



MODELO PEDAGÓGICO FLEXIBLE EN LA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL ESTADO DE PUEBLA (UPAEP) MÉXICO, UNA EXPERIENCIA DE INNOVACIÓN EN EDUCACIÓN SUPERIOR

Mtra. Mónica Cortiglia Bosch. Asesora Académica de Rectoría
Lic. Ma. Del Pilar Castro Rodríguez. Directora del Sistema de Universidad Abierta y a Distancia SUAD

RELEVANCIA

Pensar en una Universidad que ofrece programas educativos tanto presenciales, semipresenciales y a distancia, implica una oferta educativa diversificada en el currículum, métodos, estrategias, infraestructura, perfiles, ritmos, tiempos, formas de gestión, necesidades del entorno entre otros.

Para atender a las necesidades educativas la UPAEP diseña un Modelo Pedagógico que tiene como finalidad responder tanto a las necesidades que se presentan a nivel institucional como a los cambios profesionales y las exigencias del campo laboral actual.

Por ello, se realiza una propuesta sobre la situación actual de las condiciones del diseño, desarrollo y evaluación curricular que permita flexibilizar el currículum para establecer nuevos procesos de formación y prácticas docentes a través de metodologías adecuadas, herramientas complementarias e instrumentos que soporten una nueva formación en la sociedad del conocimiento.

A partir de estas inquietudes en relación a la Educación y la Tecnología es necesario considerar que plantea la UPAEP como universidad comprometida con el hombre, la sociedad, la cultura y la educación. Teniendo como Misión general de la Universidad: que *“Toda universidad responde a tres ejes vitales de donde surge y hacia donde proyecta su acción: sociedad de la forma parte, la cultura que desarrolla y difunde, los hombres que forma. Según sea el ámbito en el que ha de realizar su obra, hablamos respectivamente de una Misión Histórica, de una Misión Cultural y de una Misión Pedagógica de la Universidad”* (Naturaleza y Destino de la Universidad Popular Autónoma del Estado de Puebla, Pág. 19).

Otro aspecto relevante a considerar en este proyecto como marco de referencia es “La Visión 2015” que señala.... *“Estamos comprometidos a dar una respuesta oportuna y en profundidad a las necesidades del entorno en congruencia con nuestros valores”*....

Queremos ser una universidad de reconocido prestigio en Puebla, en México y en el mundo que:

- *Analice continuamente el entorno social y desarrolle propuestas;*
- *Sea un lugar de encuentro, diálogo y búsqueda entre el conocimiento científico y el saber prudencial;*
- *Profundice en una propuesta cultural católica actual*



- *Desarrolle una cultura de medición para lograr una mejora continua.*

(Comunidad UPAEP, marzo 2004)

En un esfuerzo participativo y colaborativo de toda la Universidad se establecieron las cinco estrategias para alcanzar la Visión 2015, que se mencionan a continuación:

1. *Cultura interna de confianza, diálogo, colaboración y solidaridad.*
2. *Innovación substancial en los procesos de enseñanza y aprendizaje para la formación y la excelencia académica.*
3. *Vinculación y alianzas con la sociedad local y global*
4. *Aportación social y cultural a la comunidad global.*
5. *Consolidación y crecimiento.*

Como referencia al tema que nos ocupa se especifica los alcances de la segunda estrategia:

“Innovación substancial los procesos de enseñanza y aprendizaje para la formación y la excelencia académica”.

- El alumno es el sujeto del aprendizaje, corresponsable de su formación integral (conjunción hombre y ciencia, sentido de la vida, autoestima); el maestro es guía acompañante, tutor
- Fomentar las líneas de investigación y el diseño de programas educativos permeados por las necesidades de la sociedad.
- Propuesta educativa flexible, atendiendo necesidades personalizadas con inter y transdisciplinariedad.
- Formación en mentalidad emprendedora, liderazgo.
- Universidad presencial, virtual y multicultural, con posibilidad de titulación múltiple o dual degrees, aportando y recibiendo, aprovechando la tecnología, las alianzas estratégicas y las redes de colaboración. Una universidad no limitada por sus muros ni por la presencia física.
- Intercambios de maestros, personal y alumnos con otras instituciones y organizaciones.
- Deportes y actividades extracurriculares como medio de formación e imagen universitaria.
- Certificaciones nacionales e internacionales de prestigio.

Un aspecto importante a considerar es que el personal académico y administrativo debe conocer el campus virtual, incorporando a la utilización de la tecnología como herramienta o como recurso pedagógico para favorecer los fines académicos. Esto no se conseguirá sin la participación de los responsables de la institución y los miembros del claustro universitario.

Para gestionar este cambio Bates T. (2001) señala que “Si se quiere que las instituciones universitarias utilicen con éxito las tecnologías en la enseñanza y el aprendizaje, se necesitará mucho más que algunos pequeños ajustes en las prácticas actuales. El uso eficaz de la tecnología exige una revolución en la forma de entender la enseñanza y el aprendizaje. Una parte de esta revolución o cambio es la



reestructuración de las universidades, esto significa reemplazar la forma de planificar, gestionar y organizar la enseñanza superior”.

