



LA SOCIEDAD AVANZA IMPARABLE INTENTANDO CONSEGUIR NUEVAS COTAS DE PROSPERIDAD. TECNOLOGÍA, PROGRESO, Y BIENESTAR SOCIAL, ANDAN DE LA MANO; PERO ESTOS LOGROS QUE EN PRINCIPIO PARECEN DE UN VALOR INCUESTIONABLE SE PUEDEN VOLVER EN CONTRA DE LA SOCIEDAD QUE LOS SOSTIENE Y EVOLUCIONA. PUESTO QUE SI UNA COMUNIDAD DESARROLLA CONTENIDOS Y TECNOLOGÍAS, A UN RITMO MUCHO MAYOR DE LO QUE SU MASA SOCIAL ES CAPAZ DE ASIMILAR, INDUDABLEMENTE SE PRODUCIRÍA EN ÉSTA UNA FRACTURA DE CONSECUENCIAS INCALCULABLES, DONDE LAS DESIGUALDADES SE IRÍAN HACIENDO CADA VEZ MÁS GRANDES E INSALVABLES. JUSTO LO CONTRARIO DE LO QUE SE PERSIGUE. POR TANTO, LAS SOCIEDADES NO TIENEN MÁS REMEDIO QUE BUSCAR SOLUCIONES ALTERNATIVAS. CAPACES Y VIABLES PARA PODER TRANSMITIR DE FORMA CLARA, Y EFICAZ TODOS LOS PROGRESOS DESARROLLADOS POR LAS MINORÍAS CIENTÍFICO-TECNOLÓGICAS, AL GRUESO DE LA MASA SOCIAL QUE LAS SOSTIENE. Y ES EN ESTE PUNTO, DONDE REALMENTE RADICA LA FUERZA DE NUESTRO PRODUCTO, COMO VERDADERA ALTERNATIVA, Y SOLUCIÓN LÓGICA A LOS PROBLEMAS DE TRANSMISIÓN DE CONOCIMIENTOS.

NACIMIENTO, DESARROLLO E IMPLANTACIÓN DE UN NUEVO LENGUAJE UNIVERSAL:

EL LENGUAJE AUDIOVISUAL
LA LLAVE PARA LA FORMACIÓN DEL NUEVO MILENIO

OBJETIVO:

CREACIÓN DE UN MACRO ESPACIO DEDICADO A LA GENERACIÓN, CONSTRUCCIÓN, DESARROLLO E INTERCAMBIO DE CONTENIDOS FORMATIVOS (PARA LA CONSTITUCIÓN DE SEMEJANTE MACRO ESPACIO NECESITAREMOS DESARROLLAR EL CONCEPTO DESDE LA BASE: CREACIÓN DE HERRAMIENTAS ESPECÍFICAS. SOPORTES TECNOLÓGICOS QUE SIRVAN DE INCUBADORAS PARA GENERAR LOS CONTENIDOS, E INFRAESTRUCTURA FÍSICA Y LOGÍSTICA QUE PERMITA LA CREACIÓN Y DIFUSIÓN EN LÍNEA DE LOS MISMOS.), POR ELLO,

ANTE LA ESCASEZ DE CONTENIDOS AUDIOVISUALES MULTIMEDIA, ESPECÍFICAMENTE RELACIONADOS CON LA EDUCACIÓN Y LA FORMACIÓN DE PROFESIONALES EN LOS SECTORES INDUSTRIALES, UN GRUPO DE PROFESORES, EMPRESARIOS Y ALUMNOS, DECIDEN EMBARCARSE EN UN PROYECTO COMÚN QUE AGLUTINA LOS DIFERENTES PUNTOS DE VISTA, QUE CONFORMAN EL ESPECTRO FORMATIVO.

LA NECESIDAD DE DOTAR AL PROFESORADO DE HERRAMIENTAS TÉCNICAMENTE AVANZADAS, QUE LE PERMITAN ASUMIR SIN TRAUMAS LAS DIFERENTES ADAPTACIONES CURRICULARES QUE SE VAN INTRODUCIENDO EN SUS RESPECTIVAS ESPECIALIDADES.

LA OBLIGACIÓN DE DOTAR A ESTE MISMO PROFESORADO DE LOS MECANISMOS DE ACTUALIZACIÓN Y RECICLAJE, QUE LE HAGAN POSIBLE IMPARTIR CON

VERDADERA PROFESIONALIDAD CONTENIDOS ACTUALES Y VERACES, ESTRECHAMENTE LIGADOS A SU ENTORNO SOCIO LABORAL.

EL DESEO Y LA NECESIDAD DEL MUNDO EMPRESARIAL (FORMADO POR AQUELLOS SECTORES INDUSTRIALES, DONDE LOS AVANCES TECNOLÓGICOS SE SUCEDEN VERTIGINOSOS), DE CONTAR CON TRABAJADORES POLIVALENTES, CAPACES DE ASUMIR LAS CONTINUAS INNOVACIONES TECNOLÓGICAS. LOS AVANCES SOCIALES, LA INTEGRACIÓN DE ETNIAS Y GRUPOS, ASÍ COMO LA NECESIDAD DE SER COMPETITIVOS, LLEVA A LAS EMPRESAS A REDISEÑAR SUS PLANES DE FORMACIÓN.

