

Dos etapas cruciales en el Desarrollo de un Modelo de Educación a Distancia.

Eje: Las universidades virtuales: modelos, experiencias, perspectivas.

Autores: Lic. Débora Brocca
Lic. Mónica Mariela Clapés
Dra. Mónica Gallino

Institución de Procedencia: Instituto Universitario Aeronáutico (IUA)

Teléfonos: 0351- 156289023
0351- 153360487
0351- 153222095

Correos electrónicos:

dbrocca@iua.edu.ar

mclapes@iua.edu.ar

mlgallino@gmail.com

Palabras Claves: Educación a Distancia- Modelo Pedagógico- Gestión Institucional- Bimodalidad- Enseñanza- Aprendizaje

Resumen:

El IUA como institución universitaria nacional en el sistema educativo argentino, está organizado en Facultades y Centro de Investigaciones Aplicadas. Podemos identificarla como institución bimodal ya que ofrece tanto la modalidad presencial como educación a distancia.

Los inicios de la modalidad de Educación a Distancia en el IUA responden a la necesidad de formación universitaria en carreras de grado para oficiales de la Fuerza Aérea Argentina, quienes debido a sus permanentes cambios de destino no pueden asistir a instituciones con modalidad presencial.

Existen dos momentos en cuanto al desarrollo de la modalidad educativa a distancia. El primer momento surge en 1990 donde se puede observar un crecimiento muy marcado a partir de su apertura progresiva, en cuanto a la población estudiantil, ya que desde esa fecha se incorporan alumnos civiles en las ofertas educativas, al igual que docentes civiles en funciones de autoría y tutorías, así como en servicios, infraestructura y equipamiento.

Resulta oportuno destacar que en los comienzos de la experiencia con carreras a distancia se debía justificar y validar permanentemente la propuesta educativa, ya que se trataba de una modalidad nueva y desconocida. Este desafío de construcción permanente del modelo propuesto, hizo que se pusiera en marcha un programa de investigación evaluativa como seguimiento y análisis del sistema para recabar información que permitiera la retroalimentación de la propuesta. Es así como a mediados de la década de los noventa, integra a su oferta educativa la modalidad semipresencial que se explicita como apertura no ya bimodal, sino multimodal abarcando propuestas de carreras presenciales (Facultad de Ingeniería), a distancia y a distancia con encuentros presenciales (Ex - Facultad de Educación a Distancia, hoy Facultad de Administración).

Acercándonos al año 2000, comenzamos a ingresar en la segunda etapa, donde se observa una mirada más crítica hacia sí mismo y en función de los avances de las Nuevas Tecnologías de la Información y la Comunicación, conscientes de la necesidad de acelerar un proceso de cambio desde la misma concepción de tecnología educativa y su explicitación en un modelo didáctico basado en la conformación de aulas virtuales. Esto conlleva una revisión de las prácticas en educación a distancia desde la perspectiva de los medios, los diferentes formatos, el rol tutorial y el uso de diferentes softwares y plataformas aplicadas a la formación superior universitaria. Tarea que reconoce aún en proceso. En el IUA cada una de estas dimensiones se fueron construyendo desde una confrontación entre teoría y prácticas, lo cual impactó sobre las concepciones, los roles y funciones, los criterios, etc.

En éste trabajo nos detendremos a reflexionar sobre éste proceso de evolución del modelo educativo a distancia desde lo didáctico- pedagógico, lo tecnológico y lo organizacional, mostrando sus obstáculos, su proceso y sus resultados hasta el momento.

Key words: Distance Education, Pedagogical Model, Bimodal teaching Learning, Institutional Management

Abstrac

The Aeronautical University Institute (IUA) as a national university institution of the Argentinian educative system is organized in faculties and a Center of Applicative Research. It can be identified as a bimodal institution, as it offers both on-site and distance-education modalities.

The rise of distance-education modality in IUA was an answer to the needing of university grade formation careers for the officers of Argentine Air Force, which due to their constant destination exchange cannot attend to an on-site modality.