Ante ello, hace referencia una serie de recomendaciones para la toma de decisiones en relación a como gestionar el cambio tecnológico favoreciendo la enseñanza y el aprendizaje. A continuación se mencionan los siguientes aspectos:

- ❖ *Las nuevas tecnologías como la World Wide Web y la multimedia tienen el potencial de ampliar el acceso a nuevos estudiantes, aumentar la flexibilidad para los alumnos <tradicionales> y mejorar la calidad de la enseñanza mediante la consecución de unos niveles de aprendizaje más elevados, como el análisis, la síntesis y la resolución de problemas y la toma de decisiones.*
- ❖ *Las nuevas tecnologías pueden significar una mayor rentabilidad de los gastos*
- ❖ *La introducción de nuevas tecnologías generalmente va acompañada de unos cambios importantes en la organización del trabajo.*
- ❖ *El uso de la tecnología debe encuadrarse en una estrategia más amplia de la enseñanza y el aprendizaje.*
- ❖ *Los departamentos docentes tendrán que desarrollar planes de enseñanza concretos y estos incidirán en cambios institucionales más amplios, guiarse por ellos e integrarse en ellos.*
- ❖ *Una infraestructura tecnológica apropiada es un requisito fundamental para la enseñanza apoyada en la tecnología.*
- ❖ *Existe un conflicto entre la necesidad de los alumnos de tener acceso a la tecnología, y las cuestiones de equidad y acceso universal a la enseñanza superior.*
- ❖ *Los profesores necesitan mucho apoyo e incentivo para la utilización de la tecnología en la enseñanza y el aprendizaje.*
- ❖ *La comunidad universitaria debe conocer y cumplir sobre los derechos de autor.*
- ❖ *Las asociaciones y la colaboración son estrategias para compartir los costes e impulsar los beneficios de la enseñanza apoyada en la tecnología.*
- ❖ *Para apoyar la enseñanza con la tecnología se recomienda una estructura organizativa.*
- ❖ *A medida que la universidad empiece a utilizar la tecnología en la enseñanza fuera de su zona local, serán necesarios nuevos procedimientos académicos y administrativos en las áreas de administración, economía y política académica.*
- ❖ *La puesta en práctica de estas estrategias exige cambiar de forma actual de organización y gestión de la universidad.*

Le Grew (1995) señala que los programas de estudio tradicionales se debilitan por el nuevo entorno que abre el acceso al estudio a través de fronteras sectoriales, disciplinares y culturales y se observa en las siguientes tendencias:

DE	A
Una sociedad industrial	Una sociedad de la información
Una tecnología periférica	Unos multimedia esenciales
Una enseñanza de carácter temporal	Una educación permanente
Un currículo fijo	Unos currículos abiertos y flexibles
Una atención centrada en la institución	Una atención centrada en el estudiante



Una organización autosuficiente	Unas asociaciones
Una atención local	Una interconexión global

El cambio resulta necesario por muchas razones que presionan a las Universidades, entre ellas se mencionan:

- La necesidad de hacer más con menos
- Las necesidades de aprendizaje cambiante en la sociedad
- El impacto de las nuevas tecnologías en la enseñanza y el aprendizaje

Una de las necesidades de aprendizaje cambiante en la sociedad la representa una población activa más capacitada para lograr mayor competitividad y prosperidad. Esto se debe a que las fuentes de empleo han modificado al crecer la automatización y al desarrollarse nuevas industrias y servicios como la telecomunicación, la informática y los servicios financieros, y a que las industrias tradicionales y servicios públicos reducen el número de puestos, los que migran hacia el sector privado, con la creación además, de puestos de trabajo muy cualificados que reemplaza a varios operarios o trabajadores.

Los nuevos trabajos, de tiempo parcial o temporal, con salarios bajos, con exigencias de licenciaturas, son la nueva realidad, así como el hecho de trabajos con una pensión final segura son los menos. Los puestos de trabajadores no cualificados son cada vez menos, y muchos son desempleados.

Se deben adquirir nuevas destrezas, entre las que se puede mencionar:

- Buenas destrezas de comunicación
- Capacidad para aprender de manera independiente
- Destrezas de trabajo en equipo
- Capacidad para adaptarse a circunstancias cambiantes
- Destrezas de razonamiento
- Navegación en los conocimientos

La educación y la formación son hoy una prioridad para los gobiernos y seguir siendo competitivos pues la economía basada en conocimientos es esencial para la supervivencia de las empresas.

Se presenta el aprendizaje en los puestos de trabajo, sin calificación formal, sin instructor, poco sistemático. Algunas empresas han creado instituciones y programas para los empleados. El aprendizaje continuo deberá ser de una cualificación portátil debido a que los trabajadores tienen una mayor movilización.

Se acrecienta por otro lado, las críticas a la enseñanza de las instituciones educativas por parte de muchos empresarios que señalan el desajuste entre la enseñanza y lo demandado en el mercado laboral, lo cual es relativamente cierto, pues aunque los resultados de algunas instituciones educativas han aumentado, los cambios o demandas del mercado laboral se han dado a un ritmo mayor.

El aprendizaje entonces consiste, según la teoría moderna, en una búsqueda individual de significado y relevancia y deja de lado los principios y procedimientos



correctos para adentrarse en el área de la creatividad, la resolución de problemas, el análisis o la evaluación.

La comunicación de los alumnos resulta importante pues representa la posibilidad de preguntar, cuestionar y aprender los temas. Exigencias que deben integrarse también a áreas de conocimiento especializado como el comercio, la ingeniería, la tecnología de la información, conocimientos que deben ser impartidos de manera distinta en la universidad tradicional.

Los que se desempeñan como trabajadores, y los mismos empresarios, no pueden convertirse en alumnos de un institución educativa universitaria por lo que esperan un tipo de enseñanza y formación más flexible y ajustada a las situaciones, y por lo tanto podrán recurrir a las nuevas tecnologías avanzadas para conseguir la pericia de quien puede encontrarse en otra parte del país o del mundo.

