

FENICIA: UNA METODOLOGÍA E-LEARNING BASADA EN EL APRENDIZAJE COLABORATIVO

AREA TEMÁTICA: El e-learning: implantación, metodologías, potenciales beneficios

AUTORES: Carmela Tarrazona Bueno, Empar Vallés Navarro, Divina Gracia Conesa, Oscar Alvarado, Nick Kearney

FLORIDA CENTRE DE FORMACIÓ:

C/ Rei En Jaume I, nº 2, 46470 Catarroja (Valencia)

Persona de contacto: Carmela Tarrazona Bueno, ctarrazo@florida-uni.es

www.florida-uni.es

www.fenicia.org

RESUMEN:

Fenicia es un proyecto piloto del programa europeo Leonardo Da Vinci, que tiene por objeto el desarrollo de nuevos materiales y metodologías de trabajo para la formación reglada de ciclos formativos a distancia. La metodología desarrollada en el proyecto se basa en buscar una combinación idónea entre formación a distancia y presencial, lo suficientemente flexible para que se adapte a las necesidades individuales, a los recursos de cada estudiante y a su realidad laboral. La clave de esta metodología es el aprendizaje colaborativo: las actividades tienen un gran nivel de interactividad y la comunicación profesor-estudiante y estudiante-estudiante constituyen la base del aprendizaje.

1. INTRODUCCIÓN:

Fenicia¹, proyecto piloto del Programa Europeo Leonardo Da Vinci, surge para dar respuesta a problemas detectados por diferentes centros de formación profesional europeos² que imparten la especialidad de gestión comercial, así como a necesidades planteadas por asociaciones representativas del pequeño comercio del entorno de dichos centros.

- En los centros formativos se observan problemas de seguimiento presencial de los estudios, menor número de inscritos y mayor índice de abandono de los estudios de estudiantes que simultanean formación y actividad laboral.
- Las asociaciones de comerciantes manifiestan su preocupación por la formación continua de los profesionales del sector y echan en falta soluciones formativas flexibles que puedan compaginarse con la ocupación profesional de sus afiliados.

Fenicia reúne a entidades representativas del mundo educativo (Florida Centre de Formació, Silkeborg Handelsskole, York College, Adger RF y Grupo Santillana), del ámbito empresarial (Unión Gremial y Acype) y de la administración educativa (Consellería de Cultura de la Comunidad Valenciana), para poner en común recursos y desarrollar conjuntamente nuevos instrumentos de formación profesional reglada flexible y a distancia que incidan en los siguientes aspectos: motivación del alumno, seguimiento de su proceso de aprendizaje, comunicación y trabajo en grupo, etc. Además se presta especial atención a los aspectos pedagógicos y metodológicos, utilizando para ello las nuevas tecnologías de la información y la comunicación.

El proyecto se encuentra en ejecución y se está desarrollando a través de las siguientes fases:

1. Análisis de necesidades de los usuarios de formación profesional reglada y de los recursos de formación flexible existentes.
2. Determinación del enfoque metodológico y de la plataforma de comunicación más apropiados para la formación no presencial de los colectivos beneficiarios.

¹ Futuro de la Educación reglada a través de Nuevos Instrumentos de la formación a distan CIA

² En Valencia (España), York (Reino Unido) y Silkeborg (Dinamarca)

3. Diseño de la programación del curso y de los materiales de aprendizaje para formadores y alumnos³.
4. Formación del profesorado de los centros educativos implicados que realizarán una prueba experimental de los planteamientos metodológicos y pedagógicos que sustentan el proyecto, así como de los recursos didácticos, tecnológicos y de comunicación desarrollados.
5. Evaluación de la prueba y revisión de la metodología y materiales con objeto de incluir las mejoras pertinentes. Difusión de nuestra experiencia y resultados entre los participantes en el proyecto y cualquier otra entidad preocupada por la calidad y la innovación educativa.

2. ENFOQUE METODOLÓGICO :

En respuesta a las demandas de formación reglada a distancia citadas anteriormente, Fenicia pretende ofrecer una formación flexible, adaptable a las posibilidades de espacios y tiempos de los usuarios, actualizada en los medios y didácticamente respetuosa con las características y condiciones del aprendizaje de las personas.