There are two stages regarding distance education modality development. The first raised up in 1990 when it can be observed a considerable students increase since its progressive aperture to civilians, incorporated to educational offering, teaching body, in advising and tutoring functions as in services, facilities and equipment.

It is appropriate to highlight that in the beginning of the IUA distance-education offering, it was necessary to justify and validate permanently the educative proposal, as it was a new and unknown education mode. This permanent-construction challenge of the proposed model originated the startup of an evaluative assessment program for verification and analysis of the system and to obtain data that allow the feedback of the proposal. That is how in mid-90's decade IUA incorporated to its educative offering the blended educative mode, which is stated as multimodal instead of bimodal, comprising on-site degree courses (engineering faculty), distance and blended courses (today's Management Faculty, ex-Distance Education Faculty).

Getting close to the year 2000, the IUA began a second stage, taking a self-more critical view and in concordance with NTIC (New Information and Communication Technologies), being aware of the need to speed up the process of change, from the educative technology conception itself and its statement in a didactical model, based in the virtual classroom conformation. This took along a review of the distance education practices from media perspective, different formats, tutoring roles and the use of different softwares and platforms applied to superior university formation, duty recognized as in process still. In IUA every one of these dimensions were build up from the facing up of theory and practice, which had an impact in the conceptions, roles and functions, criteria, etc.

In this work we make a reflexing about the evolution process of the distance education model in didactic-pedagogy, technology and organize aspects, showing the process, obstacles and results obtained until now.

Inicio

Abordar el paradigma educativo de la Educación a Distancia en el Instituto Universitario Aeronáutico (IUA), plantea la necesidad del análisis de la evolución del modelo pedagógico institucional que implica, por un lado la ausencia y construcción progresiva del marco teórico, principios y estructura conceptual de esta modalidad y por otro la interdependencia entre los medios tecnológicos, soportes y el modelo educativo emergente en las diferentes etapas.

Los inicios de la modalidad de Educación a Distancia en el IUA responden a la necesidad de formación universitaria en carreras de grado para oficiales de la Fuerza Aérea Argentina, quienes debido a sus permanentes cambios de destino no pueden asistir a instituciones con modalidad presencial.

Primer Momento: Modelo educativo academicista

Se analizaron diferentes modelos europeos a principios de la década del 80 para el desarrollo de ofertas con educación a distancia, priorizando el de la Open University pues la misma marco un hito en esta modalidad pues mostró al mundo una propuesta de diseño complejo que, utilizando diferentes medios como los materiales impresos, televisión y cursos intensivos en períodos de receso de otras universidades convencionales, logró generar cursos académicos de calidad. No sólo se transformó en un modelo de enseñanza a distancia, sino que transformó la concepción que el mundo tenía acerca de este tipo de propuestas. De esta experiencia se nutrió nuestra Universidad ya que Argentina no contaba con experiencias previas y tampoco normativas que regularan la modalidad en la educación superior.

El modelo original inspirado en el inglés, tenía una amplia flexibilidad en cuanto al ingreso, cursado, turnos mensuales de exámenes finales, etc. y solamente presencialidad obligatoria para el examen final y optativa para las consultas tutoriales, constituyéndose en una auténtica innovación educativa.

Otro aspecto a destacar en la evolución de la modalidad a distancia en el IUA, es la relevancia del concepto de **sistema de educación a distancia**, enriquecido desde la Teoría General de Sistemas centrada en la interacción entre los subsistemas, el cual pondera el aspecto administrativo y la organización con exigencias y requerimientos en la

gestión. Las experiencias crecientes en el mundo compartían este enfoque y en el mismo sentido en el IUA se adoptó la Educación a Distancia como modalidad, priorizándose la creación de un sistema independiente de la educación presencial. Resulta oportuno destacar que en los comienzos de la experiencia con carreras a distancia, se debía justificar y validar permanentemente la propuesta educativa ya que se trataba de una modalidad nueva y desconocida. Este desafío de construcción permanente del modelo educativo, hizo que se pusiera en marcha un programa de investigación evaluativa como seguimiento y análisis del sistema para recabar información que permitiera la retroalimentación de la propuesta. Es así como a mediados de la década de los noventa integra a su oferta educativa la modalidad semipresencial que se explicita como apertura multimodal abarcando propuestas de carreras presenciales (Facultad de Ingeniería), a distancia y a distancia con encuentros presenciales (Ex - Facultad de Educación a Distancia, hoy Facultad de Administración).

