

## Factores que inciden en la apropiación de las TIC

Dra. Margarita Espinosa Meneses  
Dra. Caridad García Hernández  
Dr. Eduardo Peñalosa Castro  
*Universidad Autónoma Metropolitana  
Cuajimalpa<sup>1</sup>*

[mmeneses8@gmail.com](mailto:mmeneses8@gmail.com)  
[caridadgarcia.66@gmail.com](mailto:caridadgarcia.66@gmail.com)  
[eduardo.penalosa@gmail.com](mailto:eduardo.penalosa@gmail.com)

### Resumen

El presente estudio revisa diversos factores que inciden en la apropiación que los docentes de la Universidad Autónoma Metropolitana hacen de las TIC en el campo educativo. El análisis permite contrastar el uso y concepción que los profesores poseen contra las posibilidades educativas que diversos autores señalan de estas herramientas. Para ello, se ha elegido como metodología cualitativa la entrevista, la cual permite conocer los conjuntos de significados construidos por estos agentes educativos.

### Resumen inglés

This study examines various factors affecting the appropriation that teachers in the Metropolitan Autonomous University make ICT in education. The analysis allows to compare the use and understanding that teachers have against the educational possibilities that various authors point of these tools. To this end, qualitative methodology has been chosen as the interview, which allows to know the sets of meanings for these educators.

**Palabras clave:** Apropiación de tecnologías, representaciones sociales, TIC.

### Introducción

Las instituciones de educación superior (IES) fundamentan sus acciones y prácticas en la visión que han construido del campo educativo superior nacional e internacional, y en la composición de las relaciones entre los diversos agentes que conforman a los campos profesionales como son empresas, instituciones, y cualquier otro organismo de influencia o grupo de poder en ese ámbito.<sup>2</sup> Estas influencias, que atraviesan a las

---

<sup>1</sup> Profesores investigadores de tiempo completo de la UAM Cuajimalpa en México. Integrantes del grupo de investigación en *Comunicación educativa en sistemas abiertos y a distancia*, del Departamento de Ciencias de la Comunicación.

<sup>2</sup> Por "grupos de poder" hacemos referencia a personas y conjuntos de personas que por alguna circunstancia tienen influencia en determinados campos. Su grado de influencia usualmente se relaciona

universidades y definen sus trayectorias son culturalmente arbitrarias, pues han sido resultado de luchas simbólicas que se han dado a lo largo del tiempo entre diferentes grupos en el campo social y en el campo de la educación. Todas ellas, organizaciones e instituciones, poseen independencia e interdependencia simultáneamente respecto a la evolución política, cultural, económica y hasta tecnológica. Unidas como engranajes, constituyen el conjunto social.

El uso y apropiación de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) constituye un capital cultural fundamental en el desempeño de los individuos en ese campo social, por lo tanto, son también un elemento central de la enseñanza y del aprendizaje en el contexto del sistema educativo superior.

La Universidad Autónoma Metropolitana (UAM) es una institución de educación superior pública federal en México. Cada una de las unidades o *campus* que la conforman (Azcapotzalco, Iztapalapa, Xochimilco, y más recientemente Cuajimalpa<sup>3</sup> y Lerma<sup>4</sup>) se distingue por la aplicación de métodos de enseñanza innovadores, preocupados por la búsqueda de alternativas en la formación académica del estudiante. De este modo la incorporación de las TIC viene dada desde las políticas institucionales, la misión y la visión de esta Universidad. Sin embargo, en la práctica, el uso y la apropiación de las TIC por parte de los docentes, no ha tenido el alcance deseado.

A lo largo de este trabajo se podrá observar los diversos factores que determinan el uso y apropiación de las TIC en el ámbito pedagógico de los docentes de la UAM, así como los diversos usos que se les dan a estas herramientas dentro de la enseñanza.

---

con los intereses que ponen en juego (económicos, políticos, sociales...), de aquí la necesidad de legitimarse como autoridades de lo que ahí ocurra.

<sup>3</sup> Creada en el año 2005.

<sup>4</sup> Creada en el año 2009.