De tal manera que cada vez más, estos estudiantes interactúan por medio de la computadora o de las terminales movidos por su necesidad de aprendizaje conforme su requerimiento laboral, lo cual podrá darse en distintos estilos de aprendizaje.

El contexto debe permitir que los estudiantes trabajen en colaboración con compañeros, próximos o distantes; aprendan que trabajan con un asesor y tutor o compañero más experto; de tal manera que una persona pueda encontrarse desarrollando todos estos papeles, desde su casa, desde el lugar de trabajo o viajando y debe aprender a acceder a la información de cuanta fuente sea posible, comunicarse con los asesores o los colegas, incorporar en los documentos de trabajo el material al que hayan accedido o reelaborado, compartir información, acceder a datos de audio, video o texto, combinarlos, crearlos, en otros y para lo cual se deben generar sistemas que lo apoyen.

Si bien las nuevas tecnologías se están utilizando al servicio del alumno tradicional, está apareciendo un nuevo mercado masivo que considera la enseñanza y el aprendizaje de estas nuevas tecnologías con una mayor relevancia, ambos mercados se pueden transformar en algo más rentable para las instituciones universitarias y el uso inteligente de estas nuevas tecnologías.

Existen varias razones para el uso de la tecnología en las instituciones educativas, entre las que se puede mencionar:

- Mejorar la calidad de la enseñanza
- Ofrecer destrezas tecnológicas para el trabajo y para la vida
- Ampliar el acceso y aumentar la flexibilidad
- Responder al imperativo de la tecnología

No utilizarla puede convertirnos, en arcaicos y hasta podemos perder la credibilidad. Quienes cuestionan este imperativo se preguntan lo que aporta la tecnología a la manera de pensar, y responden que en realidad debilita la capacidad de pensamiento racional y lógico. En realidad la tecnología representa un aporte importante a la enseñanza y el aprendizaje que no se puede negar como innovación "per se" y utilizándola como instrumento o herramienta, además que exige para su uso un



pensamiento lógico y racional, esto nos lleva a poner atención en los diseños curriculares que hacen legítimos los objetivos pedagógicos que nos planteamos.

Otro aspecto a considerar en relación a la enseñanza y el aprendizaje basados en la tecnología son los materiales educativos que tienen diversos componentes, los cuales se señalan a continuación:

- Los contenidos: la calidad de estos puede no resultar un problema en la mayoría de las universidades de investigación, pero sí puede representarlo en las instituciones que no tienen una base investigadora.
- La producción de medios: Apunta a los aspectos de buena claridad y diseño de los gráficos, a sonidos e imágenes que se oyen y se ven bien, al aprovechamiento máximo de características de cada medio (video, audio, texto e informática), al diseño de la pantalla para lograr la comprensión intuitiva de las actividades ofrecidas y su modo de realizarlas, al diseño del interfaz que permita identificar todo el material.
- El diseño de instrucción: Respaldar la claridad de los objetivos del aprendizaje, así como los materiales que producen los resultados de aprendizaje pretendido, también contiene una diversidad de medios para conseguir los resultados.
- La entrega de los materiales y el apoyo al alumno: Se debe considerar si los materiales están listos y se entregan a tiempo, si el alumno debe desarrollar nuevas destrezas, comprar equipos nuevos o bajar software nuevos, la rapidez con que se pueden bajar los materiales a las redes públicas, si el alumno tiene problemas técnicos y puede hacer preguntas o hablar de los materiales con otros alumnos, quien es el que facilita la retroalimentación, la hora en que se puede disponer de ayuda, como se organizan las tutorías y como se calificarán las tareas, y se aplicará la evaluación.

El equilibrio que se plantee entre educación directa y la basada en la tecnología, depende de las necesidades de los alumnos, que puede tener un amplio espectro, desde los mayores que no quieren asistir al campus, los que trabajan, los que presentan alguna capacidad diferente, los profesionistas que deban o quieran ponerse al día, es decir, que el campus debe demostrar que independientemente de las necesidades, éste atiende a todos por igual.

El trabajo en equipo del claustro es otra de las consecuencias obvias, es decir el cambio en la forma en que trabajará el profesorado, aunque haya un menor contacto con el alumnado, cobrará mucha importancia la independencia y autonomía de ese claustro, la revitalización de la enseñanza de los profesores, el seguimiento y apoyo de los tutores.

Los sistemas educativos enfrentan el desafío de transformar el plan de estudios y los procesos de enseñanza y de aprendizaje para brindar a los alumnos las habilidades que les permitan funcionar de manera efectiva en este entorno dinámico, rico en información y en constante cambio.



La educación es el punto donde confluyen poderosas fuerzas políticas, tecnológicas y educativas en constante cambio, que tendrán un efecto significativo sobre la estructura de los sistemas educativos de todo el mundo en lo que resta del siglo. Muchos países están involucrados en iniciativas que intentan transformar el proceso de enseñanza-aprendizaje, preparando a los alumnos para formar parte de la sociedad de la información y la tecnología.

El Informe Mundial sobre la Educación (1998) de la UNESCO expresa que las nuevas tecnologías constituyen un desafío a los conceptos tradicionales de enseñanza y aprendizaje, pues redefinen el modo en que profesores y alumnos acceden al conocimiento, y por ello tienen la capacidad de transformar radicalmente estos procesos. Las TICs ofrecen un variado espectro de herramientas que pueden ayudar a transformar las clases actuales –centradas en el profesor, aisladas del entorno y limitadas al texto de clase– en entornos de conocimiento rico, interactivo y centrado en el alumno. Para afrontar estos desafíos con éxito, las instituciones educativas deben aprovechar las nuevas tecnologías y aplicarlas al aprendizaje. También deben plantearse como meta transformar el paradigma tradicional del aprendizaje.