Desde el punto de vista pedagógico, las preocupaciones respecto al enseñar y aprender en el marco de la Educación a Distancia, se centraron en el afianzamiento del **modelo academicista**, poniendo el acento en las metodologías convencionales de enseñanza. Los aspectos ponderados eran fundamentalmente la elaboración, producción y distribución de materiales impresos, los medios (correo postal, teléfono, etc.) para superar el alejamiento /separación física entre el docente y el alumno, etc.

Algunas propuestas en Educación a Distancia han hecho propio este enfoque como estrategia de transición de una modalidad a otra. Los procesos de cambio en las instituciones se han dado paulatinamente, por lo que muchas experiencias sostuvieron las formas típicas de enseñanza presencial en la modalidad a distancia. Algunos autores proponen tres razones importantes para explicar este enfoque que asume la modalidad:

- ❖ La cultura institucional y educativa en general,
- ❖ Las condiciones contextuales y evolutivas del campo de la Educación a Distancia,
- ❖ Y por último, por entender que este enfoque es combinable y complementario con el enfoque tecnológico que también predomina en este campo.

Segundo Momento: el paso del material impreso a la virtualidad...

Debió transcurrir un tiempo hasta que la mirada en esta modalidad se dirigiera a los procesos centrales mediatizados por las tecnologías de la información y la comunicación.

Procesos que con cierto grado de avance diverso, se van instalando a partir de profundización, análisis y progresivas adaptaciones que supone el tránsito de un modelo basado en el impreso a la virtualidad. En este aspecto la capacitación docente, la adecuación de los sistemas tecnológicos, de gestión, de producción de materiales necesitó y requiere aún en la actualidad de **procesos de consenso que se van institucionalizando progresivamente.**

Dichos procesos implican complejidades que suponen superar, no solo el modelo academicista, sino también prácticas que desde la rutina cotidiana que se fueron instalando como instituidas desde la operatividad del sistema de gestión docente, potenciadas también por la herencia histórica de la gestión administrativa del modelo clásico de EaD.

Acercándonos al año 2000, comenzamos a ingresar en la segunda etapa, donde se observa una mirada más crítica hacia sí mismo y en función de los avances de las Nuevas Tecnologías Información y la Comunicación, conscientes de la necesidad de acelerar un proceso de cambio desde la misma concepción de tecnología educativa y su explicitación en un modelo didáctico basado en la conformación de aulas virtuales. Esto conlleva una revisión de las prácticas en educación a distancia desde la perspectiva de los medios, los diferentes formatos, el rol tutorial y el uso de diferentes softwares y plataformas aplicadas a la formación superior universitaria. Tarea que reconoce aún en proceso. En el IUA cada uno de estas dimensiones se fueron construyendo desde una confrontación entre teoría y prácticas, lo cual impactó sobre las concepciones, los roles y funciones, los criterios, etc.

Esto impacta especialmente en el giro de la concepción del modelo educativo centrado en el material impreso hacia la centralidad de la implementación de las aulas virtuales articuladas a otros recursos tanto digitales como impresos. Complejidad que se manifiesta en los procesos de producción de materiales y sustentabilidad de soportes diferentes, capacitación tecnopedagógica docente, concepción y diseño de los procesos de enseñanza mediados a través de recursos novedosos que incluyen la simulación y la implementación de laboratorios virtuales, rearticulación de la oferta de cursado a distancia con encuentros presenciales, revisión del proceso de comunicación en coherencia con el modelo de referencia didáctico que desde el 2005 la institución se plantea como requisito de potenciación de manera sistemática.

