

Observatorio Filosófico Virtual Colombiano:
La arquitectura de una nueva experiencia del Ciber Filosofar

Adolfo Enrique Alvear Saravia,¹

Paula Andrea Mora Pedreros,²

RESUMEN:

A continuación se ilustra la experiencia en la conformación del Observatorio Filosófico Virtual Colombiano, su nacimiento, su consolidación y las experiencias que a lo largo de un año han sido producto de reflexión de cada uno de sus integrantes y las personas a las cuales ha sensibilizado la iniciativa. Se evidencia además algunos de los resultados en el desarrollo exploratorio de información con temáticas sensibles al pensamiento filosófico virtual y al desarrollo de habilidades pensamiento, amparados en el uso de las herramientas web 2.0 como recursos para acceder a formas más pedagógicas de interacción en la educación E-learning y a los ejercicios que propicia pensar filosófico.

PALABRAS CLAVE: observatorio filosófico, habilidades de pensamiento, web 2.0, virtualidad, E-learning.

Área temática:

Dispositivos tecnológicos para el trabajo en el aula. El concepto de ubicuidad.

INTRODUCCIÓN

En sociedades como la actual los cambios son vertiginosos, llenos de un gran ritmo frenético Claxon (1990) con una sobrecarga de información y explosión de tecnología informativa, esto implica un necesario cambio en el paradigma de reflexión humana, lo cual atañe directamente a la Filosofía, pero más allá de sólo tomar esta ciencia, la sociedad del conocimiento en su desarrollo reticular ofrece un gran cúmulo de herramientas, portales, informaciones, diálogos, entre otros, que logran en el ser humano crítico grandes expectativas frente a su posición actual, ¿quién es? Y para ¿qué ser? En una visión desde la Cibercultura. Como puede apreciarse las preguntas eternas de la Filosofía pueden estar vigentes o no, pero es indispensable la construcción de personas capaces de reflexionar al respecto, motores no sólo de

¹ adolfo.alvear@unad.edu.co Filósofo Universidad de Cartagena, candidato a Magister en Educación On Line Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD. Docente Tiempo Completo UNAD. Investigador grupo Amautas y Ehos, Carima, GIUC. adolfo.alvear@unad.edu.co. Colombia

² paula.mora@unad.edu.co Licenciada en Filosofía y Letras, Especialista en Pedagogía del Aprendizaje, Magister en Etnoliteratura, Líder Nacional Red Dígalo. Docente Auxiliar ECEDU UNAD. Investigadora grupo Amautas y Cibercultura y territorio. Colombia

búsqueda sino de procesamiento ante la influencia real de la saturación informativa y que decir de las relaciones que desde la visión de “ubicuidad” se gestan en el ciberespacio.

Divisando toda esta perspectiva en una visión pedagógica, con orientación filosófica de los investigadores, se construyó la idea de pensar desde la virtualidad en una acción inicial, enmarcada en el ejercicio de la *observación* y de esta forma comenzar a dinamizar espacios de comunicación para debates filosóficos, nuevas ciberposturas, acceso a herramientas para fortalecer o dinamizar las habilidades de pensamiento; iniciativas que promueve, de forma sucinta, el Observatorio Filosófico Virtual. Así, pues, permítanos comentarles un poco al respecto de este proyecto y sobre todo de este ideal para contribuir desde la Filosofía a la visión de una Cibercultura más reflexiva y crítica frente a la supervivencia tecnológica e informativa.

El primer referente en este *contar* es ilustrar sobre ¿Quiénes somos? Al interior del observatorio nos dinamizamos como un centro de pensamiento crítico, filosófico, en procura de la investigación educativa virtual; dedicado al estudio, la reflexión y la divulgación del conocimiento sobre los avances Tecno-pedagógicos y Tecno-didácticos desde la ciencia del pensar.

En este orden, la idea de un Observatorio Filosófico Virtual nació de la consolidación de productos que a través de investigaciones lograron reflexionar en torno a la aplicabilidad de recursos tecnopedagógicos y tecnodidácticos en entornos virtuales, naciendo por primera vez en debates sostenidos por algunos docentes y académicos dedicados a la enseñanza E-learning a mediados del año 2011 y preocupados por el papel de la filosofía en la contemporaneidad y desde la acción pedagógica. Por supuesto como construcción académica durante este tiempo ha ido estructurando cada uno de los hilos que le conforman como espacio de tejido y saberes; a continuación se enunciarán varios de estos hilos estructurales.