SE IMPONE UN CAMBIO DE CRITERIOS EN LA APLICACIÓN DE TÉCNICAS FORMATIVAS.

EL COSTE EXCESIVO DE LA FORMACIÓN PRESENCIAL, LO COMPLEJO DE REUNIR EN UN ÚNICO ESPACIO FÍSICO, A LOS DIFERENTES TRABAJADORES DE UNA MISMA EMPRESA DE ÁMBITOS LOCALES MUY DISTANCIADOS ENTRE SÍ, EL ELEVADO PRECIO DE LOS MODELOS NATURALES, Y LA LIMITADA EFICACIA TEMPORAL DE LA TRANSMISIÓN DE CONOCIMIENTOS Y SABERES A TRAVÉS DE LA PALABRA, DAN LUGAR A LA APARICIÓN DE UN MEDIO DE DIVULGACIÓN DEL CONOCIMIENTO DIFERENTE.

HA NACIDO UN NUEVO LENGUAJE UNIVERSAL.

EL EMPLEO DE TECNOLOGÍAS, MEDIOS Y FORMATOS PERMITEN A LA IMAGEN, ARRASTRAR A LA PALABRA COMO COMPLEMENTO EN SU PAPEL TRANSMISOR.

HA NACIDO, EL LENGUAJE AUDIOVISUAL....

¿PERO QUÉ ES ESO DEL LENGUAJE AUDIOVISUAL.?

TODOS LO HEMOS ESCUCHADO. PRENSA, RADIO, TELEVISIÓN Y CUALQUIER OTRO MEDIO NOS HABLAN CONSTANTEMENTE DEL LENGUAJE AUDIOVISUAL. AHORA, LA PREGUNTA ES: ¿EXISTE REALMENTE?.

NOSOTROS, PENSAMOS QUE NO.

EXISTEN PRODUCCIONES AUDIOVISUALES, DESARROLLOS MULTIMEDIA DE PRIMER ORDEN, PERO NO EXISTE UN VERDADERO LENGUAJE AUDIOVISUAL.

PORQUE PARA QUE PODAMOS HABLAR DE LENGUAJE, NO BASTA CON QUE EXISTA UN EMISOR, NO ES SUFICIENTE DISPONER DE UN VEHÍCULO CONDUCTOR QUE TRANSMITA LAS SEÑALES DEL EMISOR, Y POR TANTO, DE NADA NOS SIRVE CONTAR CON MILLONES DE RECEPTORES, QUE RECIBAN LAS SEÑALES EMITIDAS DESDE LOS DIFERENTES PUNTOS.

SI QUEREMOS HABLAR DE LENGUAJE, TENDREMOS QUE HABLAR DE SIGNOS.

SIGNOS Y SÍMBOLOS QUE NOS PERMITAN INTERCONECTAR A LOS DIFERENTES COMPONENTES QUE INTERVIENEN EN LA COMUNICACIÓN.

EMISOR, MEDIO, Y RECEPTOR DEBERÁN CONTAR CON UNOS VÍNCULOS COMUNES QUE LES PERMITAN EMITIR O INTERPRETAR LOS SÍMBOLOS Y LOS ICONOS REPRESENTADOS EN EL NUEVO CONTEXTO AUDIOVISUAL.

EL LENGUAJE AUDIOVISUAL, AL IGUAL QUE EL LLANTO DE UN NIÑO NOS LLAMA INMEDIATAMENTE LA ATENCIÓN. NOS HACE DESVIAR LA MIRADA HACIA ÉL DE FORMA INCONSCIENTE, PERO A PESAR DE CAPTAR DE MANERA FULMINANTE NUESTRA ATENCIÓN, NO LOGRA DECIRNOS CON EXACTITUD QUÉ LE OCURRE.

POR TANTO, NOS ENCONTRAMOS, SIN DUDA, ANTE EL NACIMIENTO DE UN NUEVO LENGUAJE. LA SOCIEDAD DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN TENDRÁ QUE HACER UN VERDADERO ESFUERZO PARA QUE EL DESARROLLO DE ESTE NUEVO IDIOMA, SEA DE VERDAD UNIVERSAL.

HABRÁ QUE UNIFICAR CRITERIOS, PERO NO SOLAMENTE CRITERIOS PARA LA RECEPCIÓN Y DIFUSIÓN, SINO QUE TENDREMOS QUE APLICAR EL ESFUERZO, COMO EN LA CONCEPCIÓN DE UN BEBÉ, MUCHO ANTES DE VER LOS RESULTADOS.

ESTADOS Y GOBIERNOS SE VERÁN OBLIGADOS A REDISEÑAR SUS POLÍTICAS FORMATIVAS, ACORDES CON LOS NUEVOS MEDIOS, LA ELABORACIÓN DE NUEVOS CURRÍCULUMS FORMATIVOS QUE CONTEMPLE LA ADAPTACIÓN TEMPORAL DE LOS CONTENIDOS AUDIOVISUALES A LA REALIDAD DEL AULA, PERMITIRÁ OFERTAR UNA MAYOR CANTIDAD DE ÉSTOS EN LAS MISMAS UNIDADES TEMPORALES.