Como se puede observar es necesario un trabajo profundo de cambio y revisión que sin duda se está llevando a cabo en etapas a corto, mediano y largo plazo ya que también impactan sobre los aspectos presupuestarios.

Un ejemplo de lo que implica la complejidad del trabajo tiene que ver con la urgencia de consolidar el nuevo modelo de educación a distancia (hoy en transición) que supone revisar el sistema *A distancia con encuentros presenciales* que, tradicionalmente se instaura teniendo como eje central el mismo encuentro presencial como *modelo acotado* de la misma modalidad de las universidades presenciales. Desde la nueva perspectiva se pretende **articular la virtualidad en la cual estos encuentros se configuren como otro tipo de actividad de enseñanza y de aprendizaje dentro del contexto didáctico de las asignaturas**, en aquellos alumnos que opten por este sistema. Es de recordar que varios autores afirman que no todos los aspirantes suelen adaptarse a modalidades de distancia pura, especialmente en los primeros años de cursado de las carreras.

Asimismo, se observa un desajuste en el desarrollo potencial de las aulas virtuales, traduciéndose en un **repositorio complementario** de las Guías de Estudio impresas, herencias del modelo clásico aún vigente. De igual manera, las Guías de Estudio, se transformaron en el transcurso del tiempo en el centro de la actividad docente y de aprendizaje, sumándose a la complejidad del proceso de producción, dada la necesidad de cambios permanentes del estado del conocimiento en contraposición a los procesos de revisión y asesoramiento pedagógico-comunicacionales, de diseño y edición, entrando en colisión en materia de regulación de los tiempos requeridos para el cursado y redundando en la elaboración de un número significativo de materiales educativos impresos sin la debida revisión didáctica de calidad, pero basados en la confianza de la idoneidad docente y de los procedimientos ya adquiridos en la misma práctica propia de la gestión docente a través de los años de asesoramiento sobre este tipo de mediación.

Otro aspecto a considerar es el plan de capacitación continua que el área pedagógica viene implementando desde la década de 1990. Este equipo de trabajo conformado por pedagogos, lingüistas, comunicólogos y diseñadores-tecnólogos, realizan anualmente cursos y seminarios de actualización los cuales cumplieron sus objetivos en un grupo docente que paulatinamente fue aplicando las innovaciones lo cual habla de su desempeño y logros, pero no en un número suficiente de docentes participantes que permitiese un cambio más acorde a las necesidades de actualización que se espera en materia educativa. Una de las causas detectadas es la situación de la docencia universitaria en Córdoba que requiere de los mismos, diversificación de tareas en las

distintas universidades de las cuales también son docentes. Esto pauta una condición económica que no es distintiva solamente en el IUA.

Todo lo expuesto constituye uno de los aspectos que propician el establecimiento de un **Plan de Mejora** que optimice la concepción de base y actualice la propuesta institucional acercándose aún más a los requerimientos del mundo actual y de la educación en particular. Desde esta perspectiva es de hacer notar la buena predisposición de las autoridades del Rectorado para impulsar y apoyar formalmente este plan de mejora.

En este sentido, dos fuertes tendencias se vislumbran ante la crítica al modelo academicista, a los cuales hacemos eco: la necesaria incorporación de los medios, dado el avance tecnológico, ante la posibilidad de ampliar los canales de comunicación y la Teoría de Sistemas que hace sentir su incidencia en las propuestas de Educación a Distancia que se organizan a través de sistemas y subsistemas interdependientes.

Hacia un nuevo Modelo de Educación a Distancia

Con una tendencia más marcada desde el año 2005 el IUA progresivamente asume como propia la idea de romper con el modelo academicista que venía desarrollándose, presentando una oferta variada que implica la planificación rigurosa del proceso y mediatización de los contenidos. A diferencia del modelo academicista, este trabajo es desarrollado por un equipo integrado por profesionales de diferentes áreas: expertos en contenido, profesores especialistas en educación, comunicadores, profesionales del área de la Lengua, diseñadores, editores. En conjunto, este equipo construye los recursos pedagógicos y crea las situaciones de aprendizaje que en la distancia, posibilitarán al estudiante lograr los objetivos de aprendizaje esperados. En éste contexto la interacción cobra un lugar importante porque puede facilitar la construcción de conocimientos de manera conjunta entre profesor y alumno.

