas especificaciones al comienzo de la experiencia con el objetivo de brindarle a los estudiantes un ambiente virtual de aprendizaje que les permitiera a través del desarrollo de guías dispuestas en la plataforma, participar en ejercicios de escritura; Etapa 3: *Desarrollo de actividades en la wiki*. (Sesiones 4 a la 19) y la Etapa 4: *Clausura del proyecto*, durante la sesión 20.

El tiempo total de las 20 sesiones, se efectuó a lo largo de 3 meses, distribuidas inicialmente en 3 sesiones por semanas, cada una de 3 horas. Las clases estaban

diseñadas en guías de aprendizaje y eran publicadas con tiempo en la plataforma wiki y requerían para su desarrollo de todo el empeño del estudiante y por supuesto del acompañamiento docente. Cada clase a su vez, se fraccionó en 4 momentos o tiempos; momento uno para la exploración de saberes previos, constituido como el momento provocador de la clase, en donde se parte del conocimiento que ya los estudiantes poseen consigo para luego para a un momento 2, de aprendizaje de algo nuevo en donde el saber preliminar se confronta con el nuevo y se construye un nuevo conocimiento. El tercer momento se estableció para la producción de saberes en la wiki y finalmente el cuarto momento, para valorar los aprendizajes.

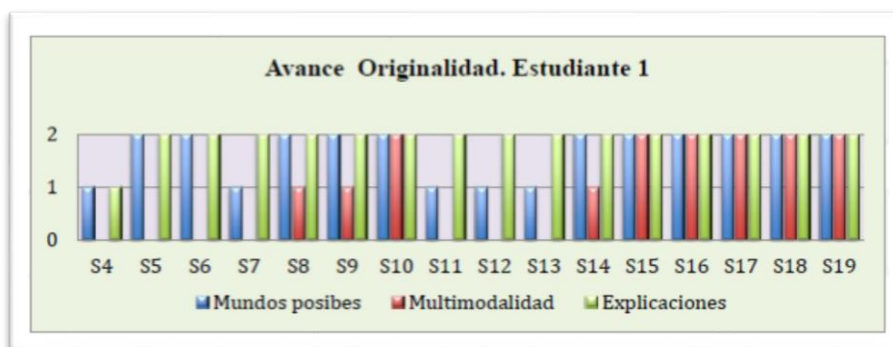
Los temas desarrollados en las guías se propusieron a partir de cuatro categorías que se seleccionaron con anterioridad por ser propias de la competencia propositiva (alternativas de solución, originalidad), y necesarias dentro del proceso de escritura (fluidez y coherencia).

#### IV. RESULTADOS.

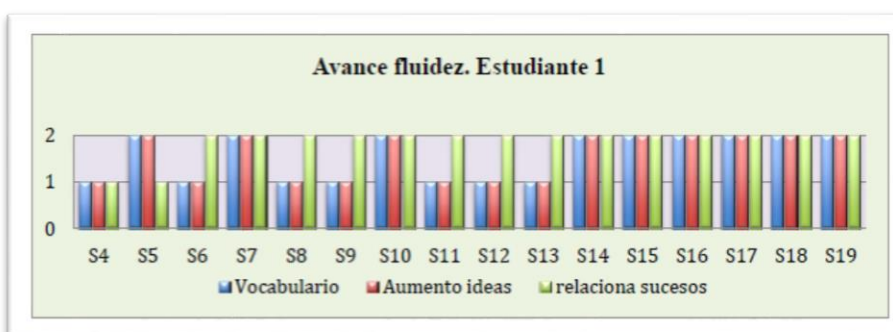
Los resultados obtenidos se presentan luego de analizar los instrumentos y técnicas seleccionadas para dicho fin y a través del proceso permanente de triangulación de los instrumentos con la teoría y entre instrumentos. Inicialmente se presentan los resultados obtenidos en el desarrollo de la propuesta didáctica, luego el estudio de casos en donde el análisis de los registros emitidos en el diario de campo junto con los de la matriz, permitieron evaluar el progreso de los estudiantes frente a las categorías establecidas con el fin de conocer los avances de los mismos a lo largo de las sesiones en cuanto a la competencia propositiva se refiere. Para una mayor comprensión, se le dio un valor numérico a cada indicador (0=no cumplimiento del indicador; 1=mediano cumplimiento del indicador; 2= cumplimiento satisfactorio del indicador). Tal como se muestra en las siguientes gráficas que corresponden al estudio de caso del participante 1.