LA DOTACIÓN DE TODOS LOS CENTROS DE ENSEÑANZA CON RECURSOS MULTIMEDIA Y LÍNEAS DE BANDA ANCHA, PERMITIRÁ A PROFESORES Y ALUMNOS EL ACCESO INMEDIATO A CONTENIDOS DESARROLLADOS POR PLATAFORMAS, QUE AL IGUAL QUE NAVES NODRIZA, SERVIRÁN DESDE EL ESPACIO VIRTUAL SUS PRODUCCIONES EDUCATIVAS.

NACERÁN VERDADEROS GRUPOS DE DESARROLLO TECNOLÓGICO, ESPECÍFICAMENTE CONCEBIDOS PARA ADAPTAR, Y ADECUAR LOS NUEVOS AVANCES DE LA TECNOLOGÍA A UN LENGUAJE AUDIOVISUAL, CAPAZ DE TRANSMITIR CON RAPIDEZ Y FIDELIDAD SUS PRINCIPIOS DE FUNCIONAMIENTO Y MANEJO. PERMITIENDO DE ESTA FORMA, TANTO AL CIUDADANO DE A PIE, COMO A LOS ELEMENTOS DIRECTAMENTE INVOLUCRADOS EN LOS PROCESOS EDUCO-FORMATIVOS, MANTENER SU CAPACIDAD DE ASIMILACIÓN, ACORDE CON LA TEMPORALIDAD EVOLUTIVA DE LAS SOCIEDADES TECNOLÓGICAS.

ASOCIACIONES GREMIALES, COLEGIADAS, COMO MÉDICOS, INGENIEROS, TENDRÁN QUE INCLUIR EN SUS PROGRAMAS DEPARTAMENTOS ESPECÍFICOS, QUE LES PERMITAN SEGUIR VINCULADOS A LA REALIDAD SOCIAL QUE LES RODEA. APOYÁNDOSE EN EL LENGUAJE AUDIOVISUAL, COMO ÚNICO MEDIO DE LLEVAR A LA COMUNIDAD EDUCATIVA, Y A LA SOCIEDAD EN GENERAL SUS AVANCES (DE MANERA, QUE CUANDO LLEGUEMOS A LA CONSULTA DEL MÉDICO, ENTENDAMOS EL DIAGNOSTICO, EMITIDO. PODAMOS ASIMILAR EL PLANTEAMIENTO QUE NOS HACE, Y LIBREMENTE, DECIDIR ENTRE LAS DOS O MÁS OPCIONES PLANTEADAS, SÓLO EN FUNCIÓN DE NUESTRAS PROPIAS POSIBILIDADES, O MIEDOS, PERO CON PLENO CONOCIMIENTO DE LAS ALTERNATIVAS EXPUESTAS. O CUANDO VEMOS EN TELEVISIÓN UN COCHE, EQUIPADO CON WHIPS, SEPAMOS ENTENDER QUE AQUELLO NO ES MÁS QUE UN SISTEMA DE SEGURIDAD ACTIVA, QUE NOS PERMITIRÁ SALVAR LA VIDA EN CASO DE ACCIDENTE, Y QUE POR TANTO, ES UNA CARACTERÍSTICA EVALUABLE A LA HORA DE DECIRNOS POR UNO U OTRO VEHÍCULO.)

*(whips, sistema de protección cervical desarrollado por una prestigiosa marca de automóviles, que en caso de colisión por alcance, permite el desplazamiento en paralelo de asiento y reposacabezas, minimizando en gran medida las consecuencias del impacto.)

UN NUEVO RETO SURGE PARA AQUELLOS PAÍSES QUE NO QUIERAN PERDER LA IDIOSINCRASIA, DE SU LENGUA MATERNA, TENDRÁN QUE HACER UN VERDADERO ESFUERZO PRESUPUESTARIO, QUE INCENTIVE LA CREACIÓN Y DESARROLLO DE PLATAFORMAS NATIVAS, QUE INCLUYAN EN LA GENERACIÓN DE LOS NUEVOS CONTENIDOS FORMATIVOS DE CARÁCTER UNIVERSAL, EL PROPIO IDIOMA, COMO SOPORTE DEL CONTENIDO MULTIMEDIA

Distribución idiomas en Internet (%)	IDIOMA
40,2	Inglés
9,8	Chino
9,2	Japonés
7,2	Español
6,8	Alemán
4,4	Coreano
3,9	Portugués
3,6	Italiano
2,6	Francés
2,1	Holandés

Datos obtenidos de AUI.