El Observatorio contempla el desarrollo en su estructura de varios enfoques, esto debido a su carácter reticular y la integralidad de varios saberes académicos que contribuyen a sus propósitos:

- ✚ **Pedagógico:** procura la dinamización del aprendizaje autónomo, el aprendizaje significativo, los estilos de aprendizaje y habilidades de pensamiento.
- ✚ **Filosófico:** Con gran interés en el fortalecimiento del Pensamiento Crítico, desde la reflexión en torno a las herramientas Web.
- ✚ **Virtual:** Herramientas Web 2.0 como plataforma de dinamización, evolución y reflexión constante.

Por supuesto el Observatorio no está ajeno a la dinámica pedagógica que desea presentar, por esta razón ha planteado unos referentes orientadores del proceso que se implementa; a saber:

- ✚ Propiciar espacios para el fortalecimiento del aprendizaje autónomo y significativo por medio de Recursos Web 2.0 y la Web Semántica.
- ✚ Generar estrategias para el desarrollo pensamiento filosófico virtual; visible y medible.
- ✚ Proponer estrategias y proyectos para el desarrollo del pensamiento filosófico virtual.

De otro lado, el ejercicio investigativo desarrollado en el observatorio se justifica en rutas metodológicas dinamizadas a través de dos diseños:

- ✚ **Investigación experimental:** se presenta mediante la manipulación de una variable experimental no comprobada con el fin de describir de qué modo o por qué causa se produce una situación particular. (Palomino., 2009). Desde esta perspectiva el observatorio ha tomado como variables experimentales la usabilidad, en el caso de herramientas web 2.0, y la medición que se establece con cada una de las que se han ido implementando.
- ✚ **Etnografía Virtual:** Revisión contextual de los comportamientos y reflexiones que virtualmente se generan como espacio de recreación humana (Hine., 1995) En esta dinámica la riqueza del observatorio ha sido muy significativa no sólo ha propiciado la visión del actuar de los participantes, sino que además ha dinamizado nuevos comportamientos por parte de ellos al acercarse de forma distinta al ejercicio de pensar orientados desde la virtualidad, en casos en los cuales la interacción era mínima.

De igual modo y articulado a todo el proyecto de vida que implica el observatorio, contar con un cometido social es fundamental para articular la acción académica con la práctica social; por lo cual se concibe misionalmente para el Observatorio: *Generar pensamiento filosófico virtual por excelencia, fundamentados en la promoción de la reflexión filosófica con el apoyo de Herramientas Web, que mejoren el quehacer de los docentes y el nivel motivacional de los participantes. Asimismo, se intenta divulgar su producción investigativa e intelectual en la construcción de una visión de la filosofía virtual como eje reflexivo.*

Ahora bien, para referirnos a la arquitectura organizativa del observatorio es preciso comentar que está organizado por un comité académico de docentes preocupados por el quehacer filosófico virtual y por estudiantes que desarrollan sus trabajos de grados en torno a la aplicabilidad de recursos y actividades en aulas virtuales para mejorar las habilidades de los estudiantes, indagan desde la exploración de espacios y eventos académicos aportes significativos para la filosofía y su acción pedagógica, igualmente la construcción conjunta de reflexiones en torno a los aportes que el observatorio en su interacción permite medir.

De este modo, la idea del surgimiento del Observatorio está a cargo de los docentes fundadores Paula Andrea Mora Pedreros y Adolfo Enrique Alvear Saravia quienes desde sus reflexiones filosóficas, pedagógicas y didácticas han visionado un espacio virtual abierto.