## **Objetivo**

Revisar los factores que inciden en el uso y apropiación de las TIC en los docentes de la UAM con el fin de proponer acciones concretas que auxilien su uso dentro de la enseñanza.<sup>5</sup>

## **Método de trabajo: la aplicación de entrevistas**

Los resultados que aquí se presentan corresponden a 36 entrevistas realizadas a docentes de la UAM.<sup>6</sup> Se aplicaron nueve entrevistas por campus (Azcapotzalco, Xochimilco, Iztapalapa y Cuajimalpa).<sup>7</sup> Las entrevistas se realizaron en las tres divisiones académicas que componen a cada Unidad para lograr una representatividad homogénea de los distintos campus.

## **Representaciones sociales en el de las TIC**

El ámbito académico universitario, por su naturaleza, conlleva el uso de medios diversos para su desarrollo. La tecnología ha jugado un papel importante a lo largo de la historia de la educación, desde la imprenta, el correo y la mensajería, la incorporación de la radio y la televisión, las videoconferencias en tiempo real, la posibilidad de digitalizar información, etcétera. Éste es un capital cultural que ha caracterizado al ámbito universitario, y justo es uno de los puntos donde educación y comunicación logran conectarse. Este tipo de artefactos aplicados a la educación han exigido a los profesores de las IES, entre otros, su aprendizaje como herramientas de trabajo pedagógico. Con el desarrollo de las TIC y la facilidad de su uso, los profesores

---

<sup>5</sup> Esta investigación forma parte de un proyecto más amplio titulado “Comunicación Educativa: reconocimiento del campo y propuesta para el estudio de problemas prototípicos en entornos mixtos y a distancia”. El objetivo general del proyecto es “Analizar la construcción de significados como resultado de procesos de actividad, en ámbitos educativos a nivel superior en México (zona metropolitana), lo cual permitirá evidenciar la forma en que los agentes se apropian de objetos de conocimiento, contando con la mediación de productos culturales tales como herramientas y sistemas de signos”.

<sup>6</sup> La entrevista utilizada es un instrumento diseñado por la Dra. Delia Crovi Drueta de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de la UNAM, la cual forma parte de un instrumento más grande que incluye un apartado cuantitativo

<sup>7</sup> No se registro la Unidad de Lerma, pues, al ser una Unidad de reciente creación, las actividades académicas de esta unidad aún son incipientes. Ya han iniciado algunas licenciaturas, pero las condiciones infraestructurales y logísticas de su funcionamiento son muy limitadas, por este motivo decidimos no aplicar el instrumento en este momento.

han tenido que incorporarlas a su quehacer profesional, ya sea en la investigación y/o en la docencia. Sin embargo, dicha incorporación ni es general ni refleja, la mayoría de las veces, un uso efectivo de las diversas herramientas que las TIC ofrecen para apoyan la acción docente.

En este contexto, el interés de este trabajo radica en el análisis del uso y apropiación que los profesores manifiestan sobre las TIC, en el escenario de la UAM (Universidad Autónoma Metropolitana) en México. Entre los elementos teóricos que consideramos clave para este análisis están las representaciones que los actores construyen sobre las TIC, pues ello incide en el uso y la apropiación que los docentes tienen en su quehacer pedagógico, así como en su papel de investigadores.<sup>8</sup>

El uso de las TIC que hacen los profesores, encarna la posesión de un capital cultural clave para su desempeño académico. Pues no solamente es una adición de simple conocimiento al repertorio de actividades que desarrolla en su profesión, sino que exige una incorporación que “en la medida en que supone un trabajo de inculcación y asimilación, consume tiempo, tiempo que tiene que ser invertido personalmente por el <inversionista>” [es decir, el profesor] (Bourdieu, 1987, p.12).