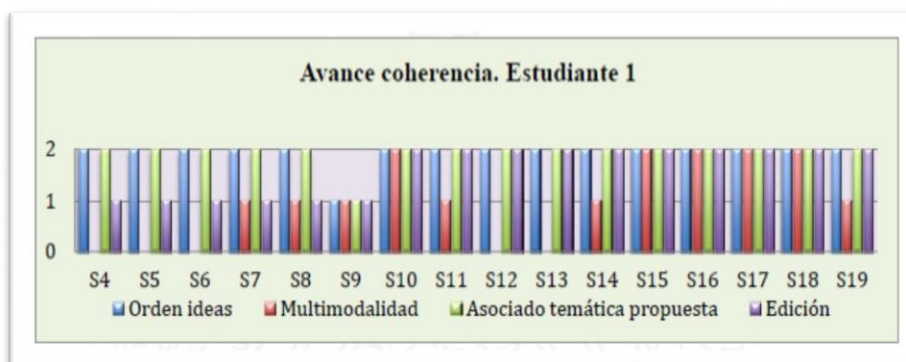
Gráfica 1. Avance Alternativas de solución. Estudiante 1. Relaciona la información presentada con situaciones de la vida cotidiana para construir nuevas respuestas o soluciones (Relaciona), Aporta a la consecución de objetivos e intereses del grupo a través de comentarios, participaciones en el desarrollo de talleres y guía planteada para el trabajo en la wiki (Aporta), Propone y construye estrategias que aporten soluciones a distintas problemáticas que se le plantean (Estrategias), Realiza comentarios sobre los aportes de sus compañeros y los propios que contribuyen a la construcción escrita de los mismos (Comentarios).



Gráfica 2. Avance Originalidad. Estudiante 1. Construye mundos posibles a partir de ideas infrecuentes y de las reflexiones extraídas de situaciones de su cotidianidad (Mundos posibles), Propone formas diferentes al lenguaje escrito (video, imagen, audio, emoticones, otros) para expresar ideas, opiniones o sentimientos relacionados al tema propuesto (Multimodalidad), Formula posibles explicaciones, con base en el conocimiento previo para contestar preguntas (Explicaciones).



Gráfica 3. Avance fluidez. Estudiante 1. El vocabulario que utiliza en sus intervenciones es abundante y apropiado al tema (Vocabulario), Sus participaciones aportan cada vez mayor número de palabras e ideas que amplían sus construcciones (Aumento de ideas), Muestra habilidad para interrelacionar sucesos (Relación sucesos).



Gráfica 4. Avance coherencia. Estudiante 1. El escrito o su publicación presentan un orden determinado que permite leerse y entenderse con claridad (Orden ideas), Combina de forma coherente distintas formas de representación (video, letras, imágenes, audio, emoticones, otros) (Multimodalidad), El texto escrito guarda relación con la guía y temática planteada en la plataforma (Asociado temática propuesta),

Elabora borradores, edita, mejora y guarda correcciones efectuadas sobre alguna parte de sus participaciones antes de publicar sus aportes finales (Edición).

En conclusión, los resultados y análisis emitidos tras la realización de este estudio permitieron establecer desde el desarrollo de la propuesta, las percepciones de los estudiantes y la herramienta wiki, las siguientes conclusiones:

Los estudiantes avanzaron hacia el desarrollo de la competencia propositiva, pero este avance promovido desde un entorno de aprendizaje como la wiki, se condicionó por un conjunto de actividades, en la que fue indispensable que las prácticas o situaciones de escritura en las que se involucraron a los estudiantes estuvieran articuladas con el contexto de los mismos, su cotidianidad y con las interacciones sociales que ellos realizan con los otros. Si bien, tal como lo plantea Niño (2011), esta competencia puede ejercitarse a través de la producción del discurso oral y el texto escrito, en la medida en que las personas al interactuar en su contexto dan a conocer sus puntos de vistas y su pensamiento, es importante ante todo considerar, que se debe en la práctica generar las condiciones y los espacios pertinentes para que este proceso (lectura, escritura, entorno, interacciones sociales y competencia propositiva), se produzca.