La reticularidad es uno de los ejes dinámicos del Observatorio; por lo cual poco a poco en su crecimiento se ha ido vinculando con varias redes, entre las cuales pueden citarse:

- **Red DIGALO:** dispuesta para el desarrollo de procesos argumentativos vinculada desde la Universidad Nacional Abierta y a Distancia. Tiene desarrollos a través del software dígaloo en países como: Israel, Chile, Bolivia y Colombia. (<http://labpedagogico.unad.edu.co/elggnew/>)
- **Redolac:** Red de docentes de América latina y del Caribe. Un espacio virtual para la convergencia de educadores de diferentes universidades y países. El fin es compartir conocimientos de interés académico. <http://www.reddolac.org/>
- **Ribiecol:** La Red Iberoamericana de Informática Educativa: Propicia la comunicación y la colaboración entre sus miembros alrededor de la gestión de proyectos, la formulación de políticas y desarrollo de estrategias para el mejoramiento de la educación desde su perspectiva científica y tecnológica. <http://www.ribiecol.org>
- **Redipe:** Red Iberoamericana de Pedagogía: Generamos oportunidades y capacidades para que los profesores e instituciones flexibilicen y fortalezcan sus esquemas y prácticas formativas, incluyendo algunos de los conceptos, estrategias y herramientas cognoscitivas, socioafectivas, didácticas, metodológicas, cognitivas, metacognitivas, curriculares, evaluativas y discursivas de prestigiosos enfoques y perspectivas, entre otros la Enseñanza para la comprensión, las pedagogías Activa, Crítica, Constructivista, Conceptual, Holístico transformadora, Social, Por proyectos de vida, entre otras alternativas, flexibles e incluyentes con sus dispositivos conceptuales y metodológicos para formar personas que desarrollen no solo competencias para apropiarse y aplicar el conocimiento, sino, sobre todo, comprensiones para usar este de manera edificadora en su devenir personal y social, participando proactivamente en la construcción de mundos más cercanos a la vida y al desarrollo humano. <http://www.rediberoamericanadepedagogia.com/index.php/redipe>
- **Redlees:** Red de Lectura y escritura en la Educación Superior- ASCUN: Es una red colombiana de instituciones de educación superior que promueve el diálogo sobre la lectura y la escritura en la universidad. La Red actúa como una colectividad de orientación y cooperación en las acciones emprendidas por las instituciones y los educadores para fortalecer estos procesos en la formación superior. <http://www.ascun-redlees.org/>

- **RVT:** RedVirtual de tutores: Es una estrategia del MEN en la consolidación de una comunidad de socialización y aprendizaje desde los ambientes virtuales universitarios : tutorvirtual.utp.edu.co/

Por otro lado, es determinante evidenciar el accionar del Observatorio en eventos y productos académicos tales como:

- I Congreso mundial de educación e-learning 2011: http://www.spectrumcolombia.com/congreso_mundial_unad/index.php?modo=ponencias
- 11° foro de Informática Educativa- Ribiecol 2011: http://www.ribiecol.org/index.php?option=com_content&view=article&id=15&Itemid=199&lang=es
- 8vo Congreso Internacional de Educación Superior 2012: http://www.congresouniversidad.cu/index.php?option=com_content&view=article&id=17%3Arevista-congreso-universidad-&lang=es
- 4° Simposio Pedagógico “Humanidades y educación” Escuela y pedagogía transformadora: <http://www.rediberoamericanadepedagogia.com/index.php/component/content/article?id=50>
- Publicación de Artículo en Revista Educación y Desarrollo.
- Proyecto aprobado en convocatoria interna de investigación: Implementación de herramientas Web 2.0 para el desarrollo de habilidades de pensamiento en ambientes educativos E-learning en estudiantes de Licenciatura en Filosofía Y Filosofía de la UNAD

Otro de los elementos estructurales básicos en la arquitectura del observatorio es su carácter investigativo articulador de los enfoques expuestos anteriormente, es por ello que esta práctica se sustenta en dos grupos, el primero un semillero de **Formación de investigadores (semillero amautas)**

SEMILLERO: AMAUTAS		
JUSTIFICACIÓN	OBJETIVO	PARTICIPANTES
El ejercicio investigativo involucra la formación continua; desde esta perspectiva pensar en los estudiantes y el impacto que ellos generan al interior	Desarrollar el espíritu investigativo desde la acción argumentativa, las prácticas pedagógicas y la cotidianidad	Estudiantes de 5 Departamentos de Colombia. Por su carácter Nacional y Virtual

<p>del proceso investigativo es ineludible, el semillero amautas tiene el propósito de contribuir en la construcción de este saber investigativo desde la fuente primaria: sus estudiantes, logrando consolidar no sólo productos investigativos sino rutas de saber que fortalezcan las prácticas universitarias y permitan generar de maneras indistintas construcción conjunta</p>		
---	--	--