A este respecto destaca que la posesión de las TIC como capital cultural implica apreciarlas como diferentes tipos de recursos: a) económicos, pues en sí mismo representan una inversión tanto para las IES como para los profesores en términos monetarios; b) culturales, es decir, que la inversión que los agentes realizan en el aprendizaje de las TIC se incorpore al *cuerpo*, es decir, se asimile como resultado del trabajo del sujeto sobre sí mismo, y c) sociales, lo que implica visualizar la apropiación de las TIC como un medio para ubicarse socialmente dentro de un campo donde ya

---

<sup>8</sup> La figura laboral bajo la cual son contratados los profesores en la UAM es la de *profesor-investigador*. Es importante señalarlo debido a que las funciones académicas no solamente se concentran en la docencia o solamente en la investigación. Asimismo, es un elemento a considerar en la estructura que fundamenta a las representaciones de los profesores sobre el uso de la tecnología, pues al menos la mitad de su jornada laboral está destinada a estas dos funciones, que para la UAM, desde su concepción institucional está destinada a la calidad de la educación a nivel superior: el docente como un generador de conocimiento y no simplemente, como un reproductor.

forman parte de las reglas de las interacciones entre colegas, alumnos, funcionarios, etc., dentro y fuera del ámbito universitario.

Las respuestas de los profesores entrevistados dan cuenta de que la incorporación de las TIC en su quehacer profesional, en la mayoría de los casos, tiene que ver con la coyuntura histórica como llega la computadora personal a México, más que por decisiones o estrategias institucionales para introducirla a la vida educativa. En este sentido, dan cuenta de los diversos caminos que debieron recorrer a nivel personal para adquirir conocimientos sobre su uso. En este sentido sus declaraciones señalan, entre los ejemplos más representativos:

- ✚ Jamás tomé un curso pues no eran lo suficientemente didácticos. No consideraban que éramos completamente ignorantes del tema. Un amigo me enseñó con su computadora, en su casa.
- ✚ Cuando yo empecé a usar la computadora creo que la primera impresión que tuve fue maravillarme. Soy arquitecta y en ese entonces, si cometías errores en los planos tenías que repetirlos. Para mí fue maravilloso ver cómo hacía correcciones. Para mí siempre fue necesaria, me facilitaba las tareas.
- ✚ En aquella época usábamos un procesador de palabras que se llamaba *wordstar* entonces era más complejo porque tenías usar teclas adicionales para poner acentos para los márgenes era un lenguaje más complicado. Aprendí mientras hacía mi tesis de maestría en el Instituto Mora. Aprendí sobre la marcha.
- ✚ Aprendí sólo porque lo necesitaba para hacer mi tesis de grado.
- ✚ Aprendí en el bachillerato tomando cursos y experimentando por cuenta propia. Estudié vocacional, y muchos de mis compañeros y yo queríamos enfocarnos a los sistemas computacionales.
- ✚ En el bachillerato teníamos algunas clases, pues ahí nos enseñaban el lenguaje MSM-2, era muy básico. A mi generación le tocó el auge de la llegada de la computadora personal, aunque muchos de mis profesores siguieron en la lógica de papel y lápiz.

En términos generales las repuestas se agrupan en tres aspectos: quienes aprendieron por cuenta propia bajo la asesoría de alguien conocedor (un amigo o colega); quienes aprendieron en la escuela como estudiantes, a través de talleres y de la experimentación, y quienes tuvieron que aprender forzosamente por la realización de algún trabajo.

En cualquiera de los tres grupos, los entrevistados reconocen que era necesario aprender a usar la computadora personal e internet pues percibieron que de manera más o menos rápida estas TIC en particular se instalaron como una condición necesaria para desenvolverse en el medio académico. Asimismo, 35 de los entrevistados señalan que las TIC adquirieron un valor no solo en su institución de adscripción, sino en el ámbito de especialidad en el que se mueven. Le asignan un valor no sólo económico, sino de tiempo invertido y de conocimiento necesario como recurso puesto en juego en las relaciones sociales entre colegas.

Se aprecia en las declaraciones de los entrevistados el especial valor que le asignan a las TIC como capital social por diferentes motivos:

- a) Porque su aprendizaje en mayor o menor medida se dio a través de la educación informal en la relación con personas que tenían cierto conocimiento en el manejo de las TIC, por el intercambio de ideas y conocimiento.