Algunos especialistas sostienen que ya no sería la “distancia” lo que marcaría la nota distintiva entre las diversas formas de enseñar y aprender. La distancia, resignificada por los marcos de interacción que genera la tecnología, obliga a pensar un modo de hacer Educación a Distancia que recupere esta potencialidad. Modelos humanistas, personalistas, socio-cognitivos, diversas maneras de llamar una tendencia que se observa estos últimos años, con escaso recorrido particularmente en la Educación a Distancia.

Este enfoque rompe con la idea de standarización de proceso industrializado de producir Educación a Distancia y de la masividad como condición económica de sustentabilidad.

Por el contrario, recupera la idea de proceso, de producción con parámetro “artesanales”, es decir, en función de las necesidades específicas de cada grupo, de sus contenidos y objetivos, de quienes intervienen. Proceso que se planifica, pero desde una visión flexible y cuyos parámetros de calidad se plantean desde dentro del proyecto y no por fuera.

Asimismo en las prácticas de enseñanza y aprendizaje se han reposicionado la relación pedagógica centrada en la comunicación e interacción mediatizada que revaloriza la enseñanza en comunidades no presenciales, en ambientes de aprendizaje colaborativo, en nuevos entornos recreando la esencia del proceso educativo: aprendizaje-enseñanza-comunicación.

El modelo educativo en desarrollo que sustenta la gestión universitaria del IUA, a nivel de pregrado, grado, posgrado, ya sean carreras, cursos o programas de extensión, se caracteriza por centrarse en el alumno y en su proceso de formación profesional, es decir en el aprendizaje con un enfoque de profunda interacción e interdependencia con la enseñanza y la docencia; siendo el docente un actor fundamental del proceso formativo.

El reconocimiento del alumno como eje del proceso educativo, está acompañado por el reconocimiento de la importancia de los conocimientos y las estrategias didácticas del profesor, el uso de la tecnología informática y de telecomunicaciones como espacios de enriquecimiento del proceso de formación, encuadrado en una retroalimentación continua y seguimiento del proceso y del Modelo, de acuerdo a los conocimientos científicos disciplinares y pedagógicos, las prácticas, experiencias y resultados de investigaciones.

Esto supone una nueva organización de las estrategias y enfoques metodológicos, donde el aspecto central está dado por el **protagonismo del alumno** como sujeto del aprendizaje y centro del sistema, apoyado por una estructura de enseñanza, que a través de diferentes soportes e instancias, acompaña el aprendizaje autónomo desarrollando su capacidad de aprender.

La Educación a Distancia exige el desarrollo de una **cultura especial**, con nuevas competencias y habilidades en sus actores, que requiere de tiempos y capacitación continua para su funcionamiento sistémico. Por ello, resulta importante, referirnos a los componentes o elementos básicos que conforman un sistema de educación a distancia y que se constituyen en la base del desarrollo del nuevo Modelo de Educación a Distancia del IUA, a saber:

- **El alumno**, como destinatario del proceso educativo, constituye el elemento central del sistema, el cual para su buen funcionamiento, debe conocer acerca de sus características psico-sociales, estilos de aprendizaje, motivaciones, etc. El alumno a distancia tiene un perfil particular y debe asumir un rol, como ya dijimos, diferente en el aprendizaje y también establecer relaciones especiales con los materiales, con los docentes y con la institución.
- **El docente** como agente de la enseñanza, se integra en equipos responsables de la misma, en los cuales las funciones, por su complejidad, se encuentran **distribuidas** entre distintos docentes: autores de los materiales didácticos, tutores que acompañan al alumno, responsables de la evaluación, etc., según el modelo institucional adoptado.
- Pero, como en toda institución educativa, la eficiencia y eficacia de la enseñanza está condicionada por la formación y capacitación, así como por las actitudes de los docentes, las cuales plantean áreas de conocimientos distintas a las de sistemas presenciales ya que la **interdisciplinariedad** en la gestión se presenta como una realidad no negociable.
- **La comunicación** como soporte del hecho educativo, adquiere una especial relevancia en educación a distancia. El **proceso comunicacional** se integra en los materiales didácticos, en la gestión tutorial y en definitiva en todo el sistema, utilizando diferentes soportes y medios, desde los tradicionales hasta los más avanzados y sofisticados, posibilitando las interacciones necesarias para que estudiar a distancia no signifique soledad, abandono o autodidactismo.
- **La estructura y organización** de una institución de educación a distancia ofrece diferencias notables con las presenciales, requiriendo espacios específicos, así como infraestructura y equipamiento especiales para la gestión alumnos, elaboración, producción y distribución de materiales, servicio tutorial, implementación de servicios especiales para alumnos y docentes, etc.