Fuente grupo Amautas

Vinculado a los logros están los proyectos en curso, los sueños que alimentan esta iniciativa y le permiten recurrir a su ciclo de regeneración, de forma que la vitalidad sea un alimento constante avivado por la Cibercultura y las herramientas que esta nos genera. Entre las visiones en construcción se encuentra:

Cátedra de Pensamiento Filosófico Virtual:

Pensar en el quehacer filosófico contemporáneo vincula de forma directa a las nuevas dinámicas de interacción comunicativa, esto es parte de la visión de la Cibercultura, espacios que se convierten en nuevas ágoras virtuales, a través de foros, chats, Twitter, imágenes, videos, redes sociales posibles gracias a las mediaciones y las formas expresivas que estas suscitan, donde la posibilidad de un reconocimiento o un anonimato son la dialéctica que vinculan narrativas originales de quienes antes no tenían la voz o el medio para expresarlas (Bhabha 2003) Melluci justifica la capacidad simbólica individual, como la visión posible de creación de un sentido de la propia acción, aquí el papel de la filosofía se vitaliza, pues no sólo se convierte en la construcción de saberes reflexivos anquilosados en la academia, sino en la lucha cotidiana de la expresión individual, un deseo crítico que brota visiblemente a través de códigos binarios en el ciberespacio.

En la discusión epistemológica, muy clásica por cierto, del lugar del cual puede surgen las diversas filosofías o el apellido que les acompaña, le propician un estado

elitista del saber; aquí el pensamiento filosófico sólo tiene un amplio e infinito lugar de origen: la virtualidad. De esta forma la filosofía se enfrenta a un nuevo paradigma de su acción espacial, ahora más universal, amplio, abarcativo y expresivo que en cualquier otra época de nuestra historia, bienvenidos a la deconstrucción de un pensamiento filosófico visible gracias a la virtualidad.

- Principios de la cátedra:
 - Ciberespacio abierto con la finalidad de propiciar la reflexión en torno a debates que permitan el intercambio de experiencias, saberes, indagaciones y creaciones filosóficas desde comunidades presenciales o virtuales.
 - El principal fundamento de la cátedra es la divulgación del pensamiento filosófico formal e informal al servicio de la acción crítica y reflexiva que permite la ciencia del pensar.
 - El respeto, tolerancia, apertura y diálogo son los valores dominantes al interior de la cátedra
 - La cátedra hará un llamado masivo a la cibernsiedad para la profundización de este pensamiento y el aporte que puede generar en el campo de la Cibercultura.
 - La cátedra propenderá por la dinamización de estrategias académicas sincrónicas y asincrónicas que permitan la incursión en las temáticas propias de su acción.
 - Uno de los principales ideales de la cátedra es la práctica democrática, participativa, igualitaria y pacífica entre todos sus ciberparticipantes.
 - El estímulo del mutuo conocimiento permitirá al interior de la cátedra el intercambio de experiencias, saberes, reflexiones y postulaciones desde la perspectiva del pensamiento filosófico.
 - La cátedra en su ágora virtual busca el reconocimiento de un pensamiento filosófico en un ciberespacio distinto y contemporáneo y así sensibilizar a entidades, organizaciones y movimientos que propenden por la constante búsqueda de la esencia filosófica.

- Elementos temáticos a tratar:
 - Importancia de la filosofía en la contemporaneidad.
 - Nuevas dinámicas del ejercicio crítico en una sociedad del conocimiento
 - Qué permite la virtualidad y no la realidad
 - Expresión masiva reflexiva o simple deseo de visualización
 - Estética y argumentación en las redes sociales
 - La filosofía tiene un espacio o un ciberespacio desde el cual se genera?
 - Redes sociales un nuevo paradigma
 - La filosofía está presente en la formación o deformación de la cultura actual?

• **Mapa Web 2.0 del Observatorio**



LITEP (Laboratorio de Innovaciones Tecno-pedagógicas) : es el espacio de aprendizaje que genera el Observatorio a partir de la medición de las experiencias de la usabilidad de las herramientas y recursos tecno-pedagógicos y tecno-didácticos itinerantes en la educación E-learning.