Para alcanzar esta meta, debe producirse un cambio en la concepción tradicional del proceso de aprendizaje y una nueva comprensión acerca de cómo las nuevas tecnologías digitales pueden ayudar a crear nuevos entornos de aprendizaje en los que los alumnos se sientan más motivados y comprometidos, asuman mayores responsabilidades sobre su propio aprendizaje y puedan construir con mayor independencia sus propios conocimientos.

Para que los estudiantes puedan adquirir el conocimiento y las habilidades esenciales en el siglo XXI, conviene pasar de una enseñanza centrada en el profesor, a una centrada en el alumno.

El rol del profesor deja de ser únicamente el de transmisor de conocimiento para convertirse en un facilitador y orientador del conocimiento y en un participante del proceso de aprendizaje junto con el estudiante. Este nuevo rol no disminuye la importancia del docente, pero requiere de nuevos conocimientos y habilidades.

El rol del alumno debe ser más responsable de su propio aprendizaje en la medida en que busquen, encuentren, sintetizen y compartan su conocimiento con otros compañeros. El entorno provee al alumno con un andamiaje de apoyo para desarrollar sus conocimientos y habilidades. A su vez, provee un entorno rico en colaboración, lo que permite al alumno considerar múltiples perspectivas al abordar ciertos temas y resolver problemas, y brinda oportunidades para que el alumno pueda reflexionar sobre su propio aprendizaje. Ser capaces de analizar y tomar decisiones, y dominar nuevos ámbitos del conocimiento en una sociedad cada vez más tecnológica. Deben convertirse en estudiantes de por vida, colaborando con otros individuos para realizar tareas complejas y utilizando de modo efectivo los diferentes sistemas de representación y comunicación de conocimiento.

El entorno de aprendizaje centrado en el alumno muestra que este interactúa con otros alumnos, con el docente, con los recursos de información y con la tecnología. El alumno se involucra en tareas reales que se llevan a cabo en los diferentes contextos,



utilizando herramientas que le sean de utilidad, y es evaluado de acuerdo a su desempeño en términos reflexivos.

Aunque este nuevo entorno de aprendizaje puede crearse sin hacer uso de la tecnología, es claro que las TIC constituyen una herramienta decisiva para ayudar a los estudiantes a acceder a muchos recursos de conocimiento, a colaborar con otros compañeros, consultar a expertos, compartir conocimiento y resolver problemas complejos utilizando herramientas cognitivas.

El proceso de aprendizaje es visto como un proceso de “construcción de significados” que se lleva a cabo en contextos sociales, culturales, históricos y políticos. En un entorno de aprendizaje constructivista, los alumnos construyen su propio aprendizaje mediante un proceso que implica probar la validez de ideas y enfoques de acuerdo a sus conocimientos y experiencias previos, aplicar estas ideas o enfoques a nuevas tareas, contextos y situaciones, e integrar el nuevo conocimiento resultante a los constructos intelectuales preexistentes.

Un entorno constructivista implica el desarrollo de comunidades de aprendizaje integradas por alumnos, docentes y expertos involucrados en tareas dentro de contextos, que se asemejan mucho al trabajo que se realiza en el mundo cotidiano. Un entorno de aprendizaje constructivista también brinda oportunidades para que los alumnos puedan estar en contacto con múltiples perspectivas.

La visión de un currículum flexible

Ramírez E, (2004) señala que las actuales necesidades y realidades de la educación obligan a las universidades la adopción de estrategias que fundamenten la pedagogía activa, es decir, aprender a aprender, aprender a hacer y aprender a ser y además que los currículos favorezcan la educación integral, así como también que sean abiertos y flexibles de acuerdo a los modelos y necesidades en el ámbito de la educación permanente.

Modificar el actual esquema del currículum rígido incluye considerar el medio impreso para que se adecue a los nuevos objetivos didácticos; resultando necesario incorporar novedosas herramientas para representar su conocimiento por medio de texto, imágenes, gráficos, videos, sonido, imagen y niveles de interactividad con el alumno, para que éste logre la comprensión y asimilación de lo transmitido.

Estas nuevas incorporaciones y accesos a las nuevas tecnologías de información y comunicación (TIC) implica cambios no sólo en las metodologías de enseñanza, o en cualquier otra área, sino en los mismos contenidos curriculares que corresponden ser trabajados a partir del apoyo de herramientas, diversidad de materiales y recursos que antes no era posible en la comunicación directa y presencial.

Reproducir situaciones similares a la realidad, en su entorno, en el laboratorio o en el mundo productivo permite que el alumno construya sus propios esquemas conceptuales, no por deducción, sino a partir de situaciones concretas, actuando empíricamente y con metodologías inductivas, facilitándole el acceso y desarrollo de contenidos procedimentales, pudiendo así incorporar contenidos de los currículos ocultos.



La educación multimedia busca el desarrollo de la autonomía personal y el espíritu crítico del alumno para ayudarlo a interpretar la realidad y fomentando los valores de una sociedad democrática (Gutiérrez F., 1991).

Sólo con la formación de los profesores, la educación estará dentro de este criterio, es decir como un orientador con espíritu crítico, reflexivo e investigativo.