Conclusión

Resulta evidente que la complejidad que alcanza el diseño e implementación de un sistema de educación a distancia y su posterior proceso de desarrollo, evaluación y mejoramiento continuo requiere de un marco teórico como referente.

Nuestro modelo tiene un carácter dinámico cuya evolución es el resultado, por un lado, de la capitalización de las experiencias realizadas internamente y, por el otro la adecuación a las tendencias que la modalidad de Educación a Distancia adopta en el mundo.

Su descripción e implementación es coherente con las características ya mencionadas de la educación a distancia, asumiéndola como una modalidad alternativa frente a la presencial, para una población que requiere otras formas de realización del acto educativo para poder acceder a la educación superior.

Este desafío de construcción permanente del modelo propuesto, integrador de diferentes enfoques científicos, está siempre abierto a los avances que se producen en las diferentes áreas, mediador entre la práctica y la teoría, y además facilitador de la reflexión sobre la experiencia educativa realizada en vistas a su mejoramiento continuo.

El modelo didáctico, sustento de nuestra propuesta, expresa el proceso de enseñanza y de aprendizaje como la interacción entre la estructura psicológica del sujeto que aprende y la acción netamente didáctica de la enseñanza mediatizada y mediada; concebida esta relación como un proceso dinámico de comunicación en un contexto socio-cultural determinado.

El proceso de enseñanza y de aprendizaje se centra en la actividad del alumno orientada al logro de objetivos de aprendizaje, el cual interactúa con la acción de enseñanza. Esta selecciona y organiza los contenidos, utiliza diferentes medios, adopta un tipo de comunicación, define la evaluación, sus alcances y momentos, todo ello dentro de una organización establecida e inmersos en un ambiente social.

Bibliografía

Modelo Educativo del Instituto Universitario Aeronáutico. Noviembre 2010. Documento Institucional.

Gallino de Pensa, M; Rossa de Riaño, M. B (2002) El Servicio Tutorial en la Educación a Distancia. El Modelo IUA. Departamento Pedagógico. Instituto Universitario Aeronáutico.

García Aretio, Lorenzo (1994). "Educación a Distancia Hoy". Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED). España.

Gutiérrez Pérez, Francisco y Prieto Castillo, Daniel (1993). «La Mediación Pedagógica», Instituto de Investigaciones y Mejoramiento Educativo (IIME). Universidad de San Carlos de Guatemala. Guatemala.

Instituto Latinoamericano de la Comunicación Educativa (ILCE), 1992. «Capacitación de Asesores de Sistemas de Educación Abierta». ILCE – OEA. México D.F.

Perkins, David (1997). «La Escuela Inteligente». Gedisa. España.

Prieto Castillo, Daniel (1995). «La enseñanza en la Universidad». Editorial de la Universidad Nacional de Cuyo (EDIUNC). Argentina.

Prieto Castillo, Daniel (1999). «La Comunicación en la Educación». Ciccus. Argentina.

Rossa de Riaño, María Beatriz y Gallino de Pensa Mónica (1995). «Guía del Autor» Para Materiales Instruccionales en Educación a Distancia. Instituto Universitario Aeronáutico (I.U.A.). Argentina.