El trabajo en colaboración, posibilitó que los estudiantes alcanzaran mejores aportes en la escritura y avanzaran hacia el desarrollo de su capacidad propositiva. Aunque se reconoció, que una de las características de la plataforma es que fomenta la colaboración tal como lo han manifestado estudios preliminares como los de West y West (2009), Tapia *et al.* (2012)), Uribe (2013), Elgort (2007), Pérez *et al.* (2014), Bruns y Humphreys (2005), Ramírez, *et al.* (2013), Torrecilla y Morales (2009), Area Moreira (2009), otros, quedó claro en este estudio, que la posibilidad de trabajar colaborativamente no es una condición exclusiva de la wiki.

Las percepciones de los estudiantes constituyen un amplio panorama de saberes, que permiten divisar con facilidad que son numerosos los aprendizajes que se obtienen a partir de la creación de ambientes de aprendizaje en donde el estudiante no sólo se involucra en la adquisición y construcción de saberes, sino que las experiencias con las que se construyen estos conocimientos están enraizados con el contexto, con la realidad del estudiante, permitiendo de esta manera que en ellos haya una mayor apropiación y significado en lo que aprenden y logrando que el estudiante haga uso de ese conocimiento en sus vivencias diarias. En este estudio, los estudiantes encontraron importante las prácticas de escritura en la wiki, sus percepciones además de ser positivas, concluyeron que el proceso seguido en la plataforma les brindó la oportunidad de mejorar sus escritos y de ser más creativos y propositivos, y adicional a ello, también les permitió complementar su experiencia formativa en el aula (mejorar su proceso académico desde la experiencia con las guías de aprendizajes del modelo escuela nueva), consolidar comunidades de aprendizaje, fomentar valores y obtener múltiples aprendizajes construidos en colaboración. (Ver voces de la experiencia en; <https://www.youtube.com/watch?v=qfGQFtEo0wo>)

En cuanto al alcance de las TIC, la experiencia con la wiki, además de significar la posibilidad para los estudiantes de acercarse a la tecnología, para interactuar, para aprender el manejo de una herramienta o para mejorar en el proceso de la búsqueda de

información. El impacto mayor de esta relación estudiantes-TIC, queda manifiesto en las dinámicas y actividades desarrolladas en la plataforma, las cuales les permitieron aproximarse a prácticas de escritura en ocasiones con características multimodal, en donde el proceso de edición, corrección, elaboración de borradores, y finalmente de publicación hacen parte del proceso de enseñanza y aprendizaje, que toma un significado distinto cuando se desarrolla en colaboración, con la ayuda e intervención de otros. La experiencia en la wiki, permitió dentro de las dinámicas de trabajo, la definición de roles entre los estudiantes y la creación de comunidades de aprendizaje en un espacio virtual en donde la edad o el grado académico no son aspectos relevantes a la hora de aprender juntos. Dejando claro así, que no son las TIC por sí solas las que garantizan la efectividad del aprendizaje sino lo que se hace con ellas.

### Referencia Bibliográfica.

- Álvarez, R. P. (2004). Formación superior basada en competencias, interdisciplinariedad y trabajo autónomo del estudiante. *Revista iberoamericana de educación*, (8), 1-34. Recuperado de; [http://www.ugr.es/~ugr\\_unt/Material%2...](http://www.ugr.es/~ugr_unt/Material%2...)
- Álvarez, M y Gallego, G. (2014). Capacitación y gestión del conocimiento a través de la web 2.0. Madrid: Editorial Dykinson.
- Azinián, H. (2009). Las Tecnologías de la Información y la Comunicación en las prácticas pedagógicas: Manual para organizar proyectos. Buenos Aires, México: Novedades Educativas.
- Bernal Chavez, J. A., y Giraldo Aguirre, G. M. (2004). Concepto de Competencias en Maestros del Área de la Lengua Castellana en Bogotá. *Enunciación*, (9), 79-89. Recuperado de; <http://www.bibliodigitalcaroycuervo.gov.co/991/1/Competencias.pdf>
- Bustamante, G. et al. (2003). El concepto de competencia, III. Bogotá, Colombia: Socolpe.
- Cassany, D. (2000). De lo analógico a lo digital. El futuro de la enseñanza de la composición. *Lectura y vida*, 21(2), 1-11. Recuperado de; <http://www.oei.es/fomentolectura/futu...>
- Cassany, D. (2006). *Tras las líneas: sobre la lectura contemporánea*. Barcelona: Editorial Anagrama.
- De Zubiría, S. J. (2006) *Las competencias argumentativas. La visión desde la educación*. Bogotá D.C. Colombia: Editorial Magisterio.
- De Zubiría, S. J (2013). El maestro y los desafíos a la educación en el siglo XXI. *Revista Redipe Virtual* 825. (Julio de 2003), 1-16 Recuperado de; <http://www.plandecenal.edu.co/html/17...>
- Díaz Barriga, Á. (2006). El enfoque de competencias en la educación: ¿Una alternativa o un disfraz de cambio? *Perfiles educativos*, 28(111), 7-36. Recuperado en; <http://www.scielo.org.mx/scielo.php?s...>
- Díaz Barriga, A. (2009). *Pensar la didáctica*. Buenos Aires: Amorrortu Ediciones.
- Ebersbach, A., Glaser, M., Heigl, R., & Warta, A. (2008). *Wiki: Web Collaboration*. Berlin, Heidelberg: Springer-Verlag.