A partir de estas nuevas tecnologías multimedia la realidad podrá ser codificada de diversas maneras, facilitando al alumno la asimilación y la acomodación de los nuevos conocimientos considerando la necesidad de saber optar por un dispositivo, un soporte y un lenguaje adecuados para cada situación, dentro de un marco de interacción constante y consciente por parte del alumno en esa realidad.

Los alumnos tendrán que interaccionar entre sí para aprender las diferentes capacidades sociales e interpersonales, a modo de trabajo cooperativo, teniendo en cuenta que la computadora no será la encargada de enseñar esa interacción, pero si puede ser el medio favorecedor para lograrla favoreciendo y mejorando la práctica de aprender.

Las TIC facilitan la participación activa del alumno, como por ejemplo, permitiendo que vaya controlando de manera progresiva las informaciones que introduce en la computadora conforme sean las respuestas que le va dando la máquina; además motivan y facilitan el trabajo colaborativo, optimizando el trabajo individual, y todo debido en parte a lo atractivo que resulta a los alumnos la riqueza de formas de expresión, y también aumentan los contactos sociales; facilitando el tratamiento, la presentación, la comprensión y la retención de la información, pues permiten combinar tipos de presentación y que exigen clarificar la información a transmitir lo cual permite construir conocimientos más significativos; los profesores conocen diferentes medios y lenguajes expresivos, permitiendo la funcionalidad y aplicabilidad del aprendizaje, lo que se aprende por este medio cada vez guarda más relación con la realidad externa a las instituciones educativas.

La comunicación merece una gran reflexión en el currículum, en razón de la incidencia que tiene en la acción educativa y en el medio académico, y para que sea acorde, el currículum, a los requerimientos actuales en cuanto a formación profesional, de modo que se tenga en cuenta la influencia de los medios de comunicación y la problemática que pueda generar a la Universidad.

La educación y mundo contemporáneo, tiene como palabra clave "la comunicación" aunque ésta conflictúa a las instituciones educativas ya que se presenta la duda entre reconocer las nuevas tecnologías de información y comunicación, y la implementación de las mismas, resintiendo de esta manera al proceso de comunicación en la educación.

Uno de los objetivos más importantes de la pedagogía radica en la integración de nuevas formas de lenguaje y de comunicación, así como también dar inicio a una institución educativa creativa y participativa de la que surjan personas nuevas.



Los nuevos medios posibilitan nuevas formas de diálogos que abren otras formas de comunicación en la educación, como las palabras, los gestos, las imágenes y los sonidos, y esto se logra sólo por medio de un currículo abierto y flexible que sea acorde a las necesidades propias de cada entorno.

Actualmente la comunicación educativa como eje de la práctica educativa resulta esporádica y con carácter experimental, situación rígida que debe variar sustancialmente si se quiere dar respuesta a las necesidades actuales y futuras del campo laboral.

El nuevo modelo educativo debe basarse y modularse por las exigencias de adaptabilidad a las nuevas tecnologías de la información y comunicación y debe partir de cambios económicos, sociales y culturales que cubran las expectativas de las mayorías.

Este debe tender a la optimización de la calidad de enseñanza: de la lectura crítica de los mensajes, del manejo de los códigos de los nuevos sistemas aplicados como estrategias de enseñanza y de aprendizaje en los procesos educativos, de tal suerte que se logre la integración de la institución educativa y los medios señalando la necesidad de enriquecer la didáctica tradicional que por ahora se muestra poco favorecida.

Por otro lado es importante mencionar que los recursos tecnológicos solo no son determinantes en el proceso de aprendizaje; y los medios educativos utilizados por sí mismos no mejoran el aprendizaje, sino que el único agente mediador es "la mente" los nuevos medios y las nuevas tecnologías son asistentes de la enseñanza pero nunca van a reemplazar al docente; los medios deben ser orientados para facilitar el proceso de pensamiento y para favorecer el uso de estrategias de aprendizaje cognitivo y metacognitivo.

Un Modelo Pedagógico Flexible posibilita que: los estudiantes asimilen rápidamente los conceptos por la variedad de medios y estímulos, favorece el aprendizaje autónomo y facilita una relación entre lo recientemente adquirido y lo previamente adquirido; los sujetos se desplacen por la información según sea su propia necesidad.

El proyecto curricular es una actualización del modelo educativo, que atiende principalmente a los aspectos académicos. Por lo tanto, al responder a este modelo con criterios de calidad y correspondencia, estamos permitiendo que el modelo educativo se haga realidad – se actualice – a través del currículum formal, real y oculto.

En términos prácticos el currículum se concreta a través de un ciclo, cuyas fases son interdependientes y que deben completarse para cumplir con los fines establecidos en el plano formal, real y oculto.

El ciclo curricular contempla tres momentos principales, de los cuales son características ciertas funciones. Momentos, que no son etapas separadas, sino momentos de un mismo proceso. Estamos hablando de: *diseño, desarrollo y evaluación curricular*.



El *diseño curricular* es el plan en el que se plantean finalidades e intenciones educativas, proporciona información concreta sobre sus intenciones, especifica maneras de llevar a cabo las intenciones y provee pautas de valoración del proyecto curricular.

El *desarrollo curricular*, por su parte es la aplicación de este mismo plan o proyecto curricular en una doble función: la ejecución de este plan y la constante verificación del proceso. Respondería a la pregunta: ¿qué, cuándo y cómo se está aprendiendo y enseñando?

La *evaluación curricular*, ésta se contempla desde la planeación y se lleva a cabo desde la verificación de la correspondencia entre el proyecto y la ejecución. Esta retroalimentación continua permite la reformulación, la adecuación de las acciones al plan y a las circunstancias en las que se realiza.