	Usuarios de Internet (millones)	% población mundial	Usuarios en 2003 (millones)	Total pop. (M)	% en la actividad económica mundial	Servidores
Inglés	228	40,2	270	567	33,4	
Lengua no inglesa	339	59,8	510	5633	66,6	
Lengua europeas (no inglesa)	192,3	33,9	259,3	1.218	30,3	
Catalán	1,9	-	2,2	6,6	-	-
Checo	2,2	-	3	12	-	214
Holandés	11,84	2,1	13	23,6	-	2.485
Finés	2,1	-	3,5	6	-	945
Francés	22,0	3,9	28	77	4,2	2.388
Alemán	38,6	6,8	49	100	5,8	3.784
Griego	1,6	-	3	12	-	182
Húngaro	1,3	-	3	14,5	-	211
Italiano	20,2	3,6	27	62	3,6	2.313
Polaco	6,7	-	8,5	44	-	645
Portugués	14,9	2,6	26	176	3,6	1.909
Rumano	0,8	-	1,2	26	-	69
Ruso	11,5	2,0	15	167	1,8	415
Danés	3,2	-	-	5,4	-	707
Islandés	0,2	-	-	0,3	-	47
Noruego	2,5	-	-	5	-	630
Sueco	6,2	-	-	9	-	1.330

Lenguas escandinavas (total)	12	2,1	13,2	19,7	1,3	2714
Eslovaco	0,7	-	1,5	5,6	-	69
Esloveno	0,6	-	1	2	-	26
Castellano	40,8	7,2	53	350	8,9	3.241
Turco	3,9	-	7	67,4	-	140
Ucraniano	0,8	-	2	47	-	56
TOTAL LENGUAS EUROPEAS (excl. inglés)	192,3	33,9%	259	1.218	33,9	24.529
LENGUAS ASIÁTICAS						
Árabe	4,4	0,8	6	300	1,6	95
China	55,5	9,8	125	874	13	2.388
Hebreo	1,9	-	2,5	5,2	-	223
Japonés	52,1	9,2	75	125	8	7.118
Coreano	25,2	4,4	35	78	2	440
Malayo	4,8	-	7	229	2	95
Tailandés	2,3	-	3	46	-	81
TOTAL LENGUAS ASIÁTICAS	146,2	26,1%	254	-	-	10.440
TOTAL EN EL MUNDO	560		762	6200		

Fuente: Global Reach

DESARROLLADORES DE SOFTWARE SE DEBERÁN PONER DE ACUERDO EN LA PLANIFICACIÓN DE HERRAMIENTAS MULTIPLATAFORMA, QUE PERMITAN LA PLURALIDAD EN LA CONCEPCIÓN Y DESARROLLO DE CONTENIDOS QUE SERÁN EL ABCEDARIO DEL NUEVO LENGUAJE.

EDUCADORES, EDITORIALES Y DEMÁS ENTES RELACIONADOS DIRECTA O INDIRECTAMENTE CON LA CREACIÓN Y DIFUSIÓN DE CONTENIDOS, TENDRÁN QUE REALIZAR UN ESFUERZO COMPLEMENTARIO, EXIGIENDO UN LENGUAJE COMÚN DE FORMA QUE EL PRODUCTO FINAL, SEA DE VERDAD UNIVERSAL.

AHORA ES EL MOMENTO. AÚN ESTAMOS EN EL PERÍODO DE GESTACIÓN, NO DESAPROVECHEMOS LA OPORTUNIDAD DE ENTRE TODOS PROYECTAR, PLANIFICAR Y CREAR UN LENGUAJE, QUE EN SU INFANCIA, YA PAREZCA, Y EN SU MADUREZ LO SEA, EL IDIOMA DE TODOS.

**ESTÁ NACIENDO EL LENGUAJE AUDIOVISUAL.
LA LLAVE PARA LA FORMACIÓN DEL NUEVO MILENIO.**

DE ESTA FORMA, SI LOGRAMOS UN LENGUAJE COMÚN, QUE NOS PERMITA NO SÓLO COMUNICAR NUESTRAS IDEAS. SINO TENERLAS. ADEMÁS DE HABLAR Y COMUNICARNOS EN EL MISMO IDIOMA, IREMOS

MÁS ALLÁ, PODREMOS TODOS PENSAR EN EL MISMO LENGUAJE. ÉSE, SERÁ EL PUNTO DE INFLEXIÓN PARA EL DESARROLLO DE LOS CONTENIDOS AUDIOVISUALES MULTIMEDIA QUE CONFORMARÁN EL VERDADERO IDIOMA AUDIOVISUAL.

EL DESARROLLO DE CONTENIDOS AUDIOVISUALES MULTIMEDIA TOTALMENTE INTERACTIVOS, SUPONDRÁ UNA VERDADERA REVOLUCIÓN EN LA TRANSMISIÓN DE CONOCIMIENTOS Y SABERES. SERÁ EL VERDADERO PUNTO DE PARTIDA PARA EL DESARROLLO DE NUEVOS MÉTODOS DE TRANSMISIÓN DEL CONOCIMIENTO, MAS ALLÁ DE LA PALABRA.