- Ferreiro, E. (2001). Leer y escribir en un mundo cambiante. En Conferencia expuesta en las Sesiones Plenarias del 26 Congreso de la Unión Internacional de Editores (pp.1-8). CINVESTAV-México.
- Fissore, M. L, Gómez, R. G, Oscar, T. D y Fissore, L (2010) Web 2.0: WIKIS – RSS. EDUVIM. Córdoba, Argentina: Editorial Universitaria Villa María. Recuperado de; <https://books.google.com.co/books?id=...>
- Galeano, E [Diplomas UCC] (2014, Abril 4). Investigación cualitativa. Introducción [Archivo de Video]. Recuperado de: <https://www.youtube.com/watch?v=8LFZldYnQRE>
- Gamboa, S.C. (2004). Creatividad y Entornos Virtuales de Aprendizaje. Bogotá. D.C: Arfo Editores e Impresores Ltda.
- García, M. L., y Morenilla, J. M. S. (2010). El "wiki" como recurso para desarrollar competencias en el proceso de enseñanza-aprendizaje. REJIE: Revista Jurídica de Investigación e Innovación Educativa, (2), 149-160.
- Henao, O., Ramírez, D. y Uribe, A. (2013). Uso de Wikis como soporte de actividades auténticas de escritura orientadas a la construcción de conocimiento (Informe de investigación). Grupo de Investigación Didáctica y Nuevas Tecnologías, Facultad de educación, Universidad de Antioquia. Medellín.
- Hernandez, M. A y Olmos, M. S (2011). Metodologías de aprendizaje colaborativo a través de las tecnologías. España: Ediciones Universidad Salamanca.
- ICFES (1999). *Nuevo examen de estado, Propuesta General*. Santa Fe de Bogotá: ICFES.
- ICFES (2007). *Fundamentación conceptual área de ciencias naturales*. Bogotá, Colombia. ICFES. Recuperado de; <http://www.colombiaaprende.edu.co/html...>
- Jiménez, C., Vargas, J. y Palacios, C (2010). Desarrollo de competencias básicas por medio de la resolución de problemas: Un Estudio Cuasiexperimental empleando la Heurística de Polya. *Coningenio*. (pp. 126-155).
- Kalman, J. (2003). El acceso a la cultura escrita: la participación social y la apropiación de conocimientos en eventos cotidianos de lectura y escritura. (Spanish). Revista Mexicana de Investigación Educativa, 8(17), 37-66. Recuperado de: <http://goo.gl/uWmGX0>
- Landow, G. (2009). Hipertexto 3.0. La teoría crítica y nuevos medios en la era de la globalización. Buenos Aires: Paidós.
- Lankshear, C., y Knobel, M. (2008). Nuevos alfabetismos, su práctica cotidiana y el aprendizaje en el aula. Madrid: Ministerio de Educación Política Social y Deporte, Subdirección General de Información y Publicaciones Morata.
- Ley 115. (1994). Por la cual se expide la ley general de educación. Recuperado de; [http://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-85906\\_archivo\\_pdf.pdf](http://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-85906_archivo_pdf.pdf)
- Lewin, C., Scrimshaw, P., Mercer, N. y Wegerif, R. (2000). The KS1 literacy evaluation project using low cost computers. Coventry, Inglaterra: Becta.
- Martínez Carrillo, M. C. (2007). Wikis: un nuevo instrumento para el aprendizaje colaborativo de ELE mediado por ordenador. En Proceedings of the II Congreso internacional: Una lengua, muchas culturas, Granada, España. Recuperado de; <http://www.mecd.gob.es/dctm/redele/Ma>
- Ministerio de Educación Nacional (2008). Propuesta de lineamientos para la formación por competencias en educación superior. Bogotá: Ministerio de Educación Nacional.