- ✚ Aprendí en unos cursos para señoras, desde cómo se prendía el CPU, estuve un año y una vez a la semana durante 4 o 5 horas, pues yo veía que mis hijos y todo el mundo usaban la computadora e internet.
- ✚ Empecé como profesor aunque ya como alumno pude haberlo hecho, pero más bien como profesor y lo hice aquí en la UAM Azcapotzalco, lo hice por necesidad y por gusto.
- ✚ Con mi jefe (en el Gobierno de la Ciudad de México) comencé a usar la computadora por primera vez, entonces yo no sabía ni como prenderla. No fue complicado sino diferente. Aprendí muy rápido.

b) Como elemento cada vez más integrado al trabajo profesional. La presión de colegas que aprendían a usarlas o ya tenían conocimientos.

- ✚ Por necesidad porque ya en el año de 1992 se requerían enviar los trabajos con cierto tipo de procesadores. En aquel entonces se manejaba uno muy elemental: *Works*.
- ✚ Porque no tenía alternativa porque era en los tiempos de cambios cuando ya la computación empezó a ser más accesible a todo mundo y porque las cosas que tenía que hacer necesariamente las tenía que hacer en una computadora.
- ✚ En la investigación es fundamental para estar actualizado en cuanto a lo que uno está investigando y pues tener acceso inmediato a la información relacionada.

Además del capital económico, cultural y social, podríamos agregar el capital simbólico, pues el dominio o apropiación de las TIC implica la posesión de algo impalpable y carismático que distingue al agente del resto de los usuarios como pueden ser los principiantes. Los profesores entrevistados hacen hincapié que el uso de las TIC es indispensable para su trabajo de investigación y en este terreno, no cabe duda sobre la forma cómo la usan y cómo se han apropiado de ellas. Simbólica y fácticamente juegan un papel importante y ellos lo asumen.

La representación social que han construido sobre el empleo de las TIC en este escenario fue de manera inconsciente como parte del capital cultural propio de su actividad profesional. Este tipo de aprendizaje y de puesta en práctica del uso de la tecnología presenta un cierto grado de encubrimiento, pues no solamente se trata de poseer una computadora o un tipo de *software* específico —capital objetivado, de acuerdo con Bourdieu—, sino que conlleva dar muestra fehaciente de la posesión de un tipo de conocimiento reconocido socialmente hablando.

La incorporación de este capital cultural, como señala Bourdieu, es el resultado de prácticas sociales que con el paso del tiempo se conforman como estructuras cuya esencia son el contexto social y la ideología, el arbitrario cultural institucional,<sup>9</sup> la historia personal de los profesores, sus grupos de pertenencia y los intereses puestos en juego. En la interrelación de estos elementos se producen formas de conocimiento socialmente compartido (representaciones) cuya función es práctica y aportan a la construcción de una realidad común al conjunto social. Esto lo vemos claramente reflejado en el ámbito de la investigación, pero no en la docencia.

En este último escenario ha sido más poderosa la representación social del profesor como principal transmisor de la información, de aquí su eficacia ideológica en las relaciones entre alumnos y profesores.

En el mismo sentido, las representaciones sociales que los docentes entrevistados reflejan de las TIC inciden tanto positivamente como negativamente en la apropiación en el ámbito pedagógico de estas herramientas tal como lo veremos en el siguiente apartado.

### **Uso y apropiación de las TIC**

Con el término *apropiación* aludimos al proceso por el cual el ser humano desarrolla tanto esquemas mentales como procesos motrices que le permiten utilizar adecuadamente un objeto. Dicho uso implica a su vez la incorporación de las prácticas culturales en las que participa el objeto (Crovi 2008:11).

Así, hablar de “apropiación de las TIC” involucra no sólo el conocimiento de estas herramientas y de su potencialidad, sino también su uso habitual en los diversos ámbitos culturales. Consideramos que la apropiación de las TIC por parte de los docentes fortalece su uso en el ámbito pedagógico. Por ello, realizamos una

---

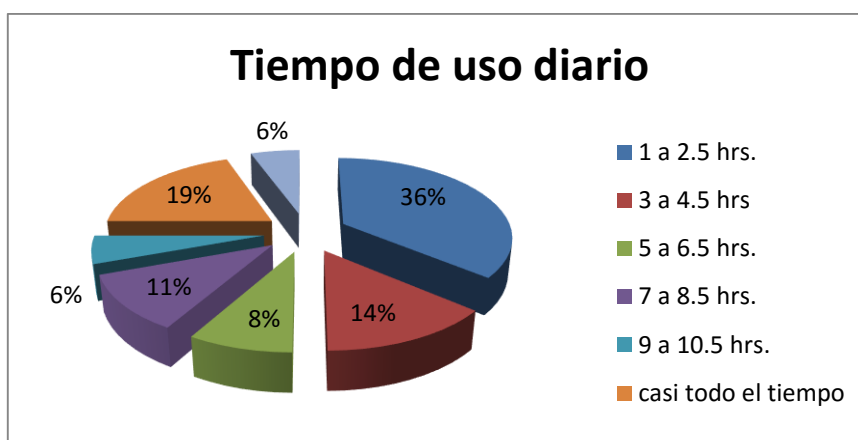
<sup>9</sup> Según se argumentó en la primera parte de esta presentación.



exploración en torno al uso y apropiación que los docentes de la UAM tienen de las TIC.

En el ámbito de las instituciones educativas parece haber consenso en que las TIC posibilitan tanto el aprendizaje de conocimientos específicos de cada disciplina, como el desarrollo de habilidades comunicativas y sociales. En este marco, resultó interesante confrontar este discurso institucional consensuado con las prácticas pedagógicas reales llevadas a cabo por los docentes de la UAM.

El tiempo que los agentes dedican al uso de las TIC representa un primer indicador del proceso de apropiación de estas herramientas. De los 36 entrevistados, todos declararon utilizar la computadora y el internet diariamente, si bien con rangos de tiempo diferentes, tal como se ve en la siguiente gráfica:



A partir de los datos podemos pensar que los docentes que usan la computadora, el internet entre 1 hora y 2.5 horas al día (36%), parecieran no reflejar una apropiación como tal de estas herramientas, pues ello implicaría un mayor uso de ellas; máxime si confrontamos ese porcentaje con los que declararon que utilizan estas herramientas entre 5 y 6.5 horas (8%); o entre 9 y 10.5 horas y media (6%).

Además del tiempo de uso es importante revisar otros factores que posibilitan o dificultan la utilización de las TIC y, por tanto, su apropiación. Podemos reconocer tanto factores objetivados como factores no objetivados (representaciones sociales) que inciden en la apropiación de las TIC, tal como se observa en el siguiente cuadro:

Factores que favorecen la apropiación de las tic en el ámbito pedagógico		Factores que dificultan la apropiación de las tic en el ámbito pedagógico	
Materiales	Inmateriales: Conocimiento	Materiales	Inmateriales: Representaciones sociales
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Permite mostrar imágenes, videos, “una imagen dice más que mil palabras”</li> <li>✓ Permite hacer simulaciones</li> <li>✓ La plataforma te da posibilidades de mandar y recibir información, de comunicarte con los alumnos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Conseguir información rápidamente</li> <li>✓ Comunicarse con los demás</li> <li>✓ Búsqueda de información</li> <li>✓ Ahorro de tiempo</li> <li>✓ Se comparte todo el material, todas las clases, todos los cuestionarios</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Los programas son obsoletos</li> <li>✓ No hay infraestructura en los salones</li> <li>✓ No hay buena señal de internet</li> <li>✓ En ocasiones se va la luz</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Al escribir a mano se enseñan a escribir mejor.</li> <li>✓ La computadora y el internet te pueden convertir en flojo o en enajenado...en vez de educarte te embrutece</li> <li>✓ Para algunos es negativo, toman sus tareas del Rincón del vago, de la Wikipedia...</li> </ul>

En las entrevistas realizadas se manifestaron como factores positivos que apoyan el uso de las TIC en el ámbito pedagógico las características propias de estas herramientas: transmisión de información por diversos canales, ahorro de tiempo, reticularidad, tratamiento de información.

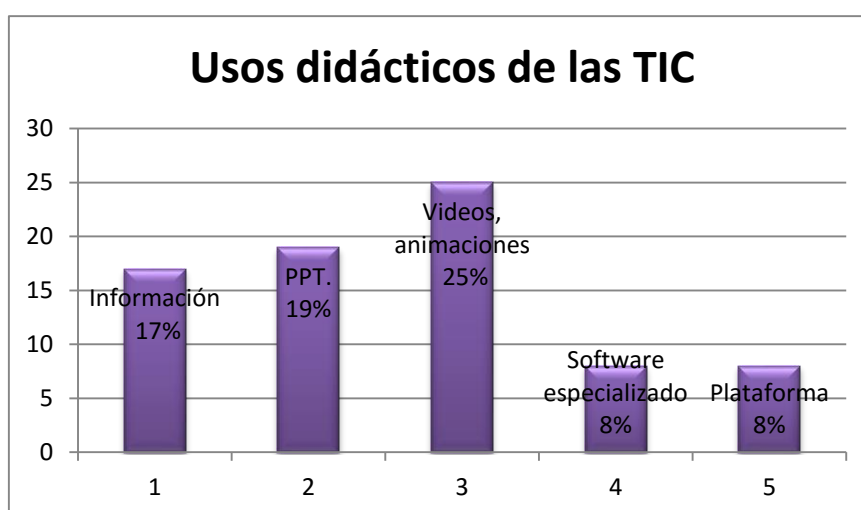
En cuanto a los factores que dificultan el uso de las TIC en el ámbito de la docencia, encontramos repetidas menciones de factores que competen a la institución educativa. Algunas respuestas apuntan hacia un desfase entre las TIC con las que cuenta la institución y las TIC que se utilizan en las disciplinas específicas que los docentes enseñan. Asimismo, las respuestas reflejan las condiciones de infraestructura insuficiente para los usos que requieren los profesores.

Entre los factores que afectan el uso de las TIC en la práctica docente encontramos como un elemento significativo las representaciones sociales que algunos docentes han construido acerca de estas herramientas, y son los factores que presentan como argumentos para no utilizarlas dentro de su práctica educativa.

Así pues, ante la pregunta de que si usan o no las TIC en su ámbito docente, los profesores respondieron lo siguiente:

El 32% de los docentes afirmó que no utilizan estas herramientas en el ámbito docente; si bien si las utilizan en su vida social y en su ejercicio como investigadores. Las razones que ofrecieron (como se observa en el cuadro de arriba) corresponden a representaciones sociales que ellos poseen, y por las cuales se infiere que no poseen el conocimiento suficiente sobre el funcionamiento y posibilidades que ofrecen las TIC.

Por otra parte el 78% de los docentes señalaron que sí utilizan las TIC en su práctica pedagógica. Mencionaron los siguientes usos:



Si bien el 78% de los docentes de la UAM declara utilizar las TIC en su práctica docente, vale la pena reflexionar los usos que les dan. El 17% señala que utiliza estas herramientas para obtener, procesar y transmitir información. Si bien se observa un

uso específico, no se evidencia una integración, como tal, de las TIC en el quehacer pedagógico; lo que sí se podría inferir en las respuestas que afirman utilizar presentaciones en formato ppt.(19%); videos, animaciones (25%); software especializado (8%), en donde se trasluce la utilización de la tecnología con una conciencia mucho mayor (al presentar actividades específicas), se puede deducir que en estas prácticas, el uso de la tecnología forma parte ya de un plan de acción (pedagógico) mucho mayor.<sup>10</sup>

## **Conclusiones**

La cultura tecnológica requiere de nuevos ciudadanos, de agentes culturales, que cuenten con destrezas para gestionar, procesar y enviar cualquier tipo de información. Estos saberes resultan esenciales en la actualidad, no sólo en el mundo académico o laboral, sino también en la cotidianidad de cualquier habitante de las grandes ciudades. Contar con este capital cultural acrecentará las posibilidades, de cualquier ciudadano, de participar activamente en una cultura. Por ello, formar y fomentar a este nuevo tipo de agente cultural es competencia de la educación formal.

Si bien, el conocimiento y uso de las TIC no es un proceso exclusivo de la educación formal (incluso podría afirmarse que es en el ámbito de la educación informal en donde tiene su mayor desarrollo), sí es competencia de las instituciones educativas brindar los parámetros y guías necesarios que permitan al alumno utilizarlas de manera eficaz para buscar, discriminar, seleccionar entre el caudal de información; y de este modo poder integrar a su esquema mental saberes valiosos que les permitan resolver eficazmente cualquier cometido. Para que ello sea posible, es necesario que el

---

<sup>10</sup> El uso de la plataforma educativa (8%) se nos presentó como un campo de difícil interpretación en cuanto a su uso en el ámbito pedagógico, pues existen profesores que sólo la utilizan como un medio para enviar información a sus alumnos y otros profesores que utilizan las diversas herramientas para crear ejercicios de interacción ente los alumnos, de creación conjunta de textos. Las entrevistas realizadas no ahondaron en el uso específico de la plataforma.

docente se apropie de las TIC, no solo en su ámbito social, sino también en su quehacer educativo.

Sin embargo, las entrevistas realizadas a docentes de la UAM evidenciaron deficiencias de las instituciones educativas en cuanto a infraestructura que posibilite el mayor y mejor uso de las tecnologías dentro del aula; la existencia de profesores (32%) que no utilizan las TIC en su labor docente por considerarlas no necesarias, lo cual refleja un desconocimiento de las potencialidades de las TIC, como herramientas que favorecen el aprendizaje y desarrollo de diversas áreas de los individuos (tanto cognitivas como sociales). Finalmente, el estudio mostró que un 78% de los profesores utilizan las TIC dentro de la docencia, si bien, los diversos usos exhibidos apuntan a que sólo un porcentaje menor se ha apropiado de las TIC en el ámbito pedagógico.

## Referencias

- Andión, Mauricio (1993). *La carrera de comunicación en Xoxhimilco: evaluación comprensiva del proceso curricular en una escuela de comunicación*. Tesis de maestría con especialidad en Educación, Centro de Investigación en Estudios Avanzados. México: Instituto Politécnico Nacional.
- Bourdieu, Pierre & Jean Claude, Passeron (1998). *La reproducción: elementos para una teoría del sistema de enseñanza*. México: Fontamara.
- \_\_\_\_\_ (1987, otoño). "Los tres estados del capital cultural". En *Sociológica. Explorando la universidad*, año 2, vol. 5, 255p.
- Castells, Manuel (1999.). *La era de la información. La sociedad en red*. Vol. I. México: Siglo XXI.
- Crovi Druetta, Delia 2008. Dimensión social del acceso, uso y apropiación de las TIC. *Contratexto Digital*. Año 5, N° 6. En línea: <http://www.ulima.edu.pe/Revistas/contratexto/v6/index.html>
- García, Caridad, Espinosa, Margarita & Eduardo Peñalosa (2011). Exploración metodológica sobre las representaciones culturales de las TIC, en estudiantes de nivel superior de la UAM Cuajimalpa. XXIII Encuentro Nacional de la AMIC. Memoria mesa de Comunicación y Educación. Disponible en: [http://www.amicmexico.org/encuentro2011/pdf/comunicacion\\_y\\_educacion.pdf](http://www.amicmexico.org/encuentro2011/pdf/comunicacion_y_educacion.pdf).
- Hooper, S., & Rieber, L. P. (1995). Teaching with technology. In A. C. Ornstein (Ed.),

Teaching: Theory into practice, (pp. 154-170). Needham Heights, MA: Allyn and Bacon. Consulta en línea: <http://www.nowhereroad.com/twt/>

Jodelet, Denisse (2010). "El movimiento de retorno al sujeto y el enfoque de las representaciones sociales". En Giménez, Gilberto, *et al. La sociología hoy: debates contemporáneos sobre cultura, individualidad y representaciones sociales*. Santiago: Ediciones Universidad Católica Silva Henríquez.

Monereo, Carles (coord.) 2005. Internet y competencias básicas. España: GRAÓ