RESULTADOS CONCRETOS

Por su naturaleza, el currículum flexible presenta características que satisfacen ampliamente los requerimientos curriculares de la educación superior, ya que en su amplio espectro constituye una organización académico-administrativa dúctil, cambiante, que promueve el flujo, la interacción, el aprendizaje, la incorporación de transformaciones y el aprovechamiento de recursos.

El currículum flexible se basa en el principio de que la educación debe centrarse en el aprendizaje de formas y métodos de pensamiento e investigación, bajo un enfoque holístico que rescate y ponga en práctica la formación integral y autónoma del estudiante, contando para ello, con la participación directa y activa de éste en el diseño de su plan de estudios y en los procesos formativos, promoviendo el ejercicio investigativo y el trabajo interdisciplinario como formas didácticas idóneas.

En su forma operativa, el currículum flexible se define como una propuesta alternativa a la concepción lineal y rígida de los estudios profesionales, que rompe con el sistema de materias y cursos seriados y obligatorios, y presenta en su lugar una amplia gama de opciones para la formación profesional del estudiante.

Dadas las características de la demanda curricular, resulta imprescindible el análisis y replanteamiento de las bases teóricas y operativas que sustentan al quehacer educativo en la UPAEP. El cambio señala la necesidad de:

- ❖ un acercamiento al trabajo interdisciplinario, producto de
- ❖ una organización flexible, que obedezca a
- ❖ un enfoque integrador para
- ❖ elevar la calidad de trabajo académico y
- ❖ centrar la educación en el aprendizaje de formas y métodos de pensamiento e investigación, y así
- ❖ generar en los estudiantes la capacidad de autoaprendizaje y de trabajo interdisciplinario.

Las Ventajas del currículum flexible:

- ❖ Permite la participación activa del estudiante en su formación al brindarle la posibilidad de construir su propio plan de estudios, ya que con el apoyo de un



tutor o de un asesor, selecciona los cursos o asignaturas según sus intereses, capacidades y necesidades. No siendo una limitante el que pueda cursar algunas asignaturas en instituciones educativas diferentes y siguiendo las normas establecida por cada unidad académica.

- ❖ Propicia la formación interdisciplinaria al permitir un contacto directo con contenidos, experiencias, estudiantes, docentes, investigadores y profesionales de otras unidades e instituciones, enriqueciendo la formación profesional.
- ❖ Brinda al estudiante un ambiente más propicio para su formación científica, profesional y humana, ya que ofrece mejores condiciones de trabajo, permite individualizar y madurar las decisiones de orientación al no obligar, desde el ingreso, a optar por un diseño curricular preestablecido.
- ❖ Posibilita la vinculación constante con el entorno socio-económico, pues su carácter flexible permite la incorporación y modificación de contenidos de acuerdo con los cambios de la realidad.
- ❖ Conjuga intereses (personales, profesionales, institucionales educativos, sociales y económicos), necesidades y aptitudes.
- ❖ Amplía y diversifica las opciones de formación profesional.
- ❖ Logra que los recursos financieros y humanos alcancen niveles óptimos.

Modelo de aplicación para un currículum flexible

Soto, (1993) propone el siguiente modelo para una estructura curricular flexible, donde sugiere las etapas que se llevarán a cabo, las características que deberá contemplar el modelo de currículum flexible y el desarrollo del mismo, el elemento base, la estructura académica y los requerimientos para que se pueda implementar.

Etapas: Su diseño comprende la etapa básica o alternativa, disciplinaria o profesional y terminal o complementaria:

Etapa Básica o alternativa: Comprende la formación elemental y general de carácter multidisciplinario, con una orientación eminentemente formativa que proporciona al estudiante las bases contextuales, metodológicas e instrumentales básicas de un área de dominio científico, fundamentales en la comprensión del origen y la ubicación disciplinaria, la relación entre disciplinas y la inserción de la profesión en un complejo disciplinario e interdisciplinario. Abarca de un a tres semestres iniciales de la carrera.

Etapa Disciplinaria o profesional: Permite una formación para la aplicación del conocimiento específico de carácter unidisciplinario que proporciona al estudiante los elementos teóricos, metodológicos, técnicas e instrumentos propios de una profesión. Se ubica en la parte intermedia de la carrera, a partir del segundo semestre y puede abarcar de dos a cuatro semestres.

Etapa Terminal o Complementaria: Proporciona una visión integradora aplicativa de carácter interdisciplinario que concluye y orienta la formación, al permitir opciones para su ejercicio profesional. Comprende el último o tres últimos semestres de la carrera.

Características:

- Se diseña con base en la formulación de objetivos graduales y jerárquicos que orientan los procesos, estrategias y actividades académicas y de aprendizaje, y definen las salidas terminales, lo cual implica una serie de transformaciones sucesivas de los sujetos participantes, de la organización, de los recursos disponibles y de las relaciones conceptuales, operativas y políticas que la institución establece y mantiene con su entorno.



- Presenta dos formas estructurales: una fija, la cual comprende los contenidos y cursos fundamentales, que no se modifican o lo hacen a largo plazo, y otra, flexible, que se ajusta a las condiciones cambiantes, metodologías, objetivos y opciones terminales, determinando los perfiles profesionales alternos.