Cartografía filosófica: pensar en la identificación de los saberes filosóficos es otra de las acciones que involucra al observatorio, debido a esto se ha diseñado una ruta

que se convierta en una herramienta localizadora del pensamiento filosófico formal o informal en Colombia de manera que a través de Goggle Maps se pueda ubicar las áreas temáticas específicas y llamativas para los interesados.

Es evidente que el cambio cultural está soportado en gran medida por el acceso a las tecnologías, para éste caso, internet es la da mayor impacto, pues crea dinámicas diversas que en muchos casos pueden generar cambios significativos en las vidas de cada persona, para superar las barreras que esta interacción genera en sí misma, como: segregación digital, analfabetismo informático o falta de autodeterminación Mosco (1989). Por lo tanto lo que se desea presentar a ustedes es una propuesta que logra la visión de integralidad: de las ciencias, la tecnología y la filosofía, con un propósito tan paradigmático que se enmarca en la simpleza de su enunciación y en la complejidad de su acción: pensar.

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

CLAXTON, G (1990). *Teaching for learning*. London: Cassel Educational Limited.

MOSCO, V. (1989). *The Pay-per Society. Computers and Communication in the information Age*. New Jersey, Ablex Publishing.

Palomino, B. (2009) Investigación Experimental. Obtenido el 23 de Febrero de 2012. http://www.uam.es/personal_pdi/stmaria/jmurillo/InvestigacionEE/Presentaciones/Experimental_doc.pdf

Aguirre, A & Manasía, N (2008) La Web 2.0, herramienta del *E-learning* en los Entornos Virtuales de Aprendizaje. Universidad de Zulia (Venezuela)

Arcos, E. (2005). Lo que el Web 2.0 no es. 10 de Septiembre de 2005. Disponible en: <http://alt1040.com/archivo/2005/09/10/lo-que-el-web-20-no-es/> (corregir con recuperado en)

Cabero, J. & Román, P. (Coord.) (2006) **E-actividades**. Sevilla: Editorial MAD, S. L.

De la Torre, A. (2006). Web Educativa 2.0. Revista Electrónica de Tecnología Educativa. Número 20. Enero 2006. Disponible en: <http://www.uib.es/depart/gte/gte/edutec-e/revelec20/anibal20.htm>

Ennis, R. H. (1985). A Logical Basis for Measuring Critical Thinking Skills. *Educational Leadership*, 43 (2), 44_48.

Gros, B. (2008). Aprendizajes, conexiones y artefactos: "La producción colaborativa del conocimiento". Barcelona: Editorial Gedisa.

_____ (2004) De cómo la tecnología no logra integrarse en la escuela a menos que.... cambie la escuela. Recuperado el 16-04-10 de <http://espiral.xtec.net/antigaespiral/jornada2004/begonagros.pdf>

_____ (2005) el aprendizaje colaborativo a través de la red: límites y Posibilidades Recuperado el 16-04-10 de http://www.uninorte.edu.co/congresog10/conf/08_EI_Aprendizaje_Colaborativo_a_traves_de_la_red.pdf

Hernández, P. (2007) Tendencias de Web 2.0 aplicadas a la educación en línea. No Solo Usabilidad Journal. Número 6. En formato electrónico <http://www.nosolousabilidad.com/articulos/web20.htm>

Halpern, D. F. (2003). Thought and knowledge. An introduction to critical thinking (4ª ed.). Hillsdale, NJ: Lawrence Erlbaum Associates.

Hines, C. (1995) Etnografía Virtual. Consultado el 23 de Febrero de 2012.
Tomado de <http://www.antropologiavisual.com.ar/archivos/hine0604.pdf>.

Levy, P. (1999). *¿Qué es lo virtual?* Paidós. España - Barcelona
Peterson, D.; J. Kromrey, J. Borg et A. Lewis (1990): Defining and Establishing Relationships Between Essentials and Higher Order Teaching Skills. *Journal of Educational Research*, 84 (1), 5_12.

PERKINS, D. (1999): “¿Qué es la comprensión?”, en: *STONE WISKE, M.* (Ed.): *La enseñanza para la comprensión*, pp. 69-92. Buenos Aires: Editorial Paidós.

Priestley, M. (2008): Habilidades de pensamiento. En revista *El Educador*. Pág 12-16.