- Morales, C. B., y Arias, M. D. P. C. (2002). La escritura como actividad sociocultural compleja en el aula de transición: avances teóricos. *Enunciación*, 7(1), 57-63.
- Niño, R. y Pachón, A. (2009). Como formar niños escritores. La estrategia del taller. Bogotá: Ecoediciones.
- Niño, R. (2011). Competencias en la comunicación. Hacia las prácticas del discurso. Bogotá, D.C: Ecoediciones.
- Ortiz, O. (2009). Educación Infantil: afectividad, amor y felicidad, currículo, lúdica, evaluación y problemas de aprendizaje. Hacia un modelo Pedagógico alternativo para la escuela primaria y pre escolar. Recuperado de; <https://books.google.com.co/books?id=...>
- Ortiz, R. R. (2010). Formación, hipertexto y ambientes de aprendizaje. *Revista Educación y Pedagogía*, (14 y15), 178-196. Recuperado de; <https://aprendeenlinea.udea.edu.co/re...>
- Ortiz, R. R. (2007) Para una pedagogía del hipertexto. Una teoría de la deconstrucción y la complejidad. Barcelona. Anthropos.
- Plan Decenal de Educación. (2006-2016). Pacto Social por la Educación.
- Pérez, M, Romero, M y Romeu, T. (2014). La construcción colaborativa de proyectos como metodología para adquirir competencias digitales. *Comunicar: Revista Científica de Comunicación y Educación*, 21(42), 15-24.
- Ramírez, D.; Henao, O. y Uribe, A. (2013). Propuesta Didáctica para desarrollar habilidades de escritura utilizando una wiki. Medellín: Universidad de Antioquia.
- Tapia, L. M, Correa, P. R., Ortiz, N. M y Neira. A, (2012). Secuencia didáctica para escritura en colaboración en un entorno wiki: Propuesta para estudiantes de Enseñanza Secundaria. *Revista española de pedagogía*, 70 (253), 553-571.
- Tobón, S. (2006). Aspectos básicos de la formación basada en competencias. Talca: Proyecto Mesesup, 2006, 1-16. Recuperado de; <http://www.urosario.edu.co/CGTIC/Docu...>
- Uribe, Z. A (2013). Uso de Wikis como soporte para la construcción de comunidades de aprendizaje entre estudiantes de instituciones de educación básica (Tesis de maestría). Universidad de Antioquia. Medellín, Colombia.
- Valencia, F. J. (2009). El enfoque sobre competencias: Una perspectiva crítica para la educación. *Revista Complutense de Educación*, 20(2), 343-354. Recuperado de; <http://revistas.ucm.es/index.php/RCED/article/view/RCED0909220343A/15310>
- Villa Sánchez, A., y Poblete Ruiz, M. (2007). Aprendizaje basado en competencias: una propuesta para la evaluación de las competencias genéricas. Bilbao: Ediciones Mensajero; Universidad de Deusto.
- Zabala, A.; Arnua, L. (2007). La enseñanza de las competencias. *Revista Aula de innovación educativa*, (161), 40-46. Recuperado de; <http://upvv.clavijero.edu.mx/cursos/O...>
- Zavala, V. (2008). La literacidad, o lo que la gente "hace" con la lectura y la escritura. En Cassany, D. (Ed), *Para ser letrados: Voces y miradas sobre la lectura*, (pp. 23-35). Barcelona España: Editorial Paidós.
- Zambrano, H. R. (2007). El paradigma de las competencias hacia la educación superior. Granada: *Revista Facultad de Ciencias Económicas: Investigación y Reflexión*, (15), 145-165. Recuperado de; <http://www.unipamplona.edu.co/unipamp...>