La metodología desarrollada permite conseguir una implicación y motivación del alumnado, además de garantizar la calidad de los contenidos impartidos y su correspondencia con los requisitos de la formación profesional reglada en los respectivos sistemas educativos.

El enfoque metodológico que planteamos parte de las siguientes consideraciones:

- Algunos productos de formación on-line que se han venido ofertando se han diseñado principalmente para el autoaprendizaje. Aunque exista la posibilidad de cierta interacción con el tutor, siguen pareciendo meras publicaciones con herramientas tecnológicas añadidas. Hay alumnos que aprenden bien de esta manera pero la mayoría tiene dificultades, sensación de aislamiento y carencia de ambiente de aprendizaje.
- Otros productos plantean la formación on-line como “aula virtual” e intentan reproducir todos los aspectos de la formación presencial en el entorno virtual. Sin embargo, en muchos casos, bien porque subyace un enfoque transmisivo de la formación, bien por otras

³Fase en proceso de desarrollo

razones, no logran reproducir la experiencia presencial y las cifras de abandono demuestran que para muchos alumnos la experiencia no es exitosa.

- Sin embargo, si se adopta un enfoque que concibe el aprendizaje como proceso social y se crea un ambiente de comunidad, el profesor podrá mediar en el proceso y los alumnos, al sentirse pertenecientes a un grupo, estarán más motivados a seguir y los abandonos disminuirán. Asimismo, un entorno virtual, bien enfocado, permite realizar actividades de dialogo difícilmente viables en una clase presencial.
- El perfil de nuestros alumnos es de personas que trabajan y que en la mayoría de casos llevan algún tiempo sin realizar estudios. Por tanto, y dejando aparte consideraciones teóricas sobre enfoques de aprendizaje, es probable que respondan mejor a planteamientos prácticos tipo "learning by doing" que a exposiciones tradicionales de contenidos abstractos.
- Asimismo, debemos tener siempre presente que la Formación Reglada se debe ocupar de "enseñar a aprender", fomentando la autonomía de los alumnos y potenciando el que los alumnos descubran partes de la materia por si mismos.
- No hay que perder de vista que cuando se trata de alumnos que generalmente no tienen experiencia previa del aprendizaje on-line es importante prever sesiones presenciales (se sugiere la realización de una de estas jornadas al comienzo del curso) que permitan que los alumnos se reúnan y entren en contacto, ya que en muchas ocasiones sin este contacto es difícil que alumnos nuevos al entorno electrónico entablen relaciones con sus compañeros. Se facilita así el conocimiento entre alumnos y se favorece la colaboración entre ellos.

LA METODOLOGÍA EN FENICIA

Consideramos que “aprender” es por naturaleza un fenómeno social y que la adquisición de nuevo conocimiento es el resultado de la interacción de gente que participa en un diálogo. Son muchos los estudios y experiencias que en este sentido señalan que la interacción es un aspecto clave del proceso de aprendizaje y del éxito en la educación a distancia.

El enfoque pedagógico de Fenicia se basa en el aprendizaje colaborativo y en la idea de que el aprendizaje on-line debe abordarse como actividad social en la que los alumnos aprenden trabajando en grupo, resolviendo problemas a través del diálogo y reflexionando con sus compañeros y tutor sobre la materia, evitándose así los problemas de abandono y desmotivación detectados en muchas experiencias e-learning.

Planteamos una metodología en la que el aprendizaje se lleva a cabo potenciando distintos tipos de interacción: tutor con alumno, tutor con grupo y alumnos entre sí, incluyendo además, por supuesto, interacción con los materiales. Dicha interacción supone trabajar las diversas actividades que conforman el curso a través del dialogo, por e-mail o foros, llevando a los alumnos a través de la conversación a un entendimiento profundo de los conceptos.

Asimismo, concebimos el aprendizaje como un proceso de descubrimiento en el que el alumno es conductor y protagonista, encontrándose en todo momento implicado e imposibilitando su actitud pasiva en la adquisición de conocimientos. El alumno está inmerso en la búsqueda activa de soluciones y construye su propio conocimiento al descubrir puntos de vista diferentes a través de la colaboración/interacción.

En la implementación de esta metodología resulta fundamental el diseño de actividades que potencien tal interacción/colaboración así como el papel del profesor-tutor. Ambos aspectos cobran tanta importancia o más que el diseño específico de contenidos. La herramienta tecnológica ha de ser un medio y no un fin en si misma.