LA SIMULACIÓN DE REALIDADES VIRTUALES COMO ALTERNATIVA, ANTE LA CARENCIA DE MODELOS REALES EN LA INDUSTRIA., SERÁ EL BANDERAZO DE SALIDA PARA UNA NUEVA FORMA DE COMUNICACIÓN. PLASMAR IDEAS, TRANSMITIR CONOCIMIENTOS, ASÍ COMO LOS INTERCAMBIOS DE INFORMACIÓN, ENCONTRARÁN EN EL NUEVO SOPORTE DIGITAL, EL VEHÍCULO IDEAL PARA EL TRANSPORTE A TRAVÉS DE LAS NUEVAS AUTOPISTAS DE LA INFORMACIÓN, DE LA MERCANCÍA MÁS PRECIADA. EL MEJOR LEGADO QUE EL HOMBRE PUEDE HACER A LAS GENERACIONES VENIDERAS: SU SABIDURÍA

LA IMPLANTACIÓN Y DESARROLLO DEL LIBRO ELECTRÓNICO: NO SÓLO COMO SOPORTE, SINO COMO HERRAMIENTA PARA LA CREACIÓN DE CONTENIDOS Y ANIMACIONES TRIDIMENSIONALES, PARTIENDO DE MODELOS NATURALES, CONLLEVA A UNA MEJOR COMPRESIÓN DE LA CONSTITUCIÓN Y FUNCIONAMIENTO DEL MODELO NATURAL. (MOTORES, MECANISMOS, SISTEMAS, E INCLUSO EL CUERPO HUMANO. Y EN DEFINITIVA, TODOS AQUELLOS CONCEPTOS TEÓRICOS, DIFÍCILES DE ASIMILAR, PODRÁN SER REPRESENTADOS POR IMÁGENES Y DESARROLLOS ANIMADOS. CONCEPTOS MATEMÁTICOS, FÍSICOS Y SECUENCIAS COMPLEJAS COMO LA DEL ADN, PUEDEN SER DESMENUZADOS Y OBSERVADOS POR CÁMARAS VIRTUALES, CAPACES DE RECORRER Y MOSTRAR TODOS Y CADA UNO DE LOS COMPONENTES O CRITERIOS DE FUNCIONAMIENTO DESDE EL INTERIOR.

UNA VEZ DIGITALIZADO EL MODELO NATURAL, INFINIDAD DE CÁMARAS PODRÁN RECORRER HASTA LOS MAS RECÓNDITOS RINCONES DEL ELEMENTO VIRTUAL, MOSTRANDO DETALLES QUE SERÍA IMPENSABLE VISUALIZAR EN LAS REPRODUCCIONES REALES.

CORTES Y SECCIONES PODRÁN SER REPRESENTADOS, CONJUNTAMENTE CON TRANSPARENCIAS, QUE NOS MOSTRARÁN CON TOTAL CLARIDAD NO SÓLO LA COMPOSICIÓN DEL ÓRGANO O MECANISMO, SINO QUE PODRÁN ENSEÑARNOS EL FUNCIONAMIENTO INTERNO, MÁS MÚLTIPLES POSIBILIDADES Y ENSAYOS, QUE AHORRARÁN MILES DE HORAS EN FORMACIÓN, Y EN FABRICACIÓN, PERMITIENDO SUPRIMIR CANTIDAD DE PASOS ENTRE EL PROTOTIPADO Y LA FABRICACIÓN EN SERIE DE LOS MODELOS DESARROLLADOS VIRTUALMENTE.

LOS PROCESOS DE ENSAMBLAJE PUEDEN SER SISTEMÁTICAMENTE ESTABLECIDOS, EXPUESTOS DE FORMA CLARA Y PRECISA, TANTO EN EL ORDEN COMO EN EL NÚMERO DE SUS ELEMENTOS.

PERMITEN ESTABLECER RUTINAS VISUALES DE PROCEDIMIENTOS, QUE GUIARÁN AL ESTUDIANTE O TRABAJADOR A LO LARGO DE TODO EL PROCESO DE TRABAJO, INCLUYENDO LOS RECURSOS DE AUTOEVALUACIÓN Y CORRECCIÓN DE ERRORES.

EL DESARROLLO DE ESTE TIPO DE REPRODUCCIONES TRIDIMENSIONALES DE MODELOS NATURALES, PUEDE LLEGAR A TAL REALISMO, QUE DIFÍCILMENTE PODRÁN SER DIFERENCIADOS DEL MODELO NATURAL. LA IMPLANTACIÓN DE SISTEMAS QUE EMPLEAN LA SIMULACIÓN DE REALIDADES VIRTUALES, HA PERMITIDO EN SECTORES DE LA INDUSTRIA AERONÁUTICA, MEDICINA, Y CIENCIA EN GENERAL, AVANCES IMPENSABLES SIN EL EMPLEO DE ESTE TIPO DE TECNOLOGÍAS.

LA APLICACIÓN DE ESTAS TECNOLOGÍAS EN EL CAMPO DE LA ENSEÑANZA, LA FORMACIÓN Y EL RECICLAJE DE PROFESIONALES, PERMITIRÁ A LAS EMPRESAS AHORRAR MILES DE HORAS EN LA FORMACIÓN DE SUS PROFESIONALES.

LOS CENTROS DE ENSEÑANZA Y FORMACIÓN PROFESIONAL, DISPONDRÁN DE MODELOS ACTUALIZADOS DE SIMULACIÓN, QUE PERMITIRÁN AL ALUMNO UN MEJOR CONOCIMIENTO DE LOS MISMOS, ASÍ COMO UNA MAYOR INTEGRACIÓN EN EL MUNDO LABORAL QUE LE RODEA, ACORTANDO SU PERÍODO DE ADAPTACIÓN AL ENTORNO LABORAL, POR LO QUE SERÁ MÁS COMPETITIVO,

LAS EMPRESAS QUE NECESITAN MANO DE OBRA ALTAMENTE ESPECIALIZADA EN LABORES DE ALTO RIESGO, TENDRÁN EN EL DESARROLLO DE CONTENIDOS Y SIMULACIONES DE REALIDAD VIRTUAL LA HERRAMIENTA PERFECTA PARA PODER FORMAR Y CAPACITAR A SUS NUEVOS EMPLEADOS DE FORMA RÁPIDA Y SEGURA, PROCESOS MECÁNICOS, QUÍMICOS, O EL MANEJO DE PRODUCTOS TÓXICOS DE GRAVE RIESGO PARA LA SALUD DEL TRABAJADOR. PODRÁN SER SIMULADOS EN REPRODUCCIONES VIRTUALES QUE PERMITIRÁN ADELANTARNOS EN LA PREVENCIÓN DE RIEGOS CUYAS CONSECUENCIAS EN EL MODELO REAL SERÍAN FATALES PARA EL TRABAJADOR E INCLUSO PARA LA SALUD MEDIO AMBIENTAL.

DE LA MISMA MANERA, LOS SISTEMAS DE AUTOEVALUACIÓN, EL PLANTEAMIENTO DE ACTIVIDADES INTERACTIVAS COMPLEMENTARIAS, PERMITIRÁN AL ALUMNO O AL TRABAJADOR, LLEVAR UN SEGUIMIENTO PRECISO DE SUS AVANCES. DE ESTA FORMA, NOS PODREMOS CONVERTIR EN NUESTROS PROPIOS EVALUADORES. EL CONTROL INTEGRAL POR PARTE DEL LIBRO DE LA MATERIA ASIMILADA, NOS GUIARÁ POR LOS CONTENIDOS DE REPASO O AMPLIACIÓN. EN EL CASO DE LAS LABORES

DE RIESGO SOMETERÁ AL EMPLEADO A DIFERENTES RUTINAS DE ENSAYO QUE LE PERMITIRÁN AUTO EVALUAR SUS DESTREZAS Y HABILIDADES, DE LA MISMA MANERA QUE DEJARÁ CLARAS SUS CARENCIAS PARA AFRONTAR CON ÉXITO LA ACTIVIDAD LABORAL.

EL USO COMPARTIDO DE APUNTES ENTRE BASES Y EMISORES PERMITIRÍA..UNA NUEVA FORMA DE COMUNICACIÓN, NO SÓLO DE CONOCIMIENTOS, SINO TAMBIÉN DE CULTURAS. COSTUMBRES Y TRADICIONES, ENCONTRARÁN EN EL NUEVO SOPORTE EL PUENTE PARA EL ENCUENTRO Y LA DIVERSIDAD.

NO DEBEMOS PERMITIR HOY EN SU NACIMIENTO, QUE EL USO DE ESTE TIPO DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN, SE CONVIERTA EN VEHÍCULO DIFERENCIADOR, SINO EN TODO LO CONTRARIO. HOY, QUE AUNQUE ANDAMOS, AUN SEGUIMOS VIENDO EL PUNTO DE PARTIDA, DEBEMOS LUCHAR POR LOGRAR UNAS HERRAMIENTAS DE DESARROLLO DE CONTENIDOS SIMPLES Y ASEQUIBLES PARA TODOS, PORQUE SU VERDADERO VALOR LO ENCONTRAREMOS EN LA PLURALIDAD DE LOS DESARROLLADORES. QUEREMOS HERRAMIENTAS SIMPLES PERO EFICACES, CAPACES DE LLEGAR A QUIENES HOY REÚNEN EN SU EXPERIENCIA LABORAL, LA SABIDURÍA DE LAS HORAS TRABAJADAS. NO PODEMOS PERMITIR QUE ESTE CAUDAL DE CONOCIMIENTOS, NO PUEDA SER VOLCADO AL NUEVO SOPORTE DIGITAL. PORQUE LAS HERRAMIENTAS CREADAS PARA EL DESARROLLO DEL LIBRO ELECTRÓNICO, SEAN TAN SOFISTICADAS Y CARAS, QUE SÓLO PEQUEÑOS GRUPOS TECNOLÓGICAMENTE MUY DESARROLLADOS SEAN CAPACES DE UTILIZARLAS.

DESEAMOS CAMBIAR DE FORMATO, PORQUE NOS PERMITE ENSEÑAR MÁS Y MEJOR EN MENOS TIEMPO.

QUEREMOS UTILIZAR LA TECNOLOGÍA DIGITAL PARA LOGRAR MEJORES PROCESOS Y PROCEDIMIENTOS FORMATIVOS.

QUEREMOS UTILIZAR LOS NUEVOS SOPORTES, NO PARA ACABAR CON LA ERA DEL PAPEL, SINO MÁS BIEN LO CONTRARIO. ¿ ACASO LUCHA LA SOCIEDAD POR DESPRENDERSE DE SUS MAYORES PORQUE LOS JÓVENES SON MÁS PRODUCTIVOS? NO ES ASÍ, PUES AL APROVECHAR MEJOR EL POTENCIAL DE LOS JÓVENES, PERMITIMOS UN MEJOR BIENESTAR SOCIAL PARA NUESTROS MAYORES.

Y ASÍ CREEMOS QUE DEBEMOS LUCHAR POR LA IMPLANTACIÓN Y DESARROLLO DE TECNOLOGÍAS QUE PERMITAN AL LIBRO ELECTRÓNICO APROVECHAR TODO SU POTENCIAL COMUNICADOR EN LOS CAMPOS FORMATIVOS, DONDE SIN DUDA SUS VENTAJAS CON RESPECTO A SU VERSIÓN IMPRESA SON INCUESTIONABLES.

LIBROS ELECTRÓNICOS, CON CIENTOS DE MILES DE HORAS DE SABER Y CONOCIMIENTOS HUMANOS, PODRÁN VIAJAR POR LA RED SIN APENAS

OCUPAR ESPACIO, PODRÁN REGAR CON SUS CONTENIDOS CIENTOS DE CAMPOS ÁVIDOS DE SABER QUE NINGÚN OTRO FORMATO NI MEDIO SERÍA CAPAZ DE SACIAR NI EN TIEMPO NI EN COSTES ECONÓMICOS.

CONTENIDOS UTILIZABLES Y REUTILIZABLES UNA Y OTRA VEZ. CONTENIDOS FORMATIVOS CAPACES DE ROMPER LAS BARRERAS DEL IDIOMA, PERO QUE NO ROMPERÁN LAS FRONTERAS DE LOS MUNDOS, SI DESDE SU CONCEPCIÓN, LAS CONSTRUIAMOS CARAS, SOFISTICADAS, Y EXCLUYENTES.

LIBROS ELECTRÓNICOS, COMO SOPORTE MODULAR, PARA CONTENIDOS VIRTUALES EXPRESAMENTE CONCEBIDOS Y DESARROLLADOS COMO HERRAMIENTAS PARA EL PROFESOR Y EL FORMADOR DEL NUEVO MILENIO.

LIBROS ELECTRÓNICOS, COMO SOPORTE DE CONTENIDOS ESPECÍFICOS CONCEBIDOS Y DESARROLLADOS PARA MOTIVAR Y CAPTAR LA CURIOSIDAD INNATA DE LOS NIÑOS Y JÓVENES DEL MAÑANA.

CONTENIDOS INTERACTIVOS, CAPACES DE ENSEÑAR ENTRETENIENDO, PENSADOS, ESTRUCTURADOS Y DESARROLLADOS PARA Y POR AQUELLOS QUE LOS HAN DE DISFRUTAR.

LIBROS Y CONTENIDOS QUE NOS PERMITAN INCLUIR EL PERÍODO DE FORMACIÓN, DENTRO DE NUESTRO TIEMPO DE OCIO, YA QUE POR SU DISEÑO, ESTRUCTURA, Y ESPECTÁCULO VISUAL, NOS RESULTEN TAN ATRACTIVOS O MÁS QUE LAS PRODUCCIONES DEDICADAS EXCLUSIVAMENTE AL DIVERTIMIENTO.

HERRAMIENTAS, QUE AL IGUAL QUE UN DESPERTADOR, NOS RECORDARÁN SI ASÍ SE LO PEDIMOS QUE NOS MUESTREN AQUELLOS TEMAS O PLANTEAMIENTOS EN LOS QUE HEMOS TENIDO MÁS FALLOS, NOS DIRIGIRÁN HACIA LOS TEMAS RELACIONADOS, Y NOS INDICARÁN UNA SERIE DE ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS, QUE NOS PERMITAN UNA MEJOR ASIMILACIÓN DE LOS CONTENIDOS ESPECÍFICOS ESTUDIADOS.

LAS VENTAJAS DEL USO DE ESTE TIPO DE CONTENIDOS, COMPARADO CON EL MODELO REAL SON INFINITAS:

- ACCESO ILIMITADO DE ALUMNOS AL MISMO MODELO VIRTUAL.
- COSTES CERO PARA MANTENIMIENTO DEL MODELO REALIZADO.
- ACCESO INMEDIATO A LOS COMPONENTES Y PROCESOS. TOTAL O PARCIALMENTE.
- REUTILIZABLE CIEN POR CIEN, SIN COSTE ADICIONAL.
- REDUCCIÓN DE LOS TIEMPOS NECESARIOS PARA SU ASIMILACIÓN.
- MAYOR PODER DE MOTIVACIÓN.
- MÁS UN LARGO COMPENDIO DE VENTAJAS QUE CREO INNECESARIO SEGUIR ANALIZANDO.

PERO INDUDABLEMENTE, NO DEBEMOS CAER EN LA SIMPLEZA DE CREER QUE CON LA IMPLANTACIÓN DE SOPORTES DIGITALES, O CON LA CREACIÓN DE MARAVILLOSOS CONTENIDOS INTERACTIVOS MULTIMEDIA, HEMOS SOLUCIONADO LOS PROBLEMAS FORMATIVOS Y EDUCACIONALES QUE NOS AFECTAN ACTUALMENTE.

LAS GRANDES DIFERENCIAS TECNOLÓGICAS EXISTENTES ENTRE LAS DIFERENTES CULTURAS, SERÁN SIN DUDA, UNA BARRERA DONDE SOPORTE Y CONTENIDOS SE ESTRELLARÁN UNA Y OTRA VEZ. SI EL DESARROLLO DE ESTOS CONTENIDOS, NO VA ACOMPAÑADO DE POLÍTICAS SOLIDARIAS Y DE BIENESTAR.

DATOS APROXIMADOS	Nº USUARIOS INTERNET (en millones)
ÁFRICA	4,5
ASIA - PACIFICO	158
EUROPA	172
ORIENTE MEDIO	5
CANADÁ – ESTADOS UNIDOS	182
AMÉRICA LATINA	26
TOTAL	547,5

Datos obtenidos de aui. febrero 2002

LA ESCASEZ DE UN VERDADERO MARCO FORMATIVO DENTRO DE LA PEQUEÑA Y MEDIANA EMPRESA, SUPONE UN FRENO A LA PRODUCCIÓN DE CONTENIDOS FORMATIVOS ESPECÍFICOS, QUE POR SU ELEVADO COSTE DE PRODUCCIÓN, AL NO EXISTIR UNA VERDADERA RED INTER.-EMPRESARIAL QUE PERMITA REDISTRIBUIR LOS COSTES Y POR TANTO, HACER VIABLE LA CREACIÓN Y DESARROLLO DE ESTOS CONTENIDOS.

LA GRAN VARIEDAD DE HERRAMIENTAS NECESARIAS PARA LA PRODUCCIÓN DE CONTENIDOS DE CALIDAD, (SOFTWARE Y HARDWARE) ASÍ COMO SU ELEVADO COSTE DE ADQUISICIÓN Y MANTENIMIENTO, DEJAN SIN OPCIONES A LOS PRODUCTORES INDIVIDUALES, CUYA APORTACIÓN DE TÉCNICAS Y CONOCIMIENTOS SE VE LIMITADA A PEQUEÑAS APORTACIONES DE ÁMBITO REGIONAL. CON LAS PÉRDIDAS A NIVEL CULTURAL Y DE CONOCIMIENTOS QUE ESTO SUPONE.

Y ASÍ SUPONGO, QUE PODRÍAMOS SEGUIR AMPLIANDO LA LISTA DE DIFICULTADES QUE TENDREMOS QUE VENCER PARA LOGRAR CONCEBIR, IMPLANTAR, Y DESARROLLAR UNA VERDADERA Y SÓLIDA SOCIEDAD DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN.

PERO EL HECHO DE ESTAR AQUÍ HOY, EL CONSTATAR DE FORMA CLARA Y EVIDENTE CON NUESTRA PRESENCIA QUE LA NECESIDAD EXISTE. EL RECONOCIMIENTO DE QUE TENEMOS Y CADA DIA MEJORAMOS EL VEHÍCULO DE TRANSPORTE, CON MÁS Y MEJORES ANCHOS DE BANDA, TRANSMISIONES INALÁMBRICAS Y CONEXIONES MULTITUDINARIAS EN TIEMPO REAL HASTA AHORA IMPENSABLES, QUIZÁS NOS CONVENZAN A TODOS DE QUE LA REALIDAD ES ÉSTA.

TENEMOS LA NECESIDAD.

TENEMOS EL VEHÍCULO DE TRANSMISIÓN.

PERO NO TENEMOS LOS CONTENIDOS.

A NOSOTROS, COMO EL QUIJOTE, QUE QUIZÁS EN LOS MOLINOS VEMOS GIGANTES, NOS GUSTARÍA PENSAR, QUE ESTA REUNIÓN (A LA QUE SI TUVIÉSEMOS QUE BUSCAR UN NEXO COMÚN A TODOS LOS PARTICIPANTES. SIN DUDA, ÉSTE SERÍA LA PASIÓN POR LA EDUCACIÓN), HA SIDO EL CAMPO DE CULTIVO DONDE VIMOS EL AMANECER DE UN NUEVO LENGUAJE.

NOS GUSTARÍA RECORDAR QUE AQUÍ, ENTRE TODOS HEMOS CONTRIBUIDO A PONER LAS BASES PARA LA CREACIÓN DE UNA NUEVA ARQUITECTURA IDIOMÁTICA.

NOS GUSTARÍA RECORDAR QUE VIRTUAL EDUCA 2003 FUE EL PUNTO DE PARTIDA PARA LA GESTACIÓN DE UN VERDADERO,

LENGUAJE AUDIOVISUAL,
COMO LA LLAVE PARA LA FORMACIÓN DEL NUEVO MILENIO.

JOSÉ ANTONIO SÁNCHEZ MORENO.

TECNOPRODUCCIONES MULTIMEDIA