Desarrollo: Se concretiza a través de cursos, seminarios, prácticas, talleres y de todos los actos académicos que se consideren para tal fin con carácter de obligatorios, optativos o libres:

- 1- *Obligatorios*: son los cursos necesarios y considerados fundamentales, que han sido definidos en función de los objetivos educativos y curriculares, y que se vinculan estrechamente con el logro de ellos. Constituyen la mayor carga académica en cuanto al número de créditos, y no deben rebasar el 70 % de total de créditos del plan de estudios. Son ofrecidos por la propia unidad académica.
- 2- *Optativos*: cursos que complementan la formación profesional, apoyan a los cursos obligatorios, brindan posibilidades de orientación y refuerzan la especialización. No deben rebasar el 20% del total de créditos del plan de estudios. Son ofrecidos por la propia unidad académica o por otras.
- 3- *Libres*: cursos que el estudiante toma en forma autónoma, ya sea para fortalecer su formación integral o para cubrir una vocación diferente o paralela a la profesional, cuyo valor en créditos es válido para contar con el número de créditos requeridos por un determinado plan de estudios o carrera. No debe rebasar el 10% del total de créditos de dicho plan. Son ofrecidos y tomados en cualquiera de las unidades académicas.

POSIBLE GENERALIZACIÓN A OTROS ENTORNOS: ELEMENTOS DEL MODELO CURRICULAR FLEXIBLE, UPAEP

Tiene un plan constituyente esencial que es el sistema de créditos, elemento fundamental que posibilita un lenguaje común, define y unifica los criterios normativos para que los estudiantes diseñen su propio programa de trabajo, permite el contacto e intercambio disciplinario y facilita el flujo de la dinámica académica. El crédito es la expresión cuantitativa del trabajo académico efectuado por el estudiante. Actúa como unidad de valor o puntuación de un curso, asignatura, práctica o actividad.

Los créditos convenientes a una carrera se distribuyen a lo largo de las tres etapas del currículum, que se mencionaron anteriormente, por medio de los cursos obligatorios, optativos y libres de acuerdo con una definición y normatividad establecidos previamente por los cuerpos colegiados o instancias encargadas: Director del Departamento, Maestros Responsables de Programas (MRP), Institución educativa de Apoyo Tutorial, planta docente, y Centro de Investigación Asesoría Curricular (CIAC).

Es importante, conjugar esfuerzos y compartir recursos sin menoscabo de la identidad profesional, para crear un sistema de créditos que:

- 1- De la máxima fluidez al sistema,
- 2- Permita hacer combinaciones entre conocimientos teóricos y planes de trabajo,
- 3- Promueva proyectos y planes de trabajo necesarios y útiles para el desarrollo del estudiante y la institución, y



- 4- Desarrolle una cooperación interdisciplinaria, interinstitucional e intersectorial que facilite el flujo de experiencias, contenidos, estudiantes, docentes e investigadores.

Estructura académica: Este modelo requiere de una organización académica susceptible de transformarse de acuerdo a los cambios y demandas individuales, institucionales y sociales, para lo cual, le son favorables las formas mixtas que combinan e integran divisiones por áreas de conocimiento, departamentos por disciplinas específicas, troncos comunes, formas modulares, talleres de integración y equipos interdisciplinarios de investigación que establecen los vínculos y normatividad a través del sistema de créditos.

Requerimientos: Formular y establecer la normatividad correspondiente a los procesos académico-administrativos de flexibilización curricular:

- 1- Diseño curricular
- 2- Constitución y funcionamiento de academias
- 3- Sistema para la formación y habilitación docente
- 4- Sistema de créditos
- 5- Sistema de tutorías
- 6- Sistema de consulta sobre planes y programas de estudio
- 7- Diseño o construcción de los planes de estudio por los alumnos
- 8- Elaboración de programas
- 9- Vinculación intra e interinstitucional
- 10- Vinculación intersectorial y prácticas profesionales
- 11- Sistema de evaluación curricular, docente y del aprendizaje.

También es indispensable el análisis en cuanto a las necesidades, condiciones y disponibilidad de recursos humanos, económicos, materiales y de equipo, para su diseño e instrumentación.

Los aspectos concluyentes para este modelo son los siguientes:

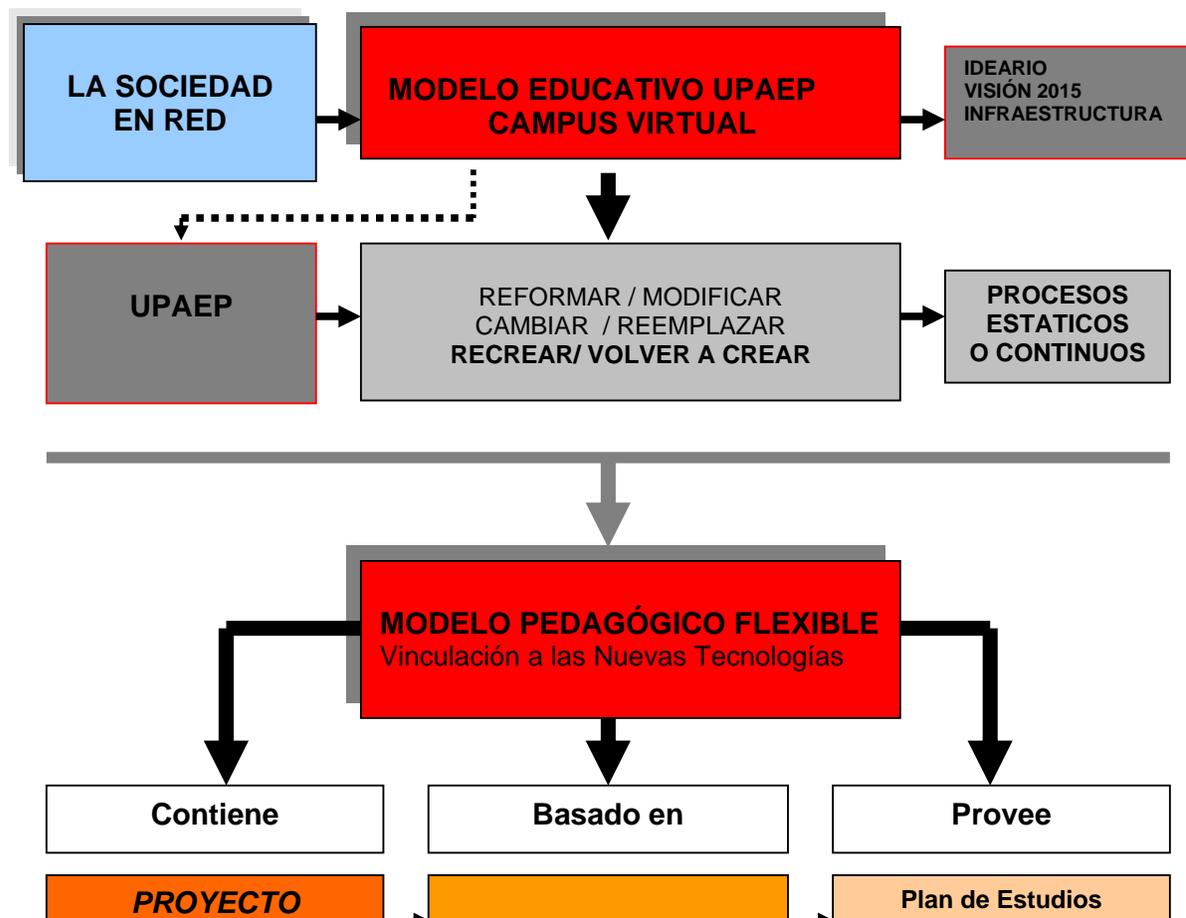
- 1- El diseño curricular debe ser entendido como un proceso más que como un marco conceptual o guía académica. Es decir, como una estructura de transformaciones enmarcadas históricamente y en relación constante de interdeterminación con las prácticas sociales y profesionales de la realidad en la que se ubica.
- 2- El perfil profesional debe considerarse como una búsqueda constante de adecuación a la realidad. Por lo que al diseñar es necesario tomar en cuenta las necesidades sociales que va a satisfacer el egresado para establecer el campo de acción profesional, antes que delinear un perfil curricular universal que no satisfaga los requerimientos contextuales.
- 3- Toda propuesta curricular debe fundamentarse en sólidas investigaciones acerca de la historia de la carrera en cuestión y del desarrollo de su práctica profesional en su entorno social, considerando su origen, orientación, necesidades, características, proyecciones profesionales y recursos disponibles.
- 4- Para ubicar y definir el objeto de estudio de una carrera es necesario tener en cuenta sus teorías y principios disciplinarios, su convergencia e interacción con otras áreas y con las características deseables de sus prácticas profesionales.
- 5- Es necesario desarrollar modelos opcionales de ejercicio profesional a través de las sólidas terminales intermedias y de los perfiles profesionales alternos,



revisando la actual concepción y duración de las carreras y la articulación entre los diversos niveles formativos, y promoviendo el desarrollo de las nuevas modalidades de formación profesional, flexibles, versátiles.

Para una institución universitaria como la Universidad Popular Autónoma del Estado de Puebla, UPAEP el contar con un Campus Virtual soportado en un Modelo Pedagógico Flexible significa enfrentar el desafío para alcanzar un adecuado equilibrio entre educación directa o presencial y la educación virtual, abierta y/o a distancia basada en la tecnología y dirigida a los diferentes tipos de alumnos.

ESQUEMA DEL MODELO PEDAGÓGICO FLEXIBLE PARA CAMPUS VIRTUAL, UPAEP





Referencias Bibliográficas:

Referencias Bibliográficas y material de consulta:

Bates, (Tony) (2001) Cómo gestionar el cambio tecnológico. Estrategias para los responsables de instituciones universitarias. España: Gedisa.

Coll, C. Coordinador (1998) Psicología de la educación. Libro Web. España: Edhasa.

Khvilon, E. (2004) Las tecnologías de la información y la comunicación en la formación docente. UNESCO. División de Educación Superior.

Mortera F. Coordinador. (2002) Educación @ Distancia y diseño instruccional. Conceptos básicos, Historia y Relación Mutua. México: Taller Abierto.

Ramírez E (2004) Hacia un modelo educativo basado en nuevos entornos y ambientes de aprendizaje - aprendizaje multimedia – México.

Rodríguez, J. (2004) El aprendizaje virtual. Enseñar y aprender en la era digital Argentina: Homo Sapiens.



Soto, R. (1993) Propuesta para un modelo curricular flexible. Revista de la Educación Superior. Año: 1993 Número: 85. México: Sección Estudios e Investigaciones.

Sotomayor I. (2001) Las nuevas tecnologías de información en las organizaciones mexicanas. ESCA. IPN México: Taller Abierto.

Tapscott, D. (1998) Creciendo digitalmente: el entorno de la generación Internet.

UAM (2002) Los escenarios de las nuevas tecnologías. Mitos y posibilidades. Universidad Autónoma metropolitana. México: Versión.

UPAEP. Naturaleza y Destino de la Universidad Popular Autónoma del Estado de Puebla.

UPAEP. (2004) Modelo Pedagógico Flexible para Campus Virtual. Universidad Popular Autónoma del Estado de Puebla.

<http://www.upaep.mx> liga en Internet