PAPEL DEL TUTOR

En esta metodología el tutor/profesor desempeñará diversos roles:

- **Facilitador**, creando las condiciones para un aprendizaje exitoso y prestando especial atención a la motivación. Para ello, debe tener la habilidad de realizar preguntas adecuadas, escuchar bien las respuestas y proporcionar feedback inmediato al alumno, con el fin de captar su interés, atención y compromiso.
- **Guía**, orientando a los alumnos hacia los recursos más apropiados para la realización de las actividades.

- **Moderador**, gestionando las actividades y dinámicas de grupo dentro del entorno virtual.
- **Experto en contenidos**, resolviendo dudas y problemas, ayudando a consolidar lo aprendido durante las actividades, mediante reflexión conjunta y documentos de consolidación.

HERRAMIENTAS, ACTIVIDADES Y CONTENIDOS

Existen herramientas informáticas que facilitan que los alumnos puedan compartir, trabajar y discutir de forma síncrona o asíncrona, y el buen uso de las mismas es un excelente punto de apoyo para mejorar la calidad de las acciones formativas. Éstas pueden consistir en correos electrónicos privados, foros de discusión de los alumnos del curso, foros de discusión de grupos de alumnos del mismo curso, etc.

Utilizando como base dichas herramientas se diseñan las actividades que pueden consistir en debates, “Webquests”, estudio de casos, resolución de problemas, simulaciones, desarrollo de proyectos, etc., y se realizarán en grupo o individualmente, según el objetivo de las mismas.

Los contenidos se irán introduciendo en el entorno, para que los alumnos accedan a ellos, en función de las características de la materia. Algunos contenidos los irán descubriendo los alumnos, creando sus propias versiones a través de las actividades. En otros casos, se proporcionarán en paralelo a las actividades como material de apoyo a las mismas.

3. CONCLUSIONES:

Nuestra metodología sitúa la interacción en el centro del proceso de aprendizaje.

Lo importante radica no tanto en el diseño de contenidos como en el planteamiento de actividades apropiadas para facilitar el aprendizaje y motivación del alumno respecto a la materia.

A la vez se refuerza el papel de profesor, que en lugar de ser mera fuente de información se convierte en facilitador del aprendizaje de sus alumnos.

También tienen un papel relevante, aunque en menor medida, la selección de herramientas tecnológicas apropiadas que apoyen al proceso.

Este enfoque metodológico se validará con la puesta en práctica del mismo a través de la prueba piloto que se llevará a cabo en el periodo de septiembre a febrero del curso académico 2002-2003, cuyos resultados se difundirán entre otros medios a través de la web del proyecto.

4. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS:

- ADELL, J. *Proyectos educativos en internet: ideas sobre el uso didáctico de la red*
- ADELL, J. (1997). *Tendencias en educación en la sociedad de las tecnologías de la información*. Revista electrónica de tecnología educativa EDUTEC
- ADELL, J.; SALES, A. *El profesor online: elementos para la definición de un nuevo rol docente*
- AZCORRA, A.; BERNARDOS, C.J.; GALLEGO, O. y SOTO, I. (2001). *Informe sobre el estado de la telecomunicación en España*. Departamento de las telecomunicaciones Universidad Carlos III de Madrid. <http://www.teleformacion.edu/informa.htm>
- BORRAS, I. *Aprendizaje con internet: una aproximación crítica*. Universidad de San Diego, EEUU.
- GUY KEMSHAL-BELL (2001). *The online teacher*. Final report prepared for the Project Steering Committee of the VET teachers and online learning project. New South Wales Department of Education and Training.
- KOSKINEN, T.; LACRUZ, J.V.; MARTÍNEZ, M.; MONFORTE, C. y MONTESINOS, P. (1999). *El gran libro de la paella para formación online*. Centro de Formación Postgrado CERES, Universidad Politécnica de Valencia.
- MARCELO, C.; LAVIÉ, J.M. *Formación y nuevas tecnologías: Posibilidades y condiciones de la teleformación como espacio de aprendizaje*. Universidad de Sevilla
- ZANE L.; BERGE P.D. *The role of the online instructor/facilitator*

[VOLVER AL INDICE TEMAS